

# 初中美术教学如何培养学生的创新能力研究

程晓娟

(山东省淄博市高青双语学校, 山东 淄博 255000)

**摘要:**近些年来,随着新课程标准的不断改革,教育体制和教学理念也在不断的改进和完善。在素质教育的大背景下,传统的教学思想已经不能满足学生的需求,而如今的教育教学也不仅仅是理论知识的传授,更多的是培养学生的各项能力,提高学生的综合素质。特别是对于初中阶段的美术教学来说,其创新能力的培养对于学生而言尤为重要,老师在教学中要明确这一点,以此促进学生美术素养的形成。所以说,在实际的课堂教学中,老师应该结合学生的特点制定适宜的教学方法,激发学生的学习兴趣,调动学生的学习积极性,充分发挥初中美术的教育意义。本文主要谈谈初中美术教学如何培养学生的创新能力,仅供参考。

**关键词:**初中美术;培养;创新能力

虽然说素质教育是如今教学的关键,但还是有很多老师受传统教学的影响,对初中美术教学不够重视,而且初中美术具有非常强的操作性以及实践性,但在实际的教学过程中往往存在学生参与度不高的问题,老师的教学内容也距离学生很远,这是因为老师和学生都没有真正理解美术的价值,所以就会导致初中美术教学很难顺利展开,也在一定程度上制约了学生创新能力的提高。因此,下文主要从两个方面来谈。一是初中美术教学培养学生创新能力的意义,二是初中美术教学培养学生创新能力的策略。

## 一、初中美术教学培养学生创新能力的意义

在初中美术的课堂教学中,培养学生创新能力是素质教育的要求,老师在教学中不仅要提高学生的文化素质,更要提升学生的艺术素养,只有这样,学生才能够更好地发展;虽然说传统初中美术教学不被重视,但学生创新能力的培养是教育的重点,对于素质教育下的初中美术教学,老师应该及时更新教学方法,实现多元化的教学手段,让学生的道德情操以及审美意识可以得到有效提升,而创新能力的提高会激发学生了解更多的艺术知识,拓宽学生的思维,让学生可以在学习中不断的成长,以此发展学生的综合能力。

## 二、初中美术教学培养学生创新能力的策略

### (一)创设教学情境

都说“兴趣是最好的老师”,在初中阶段的美术教学中,老师就可以先激发学生的学习兴趣,让学生能够更快的融入到课堂中去,发挥学生的主观能动性,以此高效培养学生的创新能力;所以说,老师要改变传统的课堂形式,为学生创设教学情境,重视学生在课堂中的互动,调动学生的学习热情,在这个过程中,学生的灵感就能够有效的被激发,初中美术的课堂教学质量也可以大大提高。例如在教学山东教育美术出版社八年级上册美术《我国少数民族的美术》这一节内容时,老师就可以为学生创设教学情境,利用多媒体设备为学生播放相关视频,刺激学生的求知欲和好奇心,让学生可以认识到各种各样的美术文化,以此在学生心底埋下创新的种子,提高学生的创新能力。

### (二)紧密联系实际

传统初中美术的教学之所以存在很多弊端,是因为老师在教学中没有结合学生的实际进行教学,学生在学习过程中往往会感觉美术距离自己很远,这非常不利于学生创新能力的培养,所以

说,在实际的初中美术教学中,老师就要紧密联系生活进行教学,让学生可以把自己对生活的感知带到课堂中去,让学生对美术的理解可以更加透彻,在这个过程中,学生创新能力的提高就会非常顺利。例如在教学山东教育美术出版社九年级上册美术《水色淋漓绘家乡》这一节内容时,老师就可以在条件允许的情况下,把学生带到熟悉的地方写生,让学生认真仔细观察自己的家乡,通过这个阶段,学生也就会逐渐学会自我观察,老师也要适时引导学生观察家乡村落的形状和结构,教给学生一定的美术技巧,以此刺激学生的创作灵感,提高学生的创新能力。

### (三)发散学生思维

在初中美术的教学中,为了有效提高学生的创新能力,老师就可以开展鉴赏环节培养学生的发散思维,美术作品的鉴赏可以让学生从多个角度思考问题,在潜移默化中就提升了学生的思维品质;在这个过程中,需要老师及时的引导以及指导,老师要有意识地询问学生问题,问题可以从多个角度出发,学生要尽量独立思考,学生在此得出的艺术解读就是自己的创新思维。例如在教学山东教育美术出版社八年级上册美术《独树一帜的中国画》这一节内容时,老师就可以开展美术名作鉴赏环节,着重从《韩熙载夜宴图》《清明上河图》等这些作品入手,并且可以提出:“我们来找一找哪位是我们的中书侍郎韩熙载?你是怎么判断他是韩熙载?画家表现韩熙载在听音乐时是怎样的动态神情?”这些问题,发散学生的思维,让学生感受中国山水画的魅力,提高学生的创新能力。

## 三、结语

综上所述,对于初中美术的教学而言,老师要充分明确其特点,发挥其教育意义,让学生可以在学习过程中有所提高;教学方法要贴合素质教育的要求,为学生创设良好的学习环境,激发学生的学习欲望,以此激发学生的学习兴趣,让学生可以全面发展。

### 参考文献:

- [1] 赵欣然. 新课标背景下初中美术教学中的创造性思维培养探讨[J]. 中国校外教育, 2018, 31.
- [2] 韦浩. 初中美术教学中如何培养学生的审美艺术[J]. 美与时代(中), 2017, 08: 102-103.
- [3] 吴玉丽. 试析初中美术教学中如何培养学生的创新思维[J]. 学周刊, 2018, 10: 161-162.