

运用文学作品阅读培养高中生英语学习兴趣的研究

姜 珊

(黑龙江省哈尔滨市德强高中, 黑龙江 哈尔滨 150081)

摘要: 在高中英语教学中, 学生的阅读教学一般集中于课本内容, 而课本中又往往只有一些文章选段、英文报道或者短篇故事, 因此长期以来一直忽视了英语文学作品的阅读教学。文学艺术对于人们有着极大的吸引力, 从小说、散文、诗歌、戏剧等发展而来的影视作品等, 已经成为了人们生活中的重要娱乐项目, 因此文学作品对于人们的吸引力和影响力是巨大的, 这对于英语教学而言, 有着良好的应用价值。本文即由此探析, 运用文学作品培养高中学生英语学习兴趣的方法。

关键词: 文学作品; 高中英语; 兴趣培养

文学作为一种以语言和文字为媒介, 展现社会现实、人物思想或想象的艺术, 不仅表现了语言文字的运用特点, 同时还拥有文化和思想的承载, 而这种精神内涵, 恰恰是吸引人们关注和了解的因素。对于高中英语教学来说, 教师可以充分利用文学作品的这一特点, 在教学过程中激发学生的兴趣, 促进英语教学的发展。

一、课前运用文学作品导入激趣

对于大多数学生而言, 兴趣是驱动他们学习的最关键因素, 一旦学生找不到学习当中的趣味点, 就很容易转移注意力, 影响学习效率。所以对于教师来说, 设计一个巧妙的导入环节, 是一节课开展的第一道大门, 能否带领学生走进大门, 全凭教师个人的能力发挥。文学作品当中不乏具有吸引学生注意力的内容, 教师可以通过对文学作品的引用、改编、组合等方式, 将其展示给学生, 由此吸引他们对本课时的学习热忱, 甚至还可以让学生对英语的文学作品本身产生兴趣, 从而在其中获得更多的英语知识, 提高学生对于英语学习的主动性。

比如在某节课中, 笔者通过对课本内容的研究, 发现其中有一首英文诗歌, 于是以诗歌为引导, 设计了该课的导入环节。首先, 笔者向学生们展示了一首诗歌, 名为《Farewell to a Friend》, 学生们刚看到的时候不以为意, 但是经过翻译之后, 总觉得特别熟悉, 这时候笔者公布答案, 这首诗其实是李白的《送友人》, 学生们恍然大悟, 但已经在不知不觉中开始对本节课感到了兴趣。而后我再次展示一首诗歌, 是著名诗人 Robert Frost 的《Stopping by Woods on a Snowy Evening》, 这次学生们主动进行了阅读和翻译, 却发现这首诗歌如同中国的古诗一样, 也有其节奏、韵律和思想, 学生们不经意之间对英文诗歌产生了浓厚的兴趣, 由此在开展这节课时也非常顺畅, 这就是利用文学作品进行课前导入的良好效果表现。

二、课中运用文学作品开阔视野

在教学过程中创设符合课程内容的情境, 是教师的惯用手段, 通常以生活化或者真实性的环境描述为主, 以此增加学生的情感体验。但是随着时间不断推进和发展, 学生们对于这样的固化情境已经有所厌倦, 而多数教师却并没有改变或者更新自己的教学手段, 这就造成了教学质量不进则退的现象。而文学作品作为一种被忽视已久内容, 恰恰符合大多数教师的教学情况, 更符合现代学生对于娱乐生活的追求, 因此将文学作品运用于课中, 能够大幅度扩展学生对于文学大师们的认知和视野, 也是提高学生英语学习兴趣的一种途经和方法。

比如课文中有节选自马克·吐温的长篇小说《The adventures of Huckleberry Finn》的片段, 在学习该课时, 笔者就以马克·吐温的介绍向学生们展开知识拓展, 马克·吐温作为美国近代幽默文学的泰斗级人物, 同时也是优秀的剧作家和演说家, 他笔下的哈克聪明勇敢, 善良体贴, 但是受到生活的影响, 他歧视身为奴隶的黑人吉姆, 在二人同行的过程中, 哈克改变了自己对吉姆的态度, 并且决定帮他恢复自由。在这样的介绍过程中, 学生们不仅对该课文产生了学习兴趣, 对于该小说以及马克·吐温也有了更加深入的了解, 这是让学生产生主动赏析文学作品, 深入学习英语的重要因素。

三、课后运用文学作品开展活动

教师可以利用文学作品提高学生的学习兴趣和促进教学效率, 也可以利用其在课后开展活动。学生通过阅读英文文学作品, 能够不断开放对于英语学习的接受度, 并逐步养成良好的阅读习惯, 在日积月累的文学作品赏析过程中, 英语的水平和能力也会得到显著的提升。

笔者就专门建立了校英语文学社团, 其中包括诗歌、小说、戏剧等多个方面的内容, 社团成员会定期进行集会, 相互分享和推荐自己的阅读作品, 并拿出自己的阅读笔记, 与拥有共同喜好的伙伴交流阅读心得。笔者还会进行实时监督, 根据学生的表现, 总结问题, 解答疑惑, 帮助学生拥有更好的阅读体验。此外笔者还会举办一些其它的活动, 一般有演讲、辩论、舞台剧等, 要求学生将自己阅读过的内容逐步内化为自己的知识和能力, 比如有一段时间社团中流行阅读《茶花女》, 笔者便组织学生将小说改编为舞台剧本, 然后选取合适的角色进行表演, 在背诵台词的过程中, 学生们对英语的掌控和应用能力又得到了进一步的发展, 同时在校的汇报演出中还获得了师生好评。

四、结语

综上所述, 英文文学作品确实能够促进高中学生对于英语学习的兴趣, 教师应该深刻认识到它们之间的密切关系, 并能够运用有效的方法与手段, 通过课上课下相结合的方式, 促进学生对于文学作品的喜爱, 从而让他们从文学开始爱上学习英语, 不断提高自己的英语水平。

参考文献:

[1] 万鹏. 文学作品阅读对高中生英语学习动机及兴趣的影响[J]. 祖国, 2017(04).

[2] 周丽岩. 阅读文学作品 培养学习兴趣[J]. 文学教育: 中, 2016(04).