

# 小学语文课堂读写联动教学模式的运用探析

张字莲

(新疆生产建设兵团第六师五家渠市五家渠二中, 新疆 五家渠 831300)

**摘要:** 阅读和写作可以说是语文教学的两大支柱,也是开展其他版块教学的基础。阅读是学生汲取知识的主要途径,写作是学生个人体验和情感的宣泄,是学生在语文学习中最重要的两个途径。小学生语言习惯、语言表达等能力还在发育,语文学科最为培养小学生语言表达能力和习惯的重要学科,更是要注重阅读和写作之间和配合,让阅读和写作教学相得益彰,引导学生进行深度语文学习。小学语文教师要灵活运用教材,做好课内外语文教学衔接,真正实现“以读促写,读写联动”的教学目标。

**关键词:** 小学语文;读写联动;课堂内外结合;开展策略

读写联动是目前大多数语文教师都在采用的教学方法,可以在完成课文解读的同时指导学生进行写作练习,实现阅读和写作教学的双赢。笔者认为小学语文教师在教学中要灵活运用教材,结合课文主题进行升华,让学生记录自己的阅读体验;针对每一个单元,设计不同主题的文学品鉴与写作训练;结合教材课文,组织学生阅读课外书籍,在阅读中感受语文知识,结合书籍内容开展自主创新,锻炼小学生语言表达能力和文笔写作能力。读写联动教学的难点在于尺度的把握,让学生在阅读中得到最大的收获,抓住最佳情感、记忆时机开展写作训练,让学生把阅读过程中的灵感、情感等记录下来。

## 一、立足于语文课本,利用好教材的口语交际板块

口语交际是新版语文教材的新亮点,口语交际越来越多样化,例如低年级的看图写话、中年级的对话续写、高年级的写作园地,这些都是读写联动教学的良好素材。例如语文教师在讲解人教部编版三年级上册第二单元时,这一单元主要是描写自然美景的课文,从铺满金黄落叶的小路、秋天的雨声等优美景色,语文教师可以引导学生联想自己生活中欣赏到的自然美景,和本单元这些课文进行对比。例如作者把梧桐树的落叶比作“金色的巴掌”,既形象生动让人一下子就明白了金色手掌的原型,更加符合小学生的认知规律,这篇课文中作者描写了走在铺满金色巴掌水泥路的感受,既感到浪漫、魅力,也感受到大自然独特的创造美的方式,落叶也可以成为点缀秋天的亮丽景色。教师可以组织学生根据这篇课文进行仿写,描绘家乡当地的秋景,例如学生联想到枫叶,可以这样描写枫叶“远远看去像一团燃烧的火焰”;联想到秋天丰收的果树,例如“一个个小柿子像灯笼一样挂在树梢”,教师可以指导学生根据课文进行联想,说出自己眼中的秋景,再用文字把自己眼中的风景写下来,这就是读写联动教学的一种运用模式。

## 二、创设艺术化阅读情境,激发学生的写作灵感

小学生的思维比较感性,语文教师可以利用多媒体创设艺术化阅读氛围,例如配乐、微视频等素材,为语文课堂增添一抹活力,在富有艺术气息的阅读氛围中,激发学生自主写作的灵感和积极性。例如教师在讲解《走月亮》这篇课文时,这篇课文是一篇抒情散文,描绘了恬淡的月下美景,语文教师可以为学生播放歌曲《虫儿飞》,为学生营造美好的阅读氛围,在

互联网上下载洱海月色美景的微视频,让小学生读懂课文中的月色美,激发他们的写作灵感。课文中描绘了作者和阿妈在洱海边月下漫步的景色,明亮而柔和的月光,走过了村头、小路、小溪、池塘,闻见了瓜果的香甜,听见了低沉的虫鸣,“我”和阿妈就在这样美的月色下散步,感受这份独有的温馨和甜蜜。语文教师可以在学生阅读完课文以后,播放洱海月色微视频,引导学生思考自己见过的月色,教师要“趁热打铁”指导学生把自己的欣赏过的月色写下来,例如学生可以联想月亮的比喻、月色下的各种植物、小动物的变化。学生在微视频、课文中得到启发,很多学生都把月色比喻为银河,温柔地倾泻在大地上,树叶上像涂了一层亮晶晶的染料等富有童趣的语句,这就是写作教学和阅读的完美融合。

## 三、合理衔接课内外书籍,组织学生进行多样化写作训练

小学语文教师要做好课内外阅读素材的衔接,结合不同体裁、主题的书籍开展写作训练,让学生可以驾驭各种类型的写作技巧。例如语文教师可以结合教材中的诗歌,例如冰心的《繁星》,融合泰戈尔的《飞鸟集》开展阅读教学,让学生在阅读中感受诗歌的美丽,在孩子们童真的世界里感受写作的想象力,语文教师指导学生阅读完以后,可以组织孩子们进行诗歌仿写,让孩子们运用自己的想象力进行诗歌创作,孩子们选择自己喜欢的内容进行写作,激发学生的写作兴趣,在写作训练中提升学生的写作能力。此外,语文教师还可以结合《青蛙卖泥塘》这篇课文时,语文教师可以先让学生思考青蛙为什么要卖泥塘?泥塘卖出去了吗?这篇课文更像是一个童话故事,语文教师可以鼓励学生进行课文续写,对课文内容进行大胆想象,例如小青蛙把池塘分为几个部分,进行公开叫卖;小青蛙还把池塘的泥论斤卖。小青蛙为了把泥塘卖出去,在小泥塘旁边盖了小木屋,在泥塘里种植了荷花,泥塘变得越来越漂亮,小青蛙不舍得卖泥塘,把泥塘改造成了一个度假村,小学生结合自己的生活实际进行了课文续写和改写,写作能力得到了锻炼。

## 四、结语

总之,小学语文读写联动教学要注意调动学生阅读和写作的兴趣,充分挖掘课本素材,在阅读中培养学生的文化理解能力,并把这种理解能力转化为作文,全面提升小学生的阅读和写作能力。