

# 用阅读点亮学生精彩人生

## ——刍议小学生语文阅读能力培养策略

杨瑾

(连云港市连云区墟沟小学, 江苏连云港 222042)

**摘要:**随着课程改革进程的不断深入,提升小学阶段学生的阅读能力逐渐成为教师的教学工作重点之一。通过阅读,学生能更好地认识这个世界,陶冶自身情操,让自己的精神世界变得更加丰富。由此可见,语文阅读教学对小学生来说具有非常重要的意义。小学正是培养学生养成良好思想情感、兴趣爱好的关键时期,教师可借助语文阅读帮学生更好地理解所读文章中人物的精神内涵,借此对学生的道德品质产生正面影响,这对其之后学习更深层次的语文知识、提升学生的语文综合水平有重要意义。本文将针对小学语文阅读教学中培养学生的阅读能力进行分析,并提出一些策略,仅供各位同仁参考。

**关键词:**小学;语文;阅读能力;培养策略

阅读能力并不是单单指学生对文章内知识的掌握,还包含他们对文章内人物形象及作者情感的理解,这种能力会在很大程度上影响学生对世界的认知。学校师生要共同努力,及时发现阅读过程中出现的各类问题,以此对相应问题进行深入、精确的分析。

### 一、培养小学生语文阅读能力的意义

阅读与识字关系密切,这里的所谓的识字并非单纯地认识字形,而是让学生更深入地理解不同文字的深层含义。汉字文化源远流长,很多汉字存在一音多意、一字多音的情况。学生只有通过大量阅读,方可更好地掌握词语的正确读音。例如,“重复率”和“重量级”这两个词语中的“重”便拥有不同的读音和字义。又如,在《我要的是葫芦》一文中提到了“挂着几个葫芦”,这里的“挂”也并非单纯指将某物悬吊在某位置,而是指“生长出”。识字需要学生大量阅读,这样方可帮助学生建立更加丰富、牢固的汉字形、音、义知识库。由此可见,通过发展学生的阅读能力,可切实提升其识字效率,这对发展其语言综合水平、语文学习质量有重要意义。

阅读能力的强弱可在无形中影响学生对美的感知水平,会对学生领会更高层次的思想道德内容产生较深影响。在学生阅读的文章中,每篇都包含了作者深切的思想情感,他们可以通过阅读感受到文章所承载的思想内容,这对学生树立正确的人生观、价值观有重要意义。在阅读教学中,教师要帮助学生抓住文章内的关键词句,使其更好地体会人物形象,借此帮助学生养成热爱祖国,热爱中国共产党,热爱中华传统优秀文化的优良品质,在无形中提升学生的情操。例如,在阅读《小英雄雨来》一文后,学生能了解到小英雄雨来抗日的故事,从而被雨来的机智、爱国等英雄气概所打动,见贤思齐。

### 二、培养小学生阅读能力的现状

#### (一)应试教育思想严重

很多教师深受传统阅读教学观念影响,会将主要精力放在引导学生学习文章中的字词知识,缺乏对其情感方面的教育,学生

在阅读课堂的主体地位未能得到体现。此外,受应试教育观念影响,教师会主动跳过一些“非考点”教学内容,这就导致学生的阅读过程并不连贯。同时,教师很少主动为学生扩充阅读范围,学生几乎难以在课堂中阅读到与考试无关的课外书籍,不利于他们拓宽阅读思路。此外,部分教师过于重视考试成绩,导致学生只能将大部分精力花费在应对语文考试中,难以抽出时间和精力进行课内外阅读。

#### (二)阅读兴趣不甚高涨

当前很多学生都是“被迫”阅读,难以从语文阅读中感受到快乐,他们很少会和文章作者想要表达的思想感情产生共鸣。同时,很少有教师会对学生所读文章中的关键词句进行划分,导致学生难以找到阅读重点,这在很大程度上阻碍了学生对文章内容的理解,阅读主动性也在无形中被消磨殆尽。此外,部分教师的应试思想严重,导致学生难以从阅读课堂中体会到阅读的乐趣,影响了他们阅读兴趣的发展。

#### (三)阅读内容较为单一

当前,学校间的竞争愈发激烈,为提升本校学生的升学率,学校会更注重提升学生的考试成绩,而不是引导学生进行大量课外阅读,提升阅读能力。小学生自我人格尚未发育完全,他们很容易受到教师、学校的影响,从而养成“一心只读圣贤书”的阅读习惯,他们中的部分学生甚至会认为阅读课外读物是“不务正业”“毫无用处”的,在这种思想的禁锢下,学生很少主动扩充阅读范围,导致其阅读内容非常单一。此外,部分学校虽设有图书馆,但其中优秀的书籍数量非常有限,这也是限制学生阅读丰富度的一大因素。

#### (四)阅读环境枯燥无趣

在进行自主阅读教学时,很少有教师会将先进的教学手段应用到自己的授课过程中,这就导致学生很难在一种轻松、愉悦的氛围中进行语文自主阅读。枯燥的阅读环境难以帮助学生更好地融入到文章内容当中,不利于他们理解文章作者想要表达的思想

情感。此外，在语文自主阅读课堂中，学生最常接触的阅读材料便是课本，很少有教师会为学生提供其他优质的自主阅读材料，这也在很大程度上影响了学生进行自主阅读的范围，对其形成良好的自主阅读能力产生了很大的阻碍作用。

### 三、培养小学生阅读能力的策略

#### （一）以趣味之阅读情境，昂扬学生阅读之欲望

在阅读教学中，教师可借助多媒体设备等手段，将阅读内容进行具象化处理，为学生构建一个生动的阅读情境，帮助他们更加高效地将自身带入到阅读氛围中，使学生能够从主人公的视角思考问题，这样对他们更好地把握文章主旨以及作者的思想情感会产生很大帮助。在播放视频时，教师可通过暂停、慢放等功能，控制多媒体视频的进度，帮助学生更仔细地观察视频内容，提升其阅读主动性。此外，教师还可通过在教室墙面上悬挂装饰物、画制黑板报等方式为学生构建阅读情境，帮助他们更好地融入到阅读情境中。在情境模式中，学生可以从阅读中感受到较强的趣味性，使其参与到阅读中的阅读兴趣得到有效培养。

例如，在引导学生阅读《曹冲称象》一文时，笔者从网络上下载了一段关于曹冲称象的视频，并在课堂中进行了播放。在学生观看多媒体视频时，我引导他们尝试从曹冲的角度去思考问题，并设身处地进行思考：如果站在大象旁边的是自己，该如何解决此问题。为了让学生更清晰地了解曹冲称象的原理，在学生观看视频结束后，我为他们准备了一桶水、一些砝码和一个形状不规则的玩具。而后让学生按照课文中描述的步骤对玩具进行称重，通过实际操作了解古人的智慧，加深对文章中主人公善于动脑的理解。通过构建生动的阅读情境，教师会在无形中激起学生的阅读兴趣，还能使其更加深入地理解文章内容，这对学生之后学生更高层次的语文知识有巨大帮助。

#### （二）借思维脑图之风，扬起阅读理解之帆

小学阶段学生的思维能力有限，在阅读一些具有较强逻辑性的文章时，容易出现理解困难、思路混乱的现象。这并不利于学生对阅读内容从心灵深处产生共鸣，因此，教师要帮助学生寻找一个好的解决方式，加深学生与文章内在情感的联系，使其能更加全面、客观地理解所读文章的内在精神，以此影响自身思想道德品质的构建。思维脑图能有效帮助学生梳理所读文章的逻辑，此外，具象化的思维脑图能让学生对整个文章的架构做到一目了然，这样可大幅降低学生的阅读难度，提升他们的阅读信心。

例如，在讲授《丑小鸭》一文时，学生可结合自己的理解将文章内容具象化地呈现在纸上，通过线条、颜色等形式将阅读文章的关键词汇联系起来，以此加深对“文章主人公”丑小鸭的理解。在阅读中，学生可以结合丑小鸭的前后经历得出，不要因为外界看法否定自己的坚持，要相信自己，通过不断努力改变现状，最终成为一个优秀、自信的人。在阅读时，学生可能会注意到，作者在描述丑小鸭出生前的蛋时，用了“特别大”来形容，这也暗示了丑小鸭与其他鸭子的不同之处，为之后其变成白天鹅埋下了

伏笔。在学生制作思维脑图时，教师要提醒学生将所有关键词汇全部融合进来，针对有疑问的词句可做出标注，在阅读完文章之后，学生可再次对思维脑图进行梳理。通过此方式，学生的阅读理解能力将在无形中得到巨大发展。

#### （三）以课外活动之光，照亮学生阅读视野

在阅读教学中，教师教授学生阅读教材内文章与课外文章时的阅读方式是大不一样的。在阅读课内文章时，教师主要解决学生阅读过程中遇到的陌生字词，需要学生对阅读内容进行反复阅读，甚至还需他们将重点段落进行背诵。但是，学生在进行课外阅读时却大不相同，他们可以凭借自己的兴趣进行有目的的阅读，阅读自由程度非常高。因此，教师需经常开展一些课外阅读活动，借此帮学生开拓阅读视野。在活动中，学生可以凭借兴趣进行自主阅读，以此拓宽自己的课外知识储备，让自身的文化底蕴变得更加深厚。

在为学生推荐课外阅读书目时，教师要结合学生的年龄及兴趣特点，为其有针对性地推荐富于教育意义的书籍。此外，由于语文具有较强的包容性，教师可为学生推荐不同学科的书籍让学生阅读，比如自然社科类、文学名著类等。鉴于小学阶段的学生理解能力有限，教师可从童话类书籍入手，在课外阅读活动中为学生推荐《安徒生童话》《格林童话》等故事读本，此外，《郑渊洁童话》也可有效丰富小学生的阅读内容。除此之外，教师可结合不同学生的兴趣为其有针对性地推荐书目，例如，对于那些喜欢科学及自然探索的学生，教师可推荐《十万个为什么》《大英百科全书》等阅读内容。部分学生喜欢文辞优美的散文、诗歌，教师可为他们推荐冰心的《繁星·春水》等书籍，以此将学生更深入地引入到阅读活动中，拓宽他们的语文阅读视野。

### 四、结语

综上所述，若想培养学生的阅读能力，教师可从学生的阅读兴趣培养、理解能力提升以及拓宽阅读范围等方向入手，借此帮助学生养成良好的语文阅读习惯，逐步让学生养成良好的阅读知识体系，这对学生阅读水平的全面提升有重要意义。阅读能力的养成不能一蹴而就，需要师生共同努力，这样学生的语文阅读质量将得到全面发展。

#### 参考文献：

- [1] 柴琳. 让阅读融入生活——浅谈小学生课外阅读有效落实[J]. 小学阅读指南(低年级版), 2020(12): 44-45.
- [2] 陈文娟. 网络音视频对小学生阅读能力提升的影响及对策探究[J]. 考试周刊, 2020(94): 1-2.
- [3] 杨惠卿. 心灵与文本的对话——分析小学中高年级阅读教学的策略[J]. 课程教育研究, 2020(44): 96-97.