

# 初中语文教学中游戏运用策略研究

魏 巍

(吉林市第五中学, 吉林 132000)

**摘要:** 新课程理念提出:“改革课程实施过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现象,倡导新的学习方式,即自主学习、合作学习、探究学习。”它强调以学生为主体,培养学生的主动参与、合作创新的能力。基于这样的好学理念,让初中语文教学课堂焕发出全新的一个教学氛围,在教学过程中有效运用游戏教学,让语文学实现一个质的飞跃。

**关键词:** 初中生; 语文; 游戏教学; 教学策略

## 一、激发学生的学习兴趣

初中阶段的学生活泼好动,来到一个崭新的学习环境,学习思维会处于相当活跃的状态,喜欢探索,喜欢交流,而游戏教学寓教于乐,能够打破学生眼中传统的初中语文教学模式,让学生做到耳目一新,帮助学生树立学习语文的激情和兴趣。例如:在学习朱自清的《春》时,为了提升学生对春天的感悟,教师可以利用十几分钟的时间和学生玩一个“诗词接龙”的游戏。先把学生平均分为五个小组,每一个组分别选择一个春天里的事物,然后对事物进行诗词描述,一个小组说出来之后,另一个小组成员要在30秒内接上,这样反反复复既能提高学生的文化素养,又能锻炼学生的思维能力和审美素养。在“诗词接龙”的游戏过程,如果哪一个小组接不上来,那就要从小组成员中去掉一位,看看哪个小组幸存者最多,教师要给予奖励,对于失败小组成员也要进行鼓励,再次激发学生对语文的学习兴趣。

## 二、营造良好的学习氛围

在初中语文教学中充分应用游戏教学法,最大的优势就是让学生在身心愉悦中获得知识。传统的语文教师作为管理者、主导者,学生是处于被动的学习地位,教师和学生之间缺乏沟通,课堂氛围更是死气沉沉,学生感受不到语文的乐趣。但通过游戏教学可以使语文课堂充满了欢乐,能让学生的学习积极性充分调动起来,尤其是对于语文兴趣不高的后进生效果更为显著。教师要摒弃师道尊严的旧观念,设身处地地为学生创造一个轻松良好的学习氛围,营造宽容民主的课堂氛围,形成一个互信互学的学习共同体,尊重学生的知识体验,使学生能够在语文课堂中无拘无束的大胆质疑,发表自己的见解,和教师学生进行争论。在这样宽松民主的教学环境下,学生才会在愉快的心情下钻研问题,启动思维驰骋想象,提高学习效率。

## 三、教学与唱歌相结合

在初中语文教学过程中运用游戏教学法,可以将课文和唱歌相结合,以唱歌的方式加快学生对课文的记忆。初中教学教材中接触了一个新的是个艺术形式,那就是词。在学习《水调歌头》的时候,有很多学生都在默默地抱怨特别难背,磕磕绊绊的完全背不出来。看着学生们拼命背诵的样子很心疼但又替不了他们。偶然间在看电视的时候,看到《还珠格格》小燕子用唱歌的方式背诵文章,突然有了灵感,第二天就将《水调歌头》的这首歌在教室里放了一边,学生一听很快就来了兴致,轻声哼唱起来,没想到,就听了几遍有几个学生就已经学会了。在教学过程中,将学生的兴趣与课文内容的学习相结合,使本身乏味枯燥的诗词背诵也会变得生动有趣,促进学生主动学习语文的积极性,活跃了学生的思维,以唱歌游戏的形式轻轻松松完成了曾让学生觉得难以完

成的诗词背诵。

## 四、教学与表演相融合

初中语文教材很多是故事性的,可以在教学过程与表演相融合,转变传统单一的传授方式,强调多样化的实践性学习。例如:在讲到《皇帝的新装》这篇课文时,可以让学生复述故事中的情节,讲述故事中各个物像的形象。虽说这样学生的热情度倒也蛮高涨,但总觉得不够,因为很多学生这个故事在很小的时候就已经听过,再复述一遍,没有太大的意义。因此,教师可以组织学生们进行话剧表演,可以让同学们自由分成四个小组,给他们一个星期的时间进行自导自演。接下来一个星期可以发现,在课件总有几个孩子凑到一起热烈地讨论这话剧表演的情形,编剧着一个又一个的场景,展示那天无论是服装道具的准备,还是对物像形象的把握都让我大吃一惊,学生们的表演仿佛让我看到了一个蛮横昏庸的皇帝和一群趋炎附势的官员,好像亲临其现场一样。通过让学生对文章内容的理解和物像形象的把握,自由地导演一种有声、有形的画面,可以更深层的理解文章的内容以及主旨,同时也能增强学生之间的合作和探究精神。

## 五、教学与竞赛共存

为了更好地提升初中语文教学质量,可以根据对语文知识的理解进行知识问答竞赛,以游戏的方式在潜移默化中加深学生对语文知识的运用,活泛学生的思维能力。例如:在学习文言文《三峡》时,为了提高学生的积极性,在上课前教师就可以非常激动地对学生说:“今天我们来举行一场抢答赛,等课文讲解后,会留出来十分钟进行知识竞赛,回答最多的可是有小礼物的哦!”这话一出,学生们顿时两眼放光,接下来的这节课可想而知,听得都特别认真,游戏竞赛的成果也非常不错。在提高学生对语文学学习积极性的同时,加深学生对《三峡》相关知识点的理解。

## 六、结语

总之,在初中语文教学过程中运用游戏教学法,能够有效激发学生主动学习语文的兴趣以及积极性,培养学生的创新精神和合作意识,提高学生的语言组织能力以及表达能力,使学生的语文综合素质得到全面提高。

## 参考文献:

- [1] 张明艳. 初中语文高效课堂的教学目标及实施策略探究 [C]. 重庆市鼎耘文化传播有限公司. 2020年教育信息化与教育技术创新学术论坛(重庆会场)论文集, 2020: 75-77.
- [2] 路黎兵. 论游戏精神在初中语文教学中的运用 [J]. 成才之路, 2014(20): 43.
- [3] 吴敏. 浅谈游戏化教学模式在初中教学中的应用 [J]. 读与写(教育教学刊), 2019, 16(12): 104.