

提升班级管理艺术，注重学生终身发展

陈行森

(深圳龙岗区平冈中学, 广东 深圳 518116)

摘要: 管理既是科学, 也是艺术。班级管理需要先进的教育理念及良好的方法和策略。尊重学生, 鼓励激励学生, 开发学生情商, 能增强学生的自信心, 学生会更加自强、进取、阳光, 会有健全的人格。

关键词: 班级管理; 思路; 策略

管理既是科学, 也是艺术。尊重科学, 遵循规律, 讲究方法, 注重策略, 管理上能事半功倍, 否则, 可能会事与愿违。笔者从事教育教学工作 36 年, 结合 20 多年的班主任工作, 谈谈管理班级的思路和策略, 与大家分享, 供年轻的班主任借鉴, 也供各位家长借鉴。

一、鼓励肯定, 和谐促进步

马斯洛理论说人人都希望得到相互的关心和照顾, 感情上的需要比生理上的需要来得细致。确实人都需要关爱、关怀, 都渴望认可和赞誉, 处于成长发育阶段的学生, 尤其如此。

我在班级管理上, 对学生很少有批评、指责和训斥, 更多是鼓励和肯定。通过细心的观察和研究, 发现学生的特点、长处, 在恰当的场合, 用恰当的方式对他们进行表扬和褒奖, 激发他们的进取心, 增强他们的责任感, 提升他们的情操和品质, 在和谐的氛围中, 让他们不知不觉地进步。即使在学生中出现违规违纪事件时, 也尽可能利用正面的启发, 替代批评和指责。如, 某个星期宿舍科下发的单子上, 我们班扣了些分, 在班会课上, 我告诉同学们, 宿舍扣了分, 原因是三位同学没有折被子。我跟大家说, 我相信他们不是有意的, 肯定是高三学习太紧张, 忘记了, 我也相信他们今后会注意。第二个星期宿舍科下发的单子上, 我们班没有违规扣分。

批评和指责可以让人改过, 使人进步, 鼓励、激励不仅能让人进步, 更能激发人们的自信心, 促使人们的人格提升, 自觉地抵制低俗的东西。

二、尊重关爱, 润物细无声

太极生两仪, 两仪生四象, 四象生八卦。太极中的两仪就是阴与阳、正与反, 阳光与阴暗。世界及万事万物都是由阴阳二元组成、演绎的。作为某个人, 有阳光的一面, 也有阴暗的一面, 有正直的一面, 也有邪恶的一面。

学生犯错误, 违反校纪校规, 是丑陋的一面浮出了水面, 邪恶的一面暂时占了上风。教师、班主任的工作就是要帮助学生把阳光的、正直的一面扶上来, 把丑陋的、阴暗的一面压下去。让学生有自尊, 有自信, 是压制丑陋、阴暗, 弘扬阳光、正直的行之有效方式。

将尊重和关爱渗透在关注学生学习生活的方方面面, 会让学生有自尊, 有自信, 从而自强、进取、阳光。

尊重关爱学生很重要的一点就是关注他们的感情方面尤其是到了青春期, 孩子对父母的交流会变少, 这时候就要求老师尊重和理解学生心理, 加强关怀, 引导他们正确看待问题, 同时也与家长说明情况, 让家长也进行给予理解, 进行正确引导。青少年

处于身体尤其是性器官发育的关键时期, 由此产生的这种朦胧的性意识直接就是指向异性的: 因渴望了解而产生好奇, 因好奇而找机会接近, 因接近而心生爱慕, 这是一个自然的过程, 是生理发育和心理发展正常的外在体现。所以, 老师在处理问题时只能是疏导和限制, 而不能是盲目和粗暴地扼杀。应该平静地面对学生的早恋现象, 把它当作正常的偶发事情, 给予正确引导, 帮助他们转移注意力, 提醒他(她)们以学业为重, 把主要精力放到学习上。在这个事件的处理过程中, 于时间、场所等的把握上, 安排好了, 既批评教育了学生, 又没有给学生造成心理负担, 有利于学生的发展。

三、关注细微, 培养高情商

三尺讲台, 放飞的是希望, 收获的是未来。学生在未来的发展怎样, 能不能担当起大任, 不是由智商这一因素所决定。与人的情商密切相关, 正所谓“性格决定命运”。

教书育人, 关心学生的发展潜能, 是教师的天职。基于这个教育理念, 因而, 我习惯性的留心观察学生中出现的各种大大小小的事件和现象, 并据此推测学生思想深处的想法, 结合时政热点跟学生讲讲自己的看法和见解, 以培养学生正确的人生观和是非观, 开发学生的情商。

学生在学校接受教育的主要场所是课堂, 因此教师应该积极有效地利用课堂的 45 分钟。比如为了培养学生的自信心, 对学生积极的情感引导, 班主任可以利用课前的 5 分钟, 让学生到讲台上进行演讲, 演讲的主题不限, 可以讲述自己对生活的感受、自己遇到的麻烦和困难, 教师从中对学生进行开导, 从而培养学生积极健康、乐观向上的生活态度。同时开可以让学生准备一些富含人生智慧的故事, 让学生在讲台上讲述故事, 以此培养学生的自信心; 通过这些富含人生哲理的故事, 教会学生如何做人做事。

管理出质量, 管理出效应。教育管理, 没有统一的模式可循, 需要不断的去探索。管理者不同, 管理的对象不同, 社会氛围不同, 教育管理的方法和策略自然要有所不同。愿我们广大教师结合自己的教育教学实践, 探索出更好的教育方法和策略。

参考文献:

- [1] 朱静. 浅谈班主任高度重视班级管理艺术的重要性 [J]. 学周刊 2018, 14 (14): 163-164.
- [2] 刘巍. 浅析新形势下高中班主任的班级管理艺术 [J]. 昭通学院学报, 2017 (s2): 67-69.
- [3] 张亚琴. 提升班级管理艺术, 促进学生全面发展 [J]. 教育科学: 引文版, 2017.