

# 浅谈语文教材改版对学生学习发展的影响

关文华

(临汾市尧都区金殿联校席坊学校, 山西 临汾 041000)

**摘要:**从“部编本”的编纂指导思想分析,“以学生为本”的原则是最鲜明的变化,在新教材中处处体现着编者与学生不断靠近的过程,由此就带动着教师关注学生、引导学生,从而实现“以学生为本”的教学核心观。我们通过对两版教材的单元导语、课前预习提示以及课后习题的设置等方面内容,发现新教材更为关注学生的认知起点、阅读方法以及个性化阅读,这是对学生发展产生新影响的关键因素。

**关键词:**教材改版;学习发展;个性化阅读

自2016年开始,“部编本”教材开始试用;2018年,全国开始统一使用;2019年,则要求小学、初中全年级统一使用“部编本”教材。对于语文教学而言,教材经历了“人教版”到“部编本”的转变过程,这种教材的改版对于学生的学习和发展产生了怎样的影响呢?我们拭目以待,但是通过教材之间差异性的分析,我们似乎可以得出一些较为可靠的结果。

## 一、从关注认知起点分析

学生的认知起点就是教师教学的出发点,近年来教育专家一再提出关注认知起点的相关理念,就证明这是促进学生发展,提高教学效率的关键因子,是让学生更轻松进入学习过程的方式。从新教材的课前预习导语中可以看到,编者常常会询问学生知道什么,或者不知道什么,比如在朱自清《春》的导语中就提到,“你读过哪些描写春的诗文?这些诗文给你留下了怎样的印象?”类似这样的导语非常普遍,这就展现了新教材在学生认知起点中的关注度。

通过大量的分析和研究,我将这种认知起点划分为三种形态,其一为知识起点,主要以字词含义为主,比如“孔子”中“子”的含义分析;其二为经验起点,主要表现为语境分析,比如“横看成岭侧成峰”这句诗给你留下怎样的印象?其三则为思维起点,主要表现为学生的联想和想象能力,比如学了《散步》这篇课文你联想到了什么?由此再进行总结,这三种形态的认知起点都指向了学生意识,所以新教材相比较旧教材的第一个重大改变,就在于关注到了学生意识,这对于学生的发展是具有重要意义的,能够让学生的自我意识形成期缩短,更快、更完全地形成独立个性,从而产生更为完整的认知能力,能够加速学生的智力开发,能够促进学生的独立人格,让学生心理的成长速度满足身体的发育速度。

## 二、从重视阅读方法分析

读书是人类在非教育环境下获取知识的关键途径,因而学生的阅读能力至关重要,因此阅读的方法也成为了教学中的重点内容。“以人为本”是学生核心素养的基本原则,强调学生要具备自主学习的习惯与能力,因而阅读方法的重要性再次得到了证实。从两个版本的教材中可以分析,“部编本”教材中七年级下册第一单元的内容与“人教版”七年级下册第三单元基本相同,有三篇课文一致,但是从单元导语中却能看到新教材的新变化。比如旧教材中的导语十分简单,只有“学习本单元,要理清作者的思路,深入理解课文的思想内容”这一句;但是在“部编本”中,却有长长的一段:

本单元学习精读的方法,在通览全篇、了解大意的基础上,把握关键词句或段落、字句酌,揣摩品味其含义和表达的妙处;

注意结合人物生平及其所处的时代,透过细节描写,把握人物特征,理解人物的思想感情。

从这里就不难发现,旧教材的导语简短而直接,没有引导教学的内涵,甚至其导语的价值都有所欠缺,是可有可无的一项内容;而新教材的导语则进行了全面的扩展和深化,对于学生的阅读方法更为重视,在导语中的要求更为详细,具有一定的引导价值,能够让学生掌握阅读的相关技巧,比如精读、略读、浏览等不同的阅读形态下如何开展,其导语中都有介绍,即使教师没有说明,学生也能根据课本完成自学。由此我们可以得出结论,在“部编本”教材的影响下,学生的独立阅读能力会逐渐提升,这是促进学生核心素养发展的关键,也是推动学生持续性成长,获得社会发展适应能力的基础。

## 三、从关注学生的个性化阅读分析

新课标中强调,阅读属于学生的个性化行为,教师的分析会干扰学生的阅读体验和思考过程,为避免学生阅读思维的模式化,教师必须要重视学生独特的感受、体验以及理解。这就凸显了个性化阅读在教学中的重要意义,而“部编本”教材则通过种种细节在潜移默化中秉承着个性化阅读的原则。

具体的表现则分为两种情况,第一,要求阅读过程的个性化。阅读的对象可能是不变的,但每个学生阅读过程中产生的体验是不同的,这关乎于学生的联想与想象能力,而“部编本”教材中也更多提及充分发挥学生的想象与联想能力,这是旧教材中比较少见的一些字眼。比如在新教材八年级上册第三单元中,导语中就直接点明了“借助联想与想象”的要求。第二,要求阅读结果的个性化。在旧教材中,阅读之后的练习题目往往具有套路性和规格化,而新教材中则更注重学生的个体感受,问题也集中于“谈谈你的认知”“你产生了哪些比较新奇的想法”等。由此我们可以总结,通过教材的改版后,学生的个性意识或更加强烈,这种意识是促进学生发散思维和创新能力的因素,这就大大拓宽了学生未来的发展路线。

## 四、结语

总之,在“人教版”教材与“部编本”教材的改版过程中,新教材更加注重学生的认知、方法与感受,符合现代素质教育中“以学生为本”的核心理念,短期来看能促进学生的语文素养,长期来看,则是推动学生未来发展更加长远和持久的重要动力。

## 参考文献:

- [1] 郝春如.以语文教材为载体对学生进行人文教育[C]//2007.
- [2] 陈育龙.活用语文教材对学生进行心理教育[J].文学教育,2010,(008):141.