

激发学生情感表达，提升作文写作能力

余 静

(新疆乌鲁木齐市第六十五中学, 新疆 乌鲁木齐 830001)

摘要:《义务教育语文课程标准(2017版)》指出,写作教学应贴近学生生活实际,让学生易于动笔,乐于表达,同时还要引导其关注现实,激发其对生活的热爱之情。在小学写作教学中渗透情感教学能够极大程度上激发学生的写作积极性,同时还能拉近其与生活之间的距离,关注生活中的点点滴滴,积累更多的写作素材,从根本上提高其写作能力。从另一个角度来看,情感表达还有利于学生的个性发展。本文以激发学生情感表达,提升其写作能力为主题,探讨小学作文中渗透情感教育的最佳方式,促进学生写作能力提升。

关键词:情感表达;小学语文;写作能力;提升策略

情感是人类生活中必不可少的一部分,正是由于情感的存在,人们的生活才多姿多彩。小学作文是一项综合性的学习内容,在写作中渗透情感有利于学生思考生活方面的内容,也能从根本上提高其写作能力。从另一个角度来看,从情感这个角度入手契合小学生心理需求,也能为后续写作技巧的导入铺设台阶。可以说,情感表达于小学生写作能力的提升有积极意义。

一、小学语文写作教学中激发学生情感表达的现实意义

小学生是一类特殊群体,其心智尚未成熟,同时也缺乏社会经验,面向该类群体的写作教学要突出情感为主要的理念,注重学生的情感体验,使其在写作中融入自己的真情实感,进一步提高其写作能力。总体来看,小学语文写作教学中激发学生情感表达主要体现在以下两个方面:

(一)使写作内容更具感染力

如何评价一个写作内容是否具有感染力,一般从其内容是否具有真情实感入手。从这一角度来看,小学作文教学中渗透情感教育能够使学生挖掘生活中的素材,使其欣赏身边美的事物,在探索美的道路上不断前行。可以说,小学写作教学中渗透情感教育能够使学生的精神境界更为丰富,也能增强作品的感染力。

(二)帮助学生重塑道德观念

小学生正处于身心发展的最佳阶段,在此过程中引导其表达自己的情感有利于教师明确学生的心理问题,并加以引导,使其具有明辨是非的能力。客观来讲,情感是学生对生活以及学习态度的一种表达方式,在写作教学中融入相关内容能够使学生认识什么是正确的?什么是错误的?使其不被外界环境影响,以积极的心态面对未来的生活。

二、现阶段小学生陷入写作困境的原因

(一)任务性比较强,不利于激发创作思维

目前来看,部分教师将写作教学作为教学任务,未深层挖掘其内容,同时也使学生的思维局限于某个点上,不利于写出精品。在写作选材方面,一般以课后写作题目为主,内容比较局限,不利于点燃学生的学习热情,也容易让学生有依赖心理,脱离辅导书就不会写作文。

(二)不注重引导,情感表达较为空洞

现阶段部分小学生在情感表达方面还存在很多问题,其虽然对新鲜的事物饱含兴趣,但从表达这一层面来看,往往与自己的想法有所差距。如何提高学生的情感表达能力成为当代教育工作者需要着重考虑的问题,这也是提高学生写作能力的关键。总体来看,情感为写作的主线,其能使学生在生活中认识语文,感受语文的魅力。

(三)没有体现学生本位,不利于提高写作质量

部分教师在写作教学中采用讲授式教学模式,未体现学生本位,不利于其在写作中融入自己的真实感受,写出的内容也比较空洞,这种情况下也不利于其积累更多的写作经验,而且还会使其陷入写作困境。还有部分教师未抓住情感这根主线,导致教学偏离实际生活,不利于写出“真”内容。

(四)过于注重结果,未突出过程评价的重要性

部分教师在写作过程中未注重过程性评价,仅以学生语言是否流畅、行文是否规范、是否应用比喻、拟人等一系列写作手法等,这些评价标准过于统一化,不利于得到真实的反馈。这种情况下也不能使学生抒发自身的真情实感,对写作的理解也仅停留在语言运用方面。

三、情感在小学写作教学中的高效渗透

(一)从情感目标入手,循循善诱

在新的时代背景下,教师要革新教学理念,从情感这一目标入手,立足于情感培养这一核心理念,循循善诱,点燃学生的写作激情。传统教学模式下,部分教师的思想局限于特定的教学任务上,从一定程度上束缚了学生的思维。对此,教师要以情感为主线,渗透写作内容,激发学生的创作灵感。

如在《我的植物朋友》这一内容教学过程中,教师要让学生观察身边的植物,如小草,其冲破泥土的束缚冒芽而生,那么我们在学习过程中如果遇到困难该怎么办呢?再如仙人掌,它可以在干旱的环境下生存,不畏环境的艰苦,那我们如何在困境中生存呢?为了提升学生的情感体验,教师还可让学生种植植物,并尝试写植物生长日记,记录植物朋友的变化,见证其成长经历,

然后再以我的植物朋友为主题进行写作,进一步提高创作能力。

(二) 从生活点滴入手,注重表达

写作的素材源于生活,学生只有做生活的有心人,注重写作内容的表达才能从根本上提升写作质量。严格来说,小学作文不同于流水账,其更注重对学生情感的挖掘,通过这种方式能够使学生掌握写作的精髓。

在教学过程中,教师可以选择小的切入点,如“我帮父母做家务”,让学生说出自己帮父母做家务的过程,如在盆子里接满水,然后将抹布放入盆中,再将抹布拧干,最后擦桌子、椅子。教师首先让学生按照任务流程的方式记录以及做家务的过程,帮助其梳理写作内容,使其表达的写作内容更加清晰明确。当然,写作不能以流水账的方式记录,在此过程中还要掺入学生自身的情感,如帮妈妈做家务的过程中认识到这项工作并不轻松,同时还懂得妈妈的辛苦,用情感为写作内容穿上美丽的“外衣”,也使内容更加具体。

(三) 注重学生本位的恢复,注重体验

传统教学模式下,部分教师将写作内容归结为特定的模板,是什么?为什么?怎么做?这种方式虽然能帮助学生理清写作思路,但也从一定程度上限制了学生的思维,不利于多方面思维能力的提升。对此,教师要秉持生本理念,注重学生的情感体验。

例如,教师可以以“参观游记”为主题,在春天时,引导学生深入校园参观校园中的景物,如刚冒出绿芽的柳树、从地面探出头来的小草、落在树梢上的小鸟、嬉戏打闹的蟋蟀、飞到花丛中的蝴蝶等,从这些常见的事物入手,让学生用眼睛去看、用心去感受,获取更多的写作灵感。

(四) 注重写作手法教学,能力提升

写作手法能够为写作内容锦上添花。在实际写作过程中,教师要注重写作手法教学,如比喻句。教师可引入多个比喻句,如漆黑的天空上挂着一轮弯弯的月亮,如同镰刀一般;夏天的太阳温度很高,像一个炙热的大火球;一艘船穿过海底隧道,像一匹奔驰的烈马……可让学生充分发挥自己的想象力,从生活中常见的事物入手,如在地上放着的高跟鞋像一个圆规、八月十五的月亮像一个大盘,虽然部分孩子说出的语言不够优美,但教师还是要注重对其的引导,如皎洁的月亮如同一个玉盘挂在天边。在其他修辞手法教学中,教师也可采取相同的教学思路,引导学生细心观察身边的事物,使写作的内容更加充实。

(五) 改变人物描写方法,细化情感

写作教学为小学语文教学的“半壁江山”,人物描写作为其中的一个重要环节,要想使人物“活灵活现”,就必须掌握多种写作手法,并结合人物特征进行描写,刻画鲜活的人物。对于人物描写来说,教师要摒弃以往“授人以鱼”的教学模式,转变为“授人以渔”,使“讲述型”写作教学转变为“活动型”写作教学。在此过程中,教师可让学生选择最喜欢的人物进行描写,可以从动画片入手,也可从生活中的人入手,如重大卫生公共事件下的

最美逆行者,让学生从其外形、性格、品质等多个角度进行概括,同时还要体现人物身上所折射的品格,进一步升华写作主题,使写作内容更具感染力,能够使读者产生情感的共鸣。

(六) 注重对过程的评价,查缺补漏

每个小学生都渴望得到鼓励,在写作教学中,教师要善于鼓励学生,看到他们每个阶段的进步。目前来看,一部分孩子的表达能力不好,虽然想象的画面非常美好,但表达出来往往不尽人意。对此,教师应将教学评价贯穿于整个作文教学中。首先,学生可以从模仿入手,如《观潮》一文中的“那条白线很快地向我们移来,逐渐拉长,变粗,横贯江面”,教师可让学生分析此处写作内容从空间上是如何变化的?学生自然能说出从远到近。接下来教师要乘胜追击,让学生说出观察一个事物的顺序,其中一个同学指出,我在远处看到一座桥,车开得越来越快,山也离我越来越近。在此过程中,教师要用掌声鼓励更多的孩子完善该同学表达的内容,让他们在此基础上扩写句子,使其更具美感。又一同学站起来说:“我乘着车看到远处高耸的山越来越近,山上的景物也逐渐变得清晰起来。”紧接着,又一个同学站起来说:“我看到高耸入云的山逐渐向我们走来,山上的景物也愈发清晰,仿佛在向我们招手”……教师要对学生的内容进行评价,善于应用积极性语言,如“你真是太棒了,能够模仿从远到近的视角变化表达看到的内容”“哇,你写得真棒,还用了拟人句。”通过鼓励增强孩子们的写作信心,见证他们的成长。

四、结语

小学写作教学中渗透情感教育能够使写作内容更加真实,也能使学生回归到现实生活中。从另一个角度来看,注重学生情感的表达能够使其写出更具感染力的文章,也更能打动读者。且从情感这个层面入手契合小学生心理特征。对此,教师要将情感穿插于写作主线,引导学生表达、运用情感,从根本上提高写作质量。

参考文献:

- [1] 姚少红.论如何在小学语文作文教学中唤起学生的情感[J].科普童话,2020(16):66.
- [2] 王小梅.“真情实感”在小学语文作文教学中的渗透[J].小学生作文辅导(上旬),2020(02):46.
- [3] 黄继峰.回归生活,让习作流淌真情——浅谈小学语文作文教学的生活化[J].生活教育,2020(01):66-69.
- [4] 李娜.在小学音乐教学中多元文化渗透[A].教育部基础教育课程改革研究中心.2019年“区域优质教育资源的整合研究”研讨会论文集[C].教育部基础教育课程改革研究中心:教育部基础教育课程改革研究中心,2019:1.