

互动教学在初中英语教学实践中的运用

杜飞兰

(浙江省东阳市巍山镇初级中学, 浙江 东阳 322109)

摘要: 随着各种科学教育理念的不断推陈, 现代教育体系已经得到了高度的完善, 新课程标准也提出了完整的教育要求, 需要教师能够灵活掌握丰富的教学形式和手段, 在教学理念的指导下, 完成高效、核心、趣味、能力为一体的教学过程。本文即以初中英语为研究对象, 分析互动教学在初中英语教学中的意义, 并提出相应的应用策略。

关键词: 互动教学; 初中英语; 教学实践

互动教学是一种交互式的教学形式, 教师在教学中需要主动推进和学生之间的交流, 通过双方之间的互动, 达到更好的教学效果。对于英语学科而言, 其语言的本质需要学生投入大量精力完成单词记忆, 这样的学习过程是枯燥的, 但是在互动教学的形式下, 学生有机会表现自己的想法和问题, 增强了课堂的参与感, 因而有着良好的积极影响。

一、意义探究: 互动教学对于英语教学的意义

(一) 促进教师教学状态。教师的教学水平和临场发挥有着极大的关系, 在学生极度配合的教学环境中, 教师的教学过程更流畅, 所有的内容也更加连贯, 甚至于教师的表现也会不同寻常。在互动教学中, 学生更容易与教师形成良好的配合行为, 教师也能表现出更优秀的教学能力, 而这将形成一个良性循环, 让教师和学生水平共同进步。

(二) 提高学生联动能力。在互动教学中, 教学过程将成为一个动态化发展的教育与学习统一融合的具有互动性质的环节, 在教师与学生或者学生与学生的交流过程中, 合作就成为了最重要的一种形式, 因而在学生共同探讨、研究的过程中, 强化了学生的协作意识与能力。

(三) 创造良好课堂氛围。在课堂教学中, 学生之间的相互影响非常重要, 如果教室沉寂无声, 学生容易注意力不集中, 但是如果多数学生都主动参与教学活动, 那么其他学生也会被情境影响, 从而提高课堂的整体效率, 而互动教学恰恰是一种活跃课堂氛围的有效方法。

二、方法探析: 互动教学在初中英语教学中的应用

(一) 问题引入, 趣味互动。互动教学的核心在于“动”, 教师作为教学的主动者, 必须要通过自身的“动”, 引起学生的“动”, 从而达到互动的效果。而问题恰恰是开展“动”的有效形式, 教师需要掌握提问的技巧和角度, 通过适当的问题内容进行引入, 既要与当前教学内容具有深切联系, 还要具备一定的趣味性, 从而让互动教学顺利开展, 为学生创造兴趣点, 表现得更加主动。

在《Shopping》这一课中, 笔者就会结合学生们当前的情况进行提问, 通过随机应变的思维和提前设计好的关联性, 进而达到课程引入的效果。比如笔者就找到一位女生进行提问: Why are you so beautiful today? 在第一个问题下, 学生往往没有回答的主动性, 而笔者便继续问: Your clothes are so beautiful. Where did you buy them? 这时候学生就会回答在某个商场, 而笔者就会继续提问到: Your shoes are beautiful, too. How much are these shoes? 这时随着学生的回答, 课程也完成了引入阶段, 其他学生也会进入学习的状态。这就是利用问题开启互动教学的过程。

(二) 小组讨论, 合作互动。除了教师与学生之间的互动, 教师还应该积极组织学生内部的互动, 首先为学生们建立研究和思考的项目, 然后通过建立小组的形式, 让学生在合作过程中展开交流讨论, 最后完成意见的统一和共识, 得出最终的结论。这样既让学生站在了教学过程的先锋位置, 又让他们得到了良好的合作机会, 是互动教学的主体内容之一。

比如在学习《The weather》这一课时, 笔者就为学生们设置了一个合作项目, 要求学生共同设计一段关于天气的对话, 要求通顺合理, 逻辑完整, 然后便将学生分为2人小组, 让学生自行合作完成任务。有的小组先采用了汉语进行沟通, 再转化为英语实现对话的通顺和完整性, 他们是这样对话的:

What's the weather like today?

It's OK. It's cloudy.

Last year, it was sunny at this time.

Such is the case.

在这样的合作活动中, 学生通过讨论找到了问题的解决办法, 同时通过共同的努力, 完成了教师安排的任务, 达到了互动教学的意义。

(三) 开展活动, 表演互动。除了问题和合作两种互动方式之外, 教师还可以通过组织学生活动的形式, 完成互动教学。课堂活动是对教学内容的补充, 教师通常需要结合实际情况, 根据当前的学习内容, 设计有教学意义的活动内容, 让学生在实际行动或者参与过程中, 达到特定的学习目标。

比如在学习《A famous story》这一课后, 笔者为学生们讲述了阿甘的故事, 并且播放了电影《阿甘正传》的一个片段, 然后要求学生将该片段的内容进行改编, 将其能够在课堂讲台中表演出来。学生们自主形成了一个集体, 善于表演的学生开始了解剧情和人物, 善于写作的同学在改编剧本, 最终通过全体学生的努力, 完成了该片段的剧本, 并进行了演出。在这样的活动过程中, 学生对于英语的运用能力得到了锻炼, 同时在组织、配合、集体意识中也有良好的表现。

三、结语

总之, 互动教学对于初中英语教学有着积极的帮助, 教师需要掌握其技巧和精髓, 通过问题、合作以及活动三种形式, 与学生共同完成高成效、高品质的教学过程。

参考文献:

[1] 毛彩雅. 解析互动教学在初中英语教学实践中的运用[J]. 文理导航(上旬), 2019(02).

[2] 孟繁萍. 互动教学在初中英语教学实践中的应用[J]. 校园英语, 2019(04).