

核心素养背景下初中语文高效课堂的构建

王 静

(蚌埠市第六中学, 安徽 蚌埠 233000)

摘要:《关于全面深化课程改革落实立德树人根本任务的意见》指出:“研究提出各学段学生发展核心素养体系,明确学生应具备的适应终身发展和社会发展需要的必备品格和关键能力。”该文件的颁布为培养学生语文核心素养的理论研究和实践开展提供方向性的指导。为了适应学生发展的需要,以时代发展的需要,作为一名初中语文教师应对培养学生理解、传承文化的能力,审美鉴赏能力,语言的构建、运用能力等关键能力提起重视。结合笔者执教经验,本文对核心素养背景下初中语文高效课堂的构建策略进行如下探讨。

关键词:核心素养;初中语文;初中课堂;高效课堂

文字和语言伴随人类文明的发展而诞生,经过几千年的演化与锤炼,文字源远流长,语文更是博大精深。语文教育在我国是基础性学科,高校语文课程的构建一直受到广泛关注,核心素养背景下的语文教育,对初中语文课堂提出了更高的要求。它不仅要求语文教师通过学科教育培养学生对文化的理解能力,担起传承中国文化的重任,而且要求语文教师关注学生的审美鉴赏能力,促使其审美情趣的提升,还要求语文教师着眼于学生构建、运用语言的能力,引导学生提升读写能力。

一、核心素养背景下,初中语文高效课堂教学的意义

对于核心素养的追求是学生发展的需要,也是时代发展的需要。核心素养背景下,初中语文高效课堂教学的意义主要表现在信息处理能力、阅读能力、写作能力,是学生认识世界的主要途径之一。因此,新课改对学生的阅读速度和写作技巧进行了强调,初中语文教师应根据课文设计相应的教学情境,促进学生对课文思想感情和写作技巧的理解,从而提升课堂教学效果,培养学生理解、传承文化的能力,审美鉴赏能力,语言的构建、运用能力,进而为学生的终身发展打好基础。

二、教学策略

(一)整本书阅读教学,传承中国文化

学生理解、传承文化的能力是语文核心素养的重要方面,教师在语文教学中要积极主动地引导学生形成正向价值观。整本书阅读刚好为初中语文教学提供了这样的一种便利条件,其内容丰富、情节曲折,既为文化提供了良好的载体,也能激发学生的阅读兴趣。即便有些书的写作背景与当代社会环境差距较大,教师也可以通过现代信息技术加以呈现,学生理解起来并不困难。因此,整本书阅读教学是传承中国文化的重要途径,也是一条相对便捷的途径。

1. 红色阅读,传承红色精神

首先,从思想内涵上来说,红色精神的传承与语文教育有着天然的联系,但是,从社会背景来看,红色经典文学作品具有强烈的时代性,这对于现代初中生而言具有一定的理解困难。针对这种情况,教师可利用多媒体教学设备,在课堂上为学生播放与阅读资料所处时代相关的各种录像、影视剧片段,以帮助学生

理解红色精神内涵,促进红色精神的传承。

例如:《红星照耀中国》是一部典型的红色作品,通过描写作者在陕甘宁边区的见闻,反映了中国共产党人为解放事业作出的巨大努力,以及他们的高尚革命精神与爱国情怀。语文教师可以提前给学生播放作品背景知识的相关录像,以此来增加整本书阅读的趣味性,并帮助学生了解那个年代的社会环境和文化特征,从而促使学生在故事中培养高尚的爱国情怀。

2. 经典阅读,传承读书有疑

古语有云“读书无疑者须教有疑”,在初中语文教学中,老师应该树立培养学生质疑精神的教育观念,在日常教学中引导学生思考,进而提出自己的不同见解,在不断地思考过程中,培养学生勇于打破权威的质疑精神与独立人格,这些都会使学生终生受益。初中语文教师可以通过创设适当的情境,促使学生进行发散思维,从而调动学生提问的积极性,针对学生提出的问题,教师也要及时解决并给予鼓励,以培养学生的敢问善问的能力。

如《红楼梦》是我国的四大经典名著之首,也是初中生的必选课外读物之一。传统的阅读方法一般是通过阅读学习作者的写作方式,以及领略我国古典哲学思想与建筑、服饰文化的魅力,学生很少、甚至是从来没有想过对其产生任何的质疑。语文教师可以从《林黛玉进贾府》这篇课文入手,仔细分析幼年黛玉初次入贾府的情景和故事情节,引导学生产生质疑:“同学们,林黛玉进贾府的情境与你们走亲戚的情境一样吗?有没有发现,其中寄人篱下的意味?”这个时候学生就会认真思考其中差距,进而产生疑问:“为什么林黛玉进贾府与我平时走亲戚的情境,会有这么大的不同呢?是作者写的有问题,还是当时的风气就是如此呢?”语文教师可以就学生提出的疑问,引导学生当堂展开讨论。在讨论的过程中,会产生很多猜测,针对学生的猜测,教师可以结合整本书的描述和红学家对其社会背景的研究进行点评。如此,就促使学生树立起“权威也是可以质疑”的观念,培养了学生勇于发出疑问的精神、勤于思考的精神能力。

(二)智慧课堂,提升审美鉴赏能力

智慧课堂具备丰富的师生互动功能,学生既可以在平板上面进行绘画以及分享上传,也可以参与问题抢答,还可以通过共享

屏幕与教师开展互动,这些功能对于培养学生审美鉴赏能力具有得天独厚的优势。关于学生审美鉴赏能力的培养,教师可以从两个方面入手。首先,语文教师应通过智慧课堂将语文教学与民族文化相融合,令学生感受到民族文化的熏陶,从经典文化中汲取营养,促进审美鉴赏能力的提升。其次,语文教师应注重学生对语文基础知识的掌握和运用的能力的培养,为提高学生的审美鉴赏能力打好基础,也即是说要“系好审美鉴赏的第一粒扣子”,从而促进学生对其学科知识的理解。

例如:语文教师在教授《苏州园林》这一课文的时候,可以通过平板教学打破课本的刻板,将作者的所描绘的苏州园林景象生动直观地展现出来,令学生身临其境地感受苏州园林的人格美,亦可以引导学生亲自动手画一画园林的相关事物,促使其领略设计者艺术式的设计理念,从而充分调动学生的视觉感受,促进学会对作者对苏州园林的赞美之情和说明事物的技巧的认知,进而提升学生在这方面的语言交流能力。

语文教师可以通过平板为学生展示收集到的苏州园林的照片,师生一起欣赏并展开讨论,迅速将学生带入到对园林的欣赏情境中。接下来,教师可以随机选择一名学生,令其对自己喜欢的园林进行点评,跟大家分享一下这处园林具体好在哪里。此时,学生的思维已经从对苏州园林的欣赏,过渡到如何进行描述和表达,那么,语文教师可以指定段落让学生阅读,从而促使学生将自己的描述方式与作者的描述方式进行对比,如此,学生很快就会发现发现自己的描述方式和作者之间的差距,从而对作者提到的苏州园林布局与造景特点产生疑问。这就为教师对作者的欣赏角度和表述方式的深入讲解创造了很好的契机。比如,文中写到“假山的堆叠,可以说是一项艺术而不仅是技术”,教师可以引导学生思考:“同学们,为什么说‘不仅是技术’呢?艺术和技术的区别在哪里?”而后让学生进行抢答。学生在刚才的阅读和抢答过程中,已经初步形成了比较具体的感性体验的,欠缺的仅仅是从感性思维到理性思维的抽象。教师可以让学生在平板上画一画这座假山,促使学生进一步理解艺术的创造性,认识到艺术与技术的差距,进一步对作者的文字功底进行认知,同时也帮助学生积累到一个新的词汇的应用方式,促进学生交流能力和理解其他学科的文字描述能力的提升。最后,教师可以带领学生对文中的重点语句进行总结,使学生加深对本课知识的印象,同时也通过对重点语句的分析,促使学生进一步理解作者对苏州园林的赞美之情。

(三) 生活化教学,提升读写能力

学生读写能力的提升离不开对课文的解读和写作素材收集,课文正是作者对生活的思考和总结,因此语文教师可以通过生活化教学帮助学生理解课文的中心思想和表达方式进行理解,并为学生搜集作文素材、应用作文素材提供思路和模板。生活中充满了写作的素材,好的素材会使文章更丰富,教师要引导学生对生活中的素材进行分析和筛选。生活中,学生要经历许多

事情,这些发生在他们身边的人和事,与作文主题进行融合的话,能够提升作文的思想内涵,以及促使文章生动,再结合学生平时多看书、抄录其中的名言名句,那么还能够使得文章更具有说服力。

例如:一般说来,抒发感情的文章会选择比较典型的事例,对感情进行浓墨重彩的描写,但是对于初中生来讲,他们十几年的人生经历当中实在是难以找到特别典型的事例,因此,一遇到这种类型的作文题目就犯愁,不知道该写什么,即便勉强写出来也难免流于空洞。《背影》这篇文章表现的是作者与父亲之间的深厚感情。作者选择了与父亲相处中的小事来对父子深情加以体现,将父亲对儿子的爱刻画得十分细腻,这就给学生作文提供了很好的范例。每个人一生中能够遇到的特殊事例并不多,初中生更少,但是人间最质朴和细腻的感情正如朱自清描写的那样,蕴含于一个眼神、一个细微的动作、一个孤立的背影,藏在一兜平凡的橘子里。传统教学方法,一般会是通过总结父亲的四次背影来引导学生学习,通过这样的授课方式,学会对本篇课文印象深刻,但是这些平凡的小事难以引起学生的共鸣,自然也就体会不到作者用笔的妙处。因此,语文教师可以通过主题讨论的方式,引导学生进行自主学习,通过将作者描写的父亲言行与学生亲人的言行进行对比,促使学生与作者产生共鸣,从而理解作者用笔的妙处,培养学生珍爱亲情的传统美德,进而使得学生作文素材更加丰富,感情愈发饱满。

三、结语

总之,高校语文课程的构建一直受到广泛关注,核心素养背景下的语文教育,不仅要求语文教师通过学科教育培养学生对文化的理解能力,担起传承中国文化的重任,而且要求语文教师关注学生的审美鉴赏能力,促使其审美情趣的提升,还要求语文教师着眼于学生构建、运用语言的能力,引导学生提升读写能力。因此,初中语文教师应根据课文设计相应的教学情境,促进学生综合语文能力的提升,为学生的终身发展打下良好的基础。

参考文献:

- [1] 黄姗姗. 核心素养背景下初中语文高效课堂的构建分析[J]. 试题与研究, 2019(3).
- [2] 臧瑞瑞. 核心素养下初中语文高效课堂的构建[J]. 课程教育研究, 2018(7).
- [3] 谢红. 核心素养下初中语文高效课堂的构建[J]. 中学生作文指导, 2019(001): 145.