

《认识立体图形》教学设计

江月维

(广州市花都区花东镇中心小学高溪分教点, 广东 广州 510890)

教学内容: 人教版《数学》一年级上册第四单元P 34 例 1。

教材分析: 本节课在知识的编排上, 教材是按三个层次进行处理的: 知识的引入——知识的教学——知识的应用, 符合学生掌握知识的规律。在知识的引入和应用这两个环节上, 注意体现数学知识的现实性和生活化。

学情分析: 学生在生活中已经接触过立体图形, 学生能初步感知立体图形, 教学单元不会很困难。

教学目的: 1. 通过分一分, 看一看, 摸一摸, 数一数, 初步认识长方体、正方体、圆柱、球以及它们的特征, 会辨认这几种形状的物体; 2. 培养学生动手操作能力和观察能力, 初步建立空间观念, 发展学生的想象能力; 3. 通过学生活动, 激发学习兴趣, 培养学生合作、探究和想象、创新的意思。

教学重难点: 初步认识长方体、正方体、圆柱和球的实物和图形, 初步建立空间观念。

教具学具准备: 课件; 各种形状的实物; 图形卡片。

教学过程:

一、激趣导入

师: 同学们, 看, 老师带来了好多的东西, 都有些什么? (师逐一出示物品, 生说名称)

(设计意图: 通过直观展示立体图形, 让学生对教学内容有一个整体感知, 即“在数学王国里, 也有很多这样的和他们长得很像的图形, 与这些物品长得像的图形, 我们叫它‘立体图形’”。通过本环节的设计, 帮助学生明确学习的目标, 初步感知“立体图形”。)

二、初步感知, 形成表象, 初步建立空间观念。

师: 贝贝要考考我们, 他说: “你能把形状相同的物体在一起吗?” 师强调: 把形状相同的物体放在一起, 请小朋友合作分一分, 在分的过程中, 比一比, 哪个小组合作得好一些。动手吧!

(一) 分物体

1. 小组活动 (老师巡视并参与进去) 2. 汇报

师: 有几个组小朋友已经分好了。

问: 哪个勇敢的小朋友来告诉大家, 你们是怎样分的?

学生汇报: 我们组把肥皂、药盒、牛奶盒、小积木放在一起的; 把魔方、骰子、化妆品盒子放在一起; 我们把茶叶盒、易拉罐、小木棒放在一起; 我们还把乒乓、皮球、玻璃球放在一起。

师: 这组小朋友分得真好, 他们把相同的合在一起! 其他小组和他们分得一样吗?

师: 我们来看看贝贝是怎样分的, (课件出示)——大家和他分得一样吗? (设计意图: 这是大胆地让学生尝试着按自己认为的标准分一分, 而且在学生分好的基础上, 提出质疑, 既发散了学生的思维, 又使学生对这几种种形状的物体的外观有了初步的认识。)

(二) 揭示概念 (出示课件)

小朋友们, 为了能区别它们, 每种物体它们都有一个共同的名字, 你们知道是什么吗?

根据学生回答, 在电脑出示名称: 长方体、正方体、圆柱、球。

(三) 初步感知, 形成表象

师: 想一想, 这四种物体有什么不同?

1. 认识球和圆柱

(1) “滚一滚”, 体会球与圆柱的不同 师: 我们先来看看这两种能滚动的图形, 你们再次滚动它们, 看看有什么不一样的感觉。(2) 比一比, 交流总结两种图形的特征 (3) 辨认, 加深对圆柱的认识 师: (出示圆台图片) 这个是圆柱吗? 为什么? (设计意图: 在本课中球和圆柱相对于正方体和长方体来说更容易辨认, 所以在此环节中先设计了球与圆柱的特征的认识。)

2. 认识长方体和正方体

师: 认识了两种会滚动的图形朋友, 我们再来认识这两种无法滚动的图形朋友。

师: (1) 数一数 (2) 看一看 (3) 比一比 (设计意图: 采取放手让学生通过操作、观察, 使学生进一步感知长方体、正方体的特征。)

(四) 初步建立空间观念

师: 小朋友, 刚才我们看到的长方体, 圆柱和球都穿着花外衣, 如果去掉它们的花外衣, 你们还认识吗? 请看我茶盒的花外衣去掉呢? (圆柱) 皮球的花外衣去掉呢? (球)

其实, 它们脱掉花外衣的样子就是它们对应的几何图形。(出示课件) 老师边讲边出示课件, 并把图形贴在黑板上。(设计意图: 通过一系列的操作活动, 让学生在头脑里再现立体图形, 由生活中的具体物品, 通过课件形象、生动地抽象为数学中的几何图形。)

三、互动游戏, 体验特征

1. 猜一猜: 教师说出名称, 学生在盒子里摸出相应的物体; 学生说出物体特征, 其他小朋友拿出物体。2. 说一说: 让学生说一说在我们生活当中有哪些物体是长方体、正方体、圆柱和球? 3. 看一看: 课件出示一些生活照片, 让学生欣赏。(设计意图: 结合生活实际, 寻找生活当中的图形和解决问题的方法, 使学生体验到数学与生活是紧密联系的, 学好数学不但能解决生活中的问题, 也能使我们的生活更丰富、更精彩。)

四、结语

对今学生今天的表现给予肯定, 采用多种形式的评价, 注重学生的情感体验, 通过比较恰当的艺术性的评价, 再次激发了学生的学习兴趣。

板书设计:

认识立体图形
长方体 正方体 圆柱 球

课堂小结:

这节课下来觉得自己思路清晰, 突出教学的重难点, 课堂气氛浓厚, 参与度高, 基本能达成目标。纵观本节课的教学, 我充分挖掘了生活资源, 让学生感知生活与数学的紧密联系。通过适时的应用多媒体教学手段, 让学生在好奇、质疑、讨论的学习情景中学习, 体现学生的主体地位。良好的课堂常规、倾听习惯是良好的教学效率的保障, 孩子都能在课堂中静下心来学习, 注意力集中、思维积极、学生发言时其他孩子能认真倾听, 这一点很有进步。另外, 积极有效的评价手段充分激发了学生学习的积极性。