

高中语文作文教学导入现状分析

刘芳

(巩义市第二高级中学河南巩义, 河南 巩义 451200)

摘要: 通过对高中语文作文教学导入的问卷调查, 分析了解高中语文作文教学导入的现状, 简单阐述了目前教师在作文教学导入存在的不足之处, 努力去探索解决作文导入设计不足的方法, 并提出了一些合理化建议。

关键词: 高中语文作文; 作文教学; 导入设计

衡量一个学生是否得到全面发展, 主要看是否具备了语言综合运用能力, 这也是以新课标理念为指导的语文教学的重点目标。写作作为学生语言综合运用能力的体现之一, 显得尤为突出。然而, 学生在写作时却毫无思路, 无从下手, 久而久之, 对作文敬而远之。因此, 如何激发学生写作的兴趣就成了高中作文教学的关键。良好的开端是成功的一半, 作文教学的导入是作文教学成败的重要环节。选择合适的作文导入方法, 有利于提升学生对作文写作的兴趣, 减少学生对写作的厌倦感。

一、调查研究

(一) 调查方法

在搜集相关资料、查阅文献、对众多教学案例进行研究分析的基础上, 结合教学实践, 制定出贴合教师和学生实际情况的问卷。调查内容主要包括两个方面: 一是教师对作文导入的目的、方式、切片诊断等; 二是学生对作文导入的兴趣、途径、疑惑等。调查对象是本校的教师和学生, 本次调查问卷分成教师问卷和学生问卷两部分, 问卷共 300 份, 收回有效问卷 265 份, 其中教师占 10%。统计分析问卷调查的结果, 针对存在的问题, 查找相关原因。

(二) 结果分析

1. 教师问卷数据分析。从问卷的数据可以看出, 大多数教师都认识到作文教学导入的重要性, 但对作文导入设计关注不够。

表 1 关注作文导入设计

非常关注, 精心设计	3.8%
不关注, 不设计导入	7.7%
看情况, 看内容而定	88.5%

问及是否在作文课上关注导入设计时, 有高达 88.5% 的教师选择了视情况而定, 7.7% 选择了不关注, 不设计导入, 仅有 3.8% 的教师设计了作文导入。这说明大部分教师认为作文导入重要却不注重导入设计。作文导入是作文教学的开端, 教师应该在作文教学中设计导入, 激发学生写作的欲望, 让学生感受到写作的乐趣。

表 2 作文导入方法

目标导入法	73.1%
学情导入法	69.2%
情景导入法	61.5%
作文材料导入法	61.5%
问题导入法	53.8%
其他	7.7%

好的导入方法, 非常有助于学生对作文题意的理解, 调动学生的积极性, 有助于学生形成良好的写作思维方法。从数据中看出, 在作文导入设计方法上, 有 73.1% 和 69.2% 的教师选择了目标导入法和学情导入法, 有 7.7% 的教师有一些其他行之有效的方法。这些方法虽好, 但目的性较强, 显得无趣, 不能很好地提起学生

写作的兴趣和积极性。

表 3 切片诊断用于作文导入设计

经常会	0%
有时候会	69.2%
从没有	30.8%

切片诊断教学是一种新颖有效的教学方法, 用切片的方法诊断作文导入设计, 快速找到问题点, 是剖析作文教学行之有效的方法。从上表可以看出, 只有 69.2% 的教师有时候会用切片的方法诊断作文导入设计, 还有 30.8% 的教师从没有诊断过自己或他人的作文导入设计, 这也从侧面体现了教师作文导入的知识经验积累不足。

2. 学生问卷数据分析。从问卷数据看出, 学生在对作文导入方面的认识远低于对课堂以及对教师直观印象。学生在评价作文导入过程中, 往往从个人兴趣和爱好出发, 显得有些片面, 但这恰好也是对教师作文教学导入最直接的评价。

表 4 没有任何导入的作文课

喜欢	15%
不喜欢	65%
无所谓	15.8%
不知道	4.2%

兴趣是最好的老师。激发学生的兴趣, 相比被动接受, 让学生主动去思考问题, 显得更有实际意义。针对没有任何导入的作文课, 有高达 65% 的学生表现出不喜欢, 有 15.8% 的学生持无所谓的态度。这说明了作文教学导入很有必要, 且必不可少。

表 5 上作文课时的导入方式

都很喜欢	35%
有趣的就喜欢	52.9%
一般	11.3%
不喜欢	0.8%

在问及对当前老师在上作文课时所用的导入方式是否喜欢时, 有 52.9% 的学生选择了有趣的导入方法就喜欢, 有 0.8% 的学生对老师导入方式表示出不接受态度。教师应该立足于学生的需求, 分析解决问题, 设计合理的作文导入方法。

三、结语

对高中作文导入的调查结果深入分析, 针对发现的各项问题, 提出几点小小建议:

1. 在作文教学中, 教师应重视导入设计, 并增强实践能力。当下的高中语文课堂, 不少教师对新授课的导入很用心, 但对作文教学中的导入似乎不怎么在意。然而, 且不说作文在考试中占得比重之高, 单单作文是学生综合能力的体现这一点就足够引起