

打造有效课堂，建设情感乐园

金铨鑫

(吉林省白山市靖宇县实验小学, 吉林 白山 135200)

每天走进班级，看着孩子一双双渴望的眼睛，我的心情总是激动万分。提高自己的业务能力，提升自身素养，是我所终生追求的。今天，我针对自己的课堂谈一谈几点不成熟的小意见。

一、平等课堂，尊重个性

实施新课程改革以来，听到最多的一个词就是“以人为本”，我原以为这没什么深奥的学问。有一本书中的一句话深深地震撼了我——“生命不能被保证！”是啊，我们很难说学生将来会怎么样，因为将来的路也照样是充满了“生成”，充满了不确定。没有人会知道在我们的教室里会不会出现科学家，文学家、奥运冠军，甚至是总理。任何一个孩子，都会成就一个精彩的人生。在适合的成长土壤中，一切皆有可能。

每一个生命都有权利、有能力辉煌壮丽。人和动物的本质区别不在于物种的不同，而在于人有情感，人有个性，人有发展。所以面对成长中的孩子，我们有什么理由总要摆出一副先知先觉的样子，给学业暂时落后或一时表现不尽如人意的孩子扣上“差生”的帽子，将他们一棒子打死呢？为什么我们就不能以人为本，把孩子当成大写的、平等的人，用变化、发展、进步的眼光去看待他们，给他们尊重、自信，给他们关爱、鼓励，善待他们、造就他们呢？

相信每个孩子的未来都无限精彩，教育就成功了一半。带着这样的理念走进课堂，才会欣赏学生，才会用真挚的情感去鼓励每一个个性迥然不同的孩子，才会用无私的师爱期待每个孩子的进步，情感态度价值观目标的实现才真正有了发展的土壤。

二、多彩课堂，滋养个性

实现情感态度价值观的目标，观念的转变仅仅是基础，更重要的是选择适合的教学策略。我常常问自己这样的问题：我的学生是否喜欢我的教学方式？我的学生在我的课堂上学到了什么？我的学生在我的课堂上能够形成什么样的观念？我的学生通过我的教学，长大之后能成为什么样的人？

经过这样的思考之后，我开始反思自己的教学行为。音乐课堂形式应该是多变的，时而是华丽的舞台表演，时而是解读音乐人的内心独白；有时是大家自由畅谈音乐的感悟，有时是默默聆听一段动人的旋律。所以在每一次备课中，我都在想，学生在这节课里会学到什么，如果我是学生，我又会关心什么。如果只是让学生学会了几首歌曲，那我不就是一部点唱机而已。我需要教会学生什么，他们才会受益呢？我想，学习音乐莫如感受音乐，我们可以没有亮丽的嗓音，但我们能够体会到歌曲的意境；我们不可能听遍各种各样的优秀音乐作品，但我们知道我们的生活里充满了爱的旋律；我们也许连基本的乐理知识也不明白，但我们要明白幸福的节拍就在我们的脚下，每一步都是那么的轻松自如。

现在，在我的音乐课上，我会关注学生是否了解音乐的重要性。我经常和我的学生讲，音乐无处不在，音乐是我们生存中不可或缺的产物。当我们高兴、悲伤、平静、愤怒的时候，音乐可以让我们的的心灵得到救赎；当我们需要思考、创作、追求的时候，音乐可以让我们插上梦想的翅膀；当我们需要丰富多彩的生活时，

音乐会让我们们的精神世界充满了奇迹。我不能保证我的学生能够学会很多的音乐知识，但我可以做到让孩子喜欢音乐，让音乐滋养学生的情感世界，将是我以后教学的主要任务，也是我情感教育的核心任务。

三、幸福课堂，发展个性

很多人一定都记得这样一个故事：一个纳粹幸存者当校长之后给老师的一封信，看过之后不能不令我们去反思自己的教育行为，我们是否关注了学生人性的发展？我们成绩的得来是否是以牺牲学生的身心健康为代价？我们的教学真的是在帮助学生吗？我想，对于我们每一位教育者，我们要经常对自己提出上述的问题，这样我们才会真正地反思自己的教育行为，才会真正地理解新课改中为什么提出三维目标教学，才会真心地理解“教学永远具有教育性”这句话的内涵。

作为音乐教师，我们的音乐课应该是随着学生的情绪而变化的。如果孩子很疲惫，我需要带给孩子轻松的欣赏课；如果学生很兴奋，我会和孩子在音乐中一起“疯掉”。我们不应该是为了完成教学而教学，而是为了孩子能够在音乐课上得到幸福而教学。我给自己的教学设定了一个目标，要用音乐帮助孩子审视自己的内心，要让学生了解到世界有很多不一样的人，但他们都可以在自己的领域里快乐。不能快乐歌唱的童年，谈不上幸福。如果我们的教育不能够给学生的内心带来触动，如果我们的教育不能促使学生发生积极向上的改变，那我们的教育就是失败的。让我们的孩子在音乐课堂上感受到生活的幸福、学习的幸福、被尊重的幸福、自由成长的幸福，我——能做到！

四、生命课堂，放飞个性

希望得到老师的夸奖和鼓励是每个孩子的愿望。老师的微笑和赞赏就像温暖的阳光，促使学生不断成长，享受幸福，感受生命的美好。在批评、指责和辱骂中成长起来的孩子感受不到人与人之间的温暖，就会滋生出反抗、叛逆、仇视一切的畸形心理。最典型的便是“希特勒带来的警示和反思”这个例子，我们可以看到童年的经历、跟同学之间的关系，是学生一生都磨灭不掉的。

我们也要常常做这样的回顾：教过的学生是否心中有爱，是否乐于帮助别人，是否有担当的能力，是否学会了尊重他人。这些都是需要我们在落实情感目标的过程中要时刻给予关注的，因此，情感态度价值观的养成，其实就是生命教育的过程。

我们也应该有这样的思考和反思：我是在教育一个人，面对这个需要教育、需要培养的人，我们应该怎么做？我想，我们能做的，就是平等和善地对待每一位孩子，真心诚意地关爱每一位孩子，满怀信心地期待每一位孩子，充满激情地鼓励每一位孩子，竭尽全力地扶持每一位孩子。教学的过程，就是我与孩子情感交流的过程，是我与孩子共同成长的过程，是我和孩子一起享受幸福的过程，有效的课堂，一定就是这样情感飞扬的地方。我会继续学习，凭着教师的良知和责任感，不断地重新审视自己的思想，改变自己的教学行为，真正为孩子一生的幸福成长奠基。