

英美文学在高职院校大学英语教学过程中的思考与运用

田 甜

(徐州幼儿师范高等专科学校, 江苏 徐州 221000)

摘要:随着我国教育体制的不断改改进, 高职院校的教育理念和教育方式都在发生本质上的变化, 尤其是在幼儿师范类高职院校中, 教师在教學任务过程中, 对于英美文化渗透教育的重视程度更是有所提高和深层次的思考。

关键词: 英美文学; 大学英语; 思考与运用;

随着社会的发展和我国经济与世界经济的不断融合, 社会对人才的英语素质提出更高的要求。英语作为高职院校重要的公共基础课程之一, 一直是教学研究的重点, 由于教师在这方面教学上面的重视程度以及教学方法应用不当等问题, 高职院校学生们的英语水平提高程度差强人意。本文通过研究大学英语中英美文学教学的思考和运用两方面来进行研究。

一、高职院校英美文学在教学中出现的问题思考。

(一) 陈旧的教学理念

英语作为一门语言艺术, 英美文学是英语语言运用中的典型代表, 高职高专院校在大学英语教学中, 要让大学生从英美文学中体会更加丰富的语言、语法, 了解英语的使用技巧, 在以往的高职院校英语教师在教學过程中由于思想意识过于陈旧, 尤其是英语教师的文学背景较弱, 对于英美文学的研究甚少的现状对于推进高职院校的英美文学教学形成很大的阻力。同时, 也使得大学英语短时间内无法突破传统教学的局限性, 从而影响了大学英语教学的综合效果。例如高职院校的英语教师对于名著“A ROSE FOR EMILY”这样文学著作并不是很熟更不用提对于其中的人物进行分析, 因此怎么能给学生予以正确引导与分析人物特点背后隐藏的社会问题? 因为在英美文学中包含着许多原汁原味的语言特点, 这与大学生在他们所用的现有教材与其他类的读物会有所不同, 英美文学中的语言更加自然, 也更能体现出人物的性格特点。

(二) 教学资源与设施有限

在日常的教育教学中, 由于教学资源的不足和教学设施的限制性, 很难把英美文学相关的知识渗透到教学中去。教学设备不足, 主要包括多媒体设备的更新以及设备的种类等。现代多媒体设备技术是不可或缺的, 因为可以帮助大学英语教师更好开展。英美文学的学习需要学生大量阅读英美原著一些经典的作品, 但是这些作品恰恰是在高职院校的图书资源里所欠缺的。同时由于学生在经济方面的欠缺, 很难做到自己去购买大量的原版图书。同时, 师资方面也差强人意, 具有英美文学背景的教师仍然在少数, 而且短时间内很难培养一批具有优秀英美文学底蕴的大学英语教师。教学设备不足, 主要包括多媒体设备的更新以及设备的种类等。

二、英美文学在高职院校日常教学中的运用

(一) 教师层面的提高

在高职院校中进行英美文学的英语教, 首先是要转变高职院校英语教师的思维, 在提高自身的英语文学文化素养底蕴的同时要注重提高其对于学会在英美文学教学方面的思想意识。使得教师能够首先从思想上重视, 并从根本上开发英美文学教育的内容, 从而为促进大学英语教学工作的专业化发展, 和提高学生英美文化素养起到引领者的作用。

(二) 教学多媒体技术的提高与教学资源的运用

高职院校学生在英美文学素养方面的提高离不开教学多媒体技术的辅助作用, 这就需要高校下力度去整合现有多媒体资源, 更新新设备以供学生学习和教师教学使用。同时可以利用线上教学视频或是学习软件等教学视频向大学英语学生传递英美文学元素, 既能提高学生的英语阅读能力, 同时也开阔学生的视野。充分利用混合式教学模式, 在增强学生的英语学习兴趣的同时也提高其英美文学素养和文化底蕴, 提高英语跨文化交际的能力。

(三) 提高高职类院校英语教师的英美文学素养

英美文学在日常教学中, 英语教师起到了非常重要的引领作用。提高英语教师文化素养的任务迫在眉睫。由于课务繁重, 职称压力, 很多高职类院校的教師无法静下心来投入到英美文学进修中去。学校在缓解教师压力的同时可以通过各种英美文学活动促使高职类英语教师积极主动的参与到其中, 从而提高其英美文学方面的素养, 缓解高职类英语教师英美文学素养匮乏的局面。

三、结语

综上所述, 通过本文简单的研究可以看出, 英美文学在高职院校的大学英语教学中具有举足轻重的地位。英美文学教学在高职类院校的教学情况是不容乐观的, 而且某些客观问题具有长期性, 短期内无法得到解决, 但是学校可以通过采取多种方式来提高英美文学的教学质量。英美文学是大学英语教学不可或缺的一部分, 实现英美文学与英语教学的一体化是提高大学生英语素养的重要途径。因此, 高职类英语教师在教學实践中应该充分利用学校提供的多媒体教学资源同时注重提升教师本身的英美文化素养水平与重视英美文学教学并重势在必行。