

# 民族文化资源在幼儿园教育活动应用的反思

李安芹

(江苏省高邮经济开发区幼儿园, 江苏 扬州 225600)

**摘要:** 近些年来随着科技不断的进步和社会形态的变化, 我国的民族地区也得到了很快的发展。但是民族地区原本的生态文化受到了严重的破坏和强烈的冲击, 很多的少数民族地区优秀的文化受到了一定程度的威胁, 为此必须要重视对于民族文化的传承, 这更需要全国的幼儿园的孩子对于民族文化的一种理解和认同。本文针对民族文化资源在幼儿园教育活动中具体的应用进行探究, 希望能够给教师一定的借鉴。

**关键词:** 民族文化; 幼儿园教育; 教育活动

伴随着社会的发展, 各个民族之间的交流也在越来越频繁起来, 这在某种程度上也促进了民族文化的发展, 但是随着文化的多元化, 民族文化在某种程度上也受到了一定的冲击为此应该从学前阶段就对幼儿进行民族文化的宣传, 让幼儿能够认识到民族文化的重要意义。在幼儿园的教育活动中教师应该有意识的将民族文化资源融入到教学中。这对于我国民族文化的传承和发展有着重要的意义。本文针对民族文化资源在幼儿教育中的应用进行探究。

## 一、民族文化走进幼儿园的价值

### (一) 民族文化走进幼儿园的文化价值

每一个民族文化都会具有它自己的一个文化价值, 它是一个独立的个体。对于川江号子来说, 它就和流行音乐之间存在着很大的差距, 彰显着一个地区的风貌, 反映着那个地区的人们生活的一种状态。孩子是祖国的未来, 那么从幼儿时期对他们进行民族文化的宣传, 能够更好地让他们形成一种民族文化的认同感, 使得民族文化能够得以更好的传承, 并且发挥出它的作用。从幼儿阶段开始, 从基础教育开始进行民族文化教育能够促进民族之间的交流和理解, 呈现出我国文化的多元化, 丰富幼儿的精神世界。

### (二) 民族文化走进幼儿园的教育价值

民族文化都是通过历史的洗涤沉淀下来的丰富的文化精髓, 这些内容包含了道德理念、哲学思想等等, 它们具有着很强大的教育功能。在幼儿园通过丰富多彩的课外活动来对学生进行传统文化的教育, 能够让学生接受真善美的教育, 让学生了解社会关系, 能够充分的理解人与自然之间的关系, 对于幼儿起到了很大的启迪的作用。因此民族文化在幼儿教育活动中的应用具有着很大的教育意义。

## 二、民族文化进入幼儿园教育活动中的策略

### (一) 重视民族文化资源走进幼儿园教学的管理

为了能够确保民族文化资源在幼儿园的教育活动中正确的运行和落实, 必须要加强这方面的管理工作。也就是在幼儿园进行民族文化的渗透中要有一定的制度。一方面幼儿园应该选择一些在民族文化渗透方面的领导者和相关的负责人, 让这些有经验的负责人员去制定出民族文化资源应用落实的相关的制度和计划。另外对于幼儿园的教师应该根据提出的制度和计划去制定自己的教学计划, 设计出相关的教案。而对于幼儿园的领导和负责人需要对教师的课堂教学和教师的教学计划进行检查, 避免民族文化的渗透只是一种口号, 而应该真正的确保能够落实到实际的教学。另外幼儿园应该加强对于教师队伍的建设, 有条件的幼儿园可以去聘请一些文化的传承人来幼儿园给幼儿进行教学指导和活

动指导。幼儿园要重视民族文化资源的应用, 从待遇和工资上给到教师一定的保证, 解决幼儿园一些民族文化教育教师资源短缺的问题。

### (二) 加强幼儿园民族文化资源利用

为了能够让民族文化资源在幼儿教育活动中有效的应用, 我们需要把握一切可以利用的资源。比如班级或者是幼儿园走廊的一些橱窗的宣传设计, 或者是游戏的安排设计, 强化民族文化资源的融入。另外各个地区的幼儿园也可以利用本地区的一些地域方面的优势, 去收集一些比较优秀的民族文化, 将这些民族文化内容转换为一些简单地和直观的主题墙进行画面的呈现, 这样幼儿在课下能够直观的案首民族的传统文化, 能够受到有效的熏陶。另外教师收集的民族文化也可以是一些民间的游戏, 组织幼儿进行活动, 通过游戏去了解民族传统文化, 通过体验让幼儿能够获得更加深刻的理解和认识。同时幼儿园也要组织教师根据本地的情况可以编写一些园本教材, 让学生能够从小学学习和认识中国的民族文化。

### (三) 民族文化进行幼儿园教育活动形式要多样化

各个地区的幼儿园在开展民族文化的过程中所教学的内容是不同的, 同时教学的方式也不一样。但是基本的内容都是围绕着民族语言, 风俗等这些开展的。在教学中为了能够让幼儿感受到民族文化的趣味性, 教师要注意教学活动开展中形式的变化, 这样才能够激发学生对传承民族文化的兴趣。教师可以通过小组合作探究、角色表演、实践活动或者是游戏等等形式来实现民族文化的渗透, 让幼儿能够获得耳濡目染的影响, 让幼儿多一些真实的体验, 体会出民族文化的魅力, 进而提高他们学习民族文化的积极性。

## 三、结语

民族文化可以说是连接民族之间友谊的纽带, 那么对于民族文化的认识本身就是应该从小开始养成的。目前我们必须要把民族文化资源融入到幼儿园的教育活动中, 让民族文化得以更好的传承。

## 参考文献:

- [1] 梁小丽. 幼儿园民族文化艺术课程的儿童存在价值探究 [J]. 现代教育科学, 2014 (10).
- [2] 张丽芬. 幼儿园进行民族文化教育的实践探索 [J]. 学周刊, 2017 (12).
- [3] 李畅舞 黄昕. 湘西民族文化与社会主义核心价值观培育 [J]. 民族论坛, 2015 (12).