

新课标背景下初中语文阅读教学现状与思考

丁文宏

(山东省淄博市张店区实验中学, 山东 淄博 255000)

摘要:新课标下, 如何提升初中语文阅读教学实效, 成为语文教师重点考虑的内容。在新的教育背景下, 初中语文教师在阅读教学中应落实以生为本的教学理念, 侧重学生的引导而不是单一的知识灌输, 引导学生对阅读内容进行深入思索, 并掌握一定的阅读技巧。本文就新课标背景下初中语文阅读教学现状进行探究, 并对教学改善提出相应看法, 希望对初中教师的语文阅读教学提供一定参考。

关键词: 新课标; 初中语文阅读教学; 现状与策略

时下, 新课程改革正如火如荼地进行, 初中语文教师应紧跟新课标不断前进的步伐, 对传统的阅读教学进行革新。在实际的指导中如何提升阅读教学实效, 使学生掌握更多知识的同时还可以掌握更多的阅读技巧, 并提升自身的整体素养, 成为初中语文教师应重点考虑的内容。笔者认为, 教师应立足学生心理认知与实际情况, 在教学中积极转变自身的指导理念, 并根据具体的教学内容来制定合理的教学方案, 还要侧重多元教学方式的引入, 以此来构建阅读高效指导课堂, 进一步推动教学的发展。

一、初中语文阅读教学现状

(一) 教师教学理念落后于新课标发展

在新课标背景下, 初中语文教师应对以往的教学理念进行完善, 在帮助学生掌握阅读知识、阅读技巧的同时, 还要培养学生探究能力、创新思维以及正确的认知, 从而推动语文阅读教学的发展。但一些教师在实际的教学中, 仅是重视学生知识的掌握, 依旧采用传统的知识讲解法, 以强硬的方式要求学生掌握。学生面对枯燥的教学内容, 很难主动参与到知识学习, 其自主学习能力得不到提升, 更何况学生的整体素养发展。立足初中阶段学生的心理特征进行思考, 此阶段的学生心理认知还不成熟, 教师的合理指导是促进学生整体素养发展的关键。为此, 语文教师应立足学生的视角, 积极探究阅读教学中存在的问题, 侧重学生的引导而不是一味的知识讲解, 进而落实以生为本的教学理念, 推动阅读教学发展。

(二) 阅读教学方向出现偏差

围绕新课标开展的初中语文阅读教学, 应进一步丰富教学内容, 通过多元教学方式引导学生深入理解阅读内容, 促使学生掌握更多的阅读方法, 并提升自身的阅读素养。但在这样的教学思想革新背景下, 部分语文教师并未对阅读教学改革有深刻的理解, 为体现出阅读教学的革新性, 导致阅读教学出现偏差。如在实际的指导中, 其指导内容脱离语文教学范围, 讲解了一些与阅读毫无关联的内容, 教学内容出现非语文化的偏向。教学内容的合理选择决定着阅读教学的实效, 教师在指导中选择一些学生感兴趣的话题与内容, 可以引发学生的思考, 提升其探知欲, 构建良好的学习氛围。学生也会在阅读过程开始重视文本情节以及人物形象, 而忽视基本阅读方式与阅读技巧的掌握。这就在一定程度上限制了学生良好阅读认知的发展, 不利于学生整体素养的提升。

(三) 培养目标不明确

确立语文阅读教学目标是教师进行阅读教学的基本要求。新课标背景下, 教师的教学目标是提升学生的阅读能力与阅读主动性, 并培养学生的正确价值理念与思想认知。但在实际的指导中, 部分教师并未明确指导目标, 其课前准备过于草率, 仅是引导学生对学习内容进行掌握, 对一些优美语句进行赏析, 其教学方式流于形式。在实际的指导中, 合理教学方式的运用同样重要, 在新课标背景下, 教师应在传统的指导基础上进行完善, 借助多元教学方式如微课、小组合作探究、思维导图等教学方法, 构建高效引导课堂, 培养学生独立思考与解决问题的能力, 进一步实现新课标下的教学目标。

二、新课标下语文阅读教学革新的重要性

在新课标背景下, 教师对阅读教学内容不断完善并引入多元教学方法, 可以帮助掌握更多的知识, 获得情感态度、价值观念的培养和发展。正因如此, 在实际的指导中教师应立足学生的认知角度进行思考, 善于发掘与阅读主题相关的情境, 引导学生以深入阅读内容, 进一步体会作者传递的思想, 促使学生正确价值理念以及思想认知的发展。不光如此, 初中阶段是学生形成审美观念的重要时期, 教师应结合丰富的教学内容, 引导学生对阅读内容进行赏析、鉴赏, 使学生获得良好的审美体验, 实现学生审美意识和创新能力的提升。值得注意的是, 阅读是开阔学生视野的重要途径, 教师应在课堂教学中, 引导学生抓住关键信息, 通过分析核心句子和段落, 对阅读主题有一个整体的把握。在教师的帮助下, 学生的阅读能力能够逐步得到提高, 其整体素养也会进一步提升。

三、新课标背景下初中语文阅读教学现状与思考

(一) 教师及时转变教学理念

在新课改背景下, 学生的主体地位显得尤为重要, 如何构建高效引导课堂, 实现学生阅读能力的提升, 并促进学生综合素养的发展, 成为语文教师在阅读教学中应重点关注的问题。为此, 教师在实际的指导中应立足学生的学习特点以及认知能力, 关注学生的学习体验, 在教学中以引导为主, 尊重学生之间的差异, 并引入多元教学法, 丰富教学内容。针对当前语文阅读教学中存在的一系列问题, 教师应从实际出发, 探究问题的根源与解决方法, 以此来保证学生知识的掌握与综合能力的发展, 从而推动初中语文阅读教学的发展。

例如,在引导学生学习《桃花源记》时,笔者从学生的认知角度进行思考,发现本文通过武陵人发现桃花源、进入桃花源、再寻桃花源的行踪为线索,为我们描绘出一个自食其力、平等自由的“人间奇境”。结合武陵人的行踪,笔者运用思维导图对学生进行引导,先是找出文章的主要线索,并总结出主要故事情节。随后,笔者对学生提出相关问题:请大家找一下体现文章主旨的句子,并说一说作者想表达的感情。学生对问题进行思考,有的在窃窃私语。作者通过各种细节的描写,抒发出自身对当时社会现状的不满以及对自由美好生活的向往。这样,通过教师的引导,学生的阅读效果显著提升,并掌握一定的阅读技巧。

(二) 创设良好学习氛围, 提高学生阅读主动性

良好的学习氛围,对学生学习主动性的提升具有积极影响,为此,教师要重视良好学习氛围的创设,以此来提高学生的阅读主动性,进一步提升阅读指导效果。在当前的背景下,信息技术被越来越多地应用于我们的生活,为我们的生活以及生产带来极大便利的同时,也给教育教学开辟新的路径。其中直观的教学内容呈现,在充分调动学生参与积极性的同时,也可以深化学生对阅读内容的理解。在初中语文阅读教学中,文言文阅读是重点教学内容。初中文言文教学在小学教学的基础上进一步深化,要求学生掌握词语单词翻译、赏析的同时,也要对其内容深入探索,并充分体会作者隐藏的情感内涵。但其中一些句子难以理解,学生光看字面意思不能充分体会作者写作时的情绪,但情绪是作者想要表达的内容。为此,教师可以在阅读教学中运用微课,依托微课来进一步深化学生对相关内容的理解,从而提升阅读教学指导实效。

《小石潭记》是唐朝诗人柳宗元的散文作品,通过一次山水游记,叙述作者游玩的过程,从不同角度描写出了小石潭的动态美表现出小石潭环境的优美以及肃穆,从侧面表现出作者被贬后难以排遣的凄苦之情。为引导学生进一步掌握文章内容,并了解其写作背景,教师可以借助微课,来了解作者当时所处的社会环境,进而把握作者想表达的情感。在微课内容中,教师可以为学生展示小石潭的优美景色,还需要让学生了解到作者于唐顺宗永贞元年,因拥护王叔文的改革,被贬为永州司马的经历,从而让学生深刻了解文章的写作背景,进一步体会文章情感,对作者的遭遇有一定把握,以此来深化学生对阅读内容的理解。

(三) 掌握阅读方法, 培养阅读素养

在新课标背景下,教师在阅读教学中也要关注学生阅读的培养,将理性阅读思维涵盖其中,以此来推动初中语文阅读教学的发展。在新的课程标准中,对教师的阅读教学指导提出更为细致的要求,应培养阅读能力,使其掌握一定的阅读方法,如浏览、略读和精读等技巧。从学生学习以及发展角度来看,阅读技巧的培养是为了让学生更好地理解文章内容,进一步体会文章内涵。为此,在指导中教师自身要理解各种阅读方法的特点和技巧,并充分考虑学生的学习特点,从而准确地将其传授给学生。其次,在平时的阅读指导中,教师要有意识地提醒学生所读文章适合用怎样的阅读方法,以引导的形式深化学生对阅读方式的理解,真

正领悟各种阅读方法的内涵,从而灵活运用。例如,在讲解《中国石拱桥》时,教师可以引导学生对课文顺序进行总结,了解石拱桥的历史地位以及科学含量等内容。之后,教师可以借助信息技术,为学生呈现相关的图片,让学生总结石拱桥的特点,从而把握一定的说明文阅读技巧。

(四) 基于小组合作, 开展探究性教学

受以往应试教学理念的限制和影响,部分教师在阅读教学中以学生的知识积累为最终教学目的,在指导过程中未重视学生整体素养的发展,导致学生的思维能力得不到提升,不利于学生阅读能力的发展。为改善这以教学现状,满足素质教育发展的要求,教师可以在阅读指导过程中结合小组合作学习法。合作教学法符合新课标的基本要求,此种教学方式以学生合作探究为基础,引导学生围绕教师提出的问题进行讨论,从而解决学习过程中出现的问题,有效培养学生的阅读积极性,使其充分理解文章内涵,将知识内化于心。

例如,笔者《岳阳楼记》第二课时学习中,结合小组合作学习模式,引导学生自主探究文章主旨,体会内涵。首先,笔者让学生有感情地朗读课文,并勾画出自己认为写得好的句子,细细品味之。在这一过程中,笔者引导学生了解骈句,让其掌握骈句的形式特点。其次,笔者通过相关问题引导学生进行思考:“不以物喜,不以己悲”的具体含义是什么?将这句话的内涵引申到生活中,你应该怎么做呢?“先天下...后天下...”这句话体现出作者怎样的情怀?随后,笔者组织学生以小组为单位,对问题进行探究,使学生以自主探究的形式,体会作者旷达胸襟以及远大的政治抱负,培养学生“吃苦在前,享乐在后”的崇高品格。探究式学习打破了传统阅读教学模式的限制,充分体现学生的主体地位,其学习主动性得到提高。

四、结语

综上所述,阅读教学作为初中阶段语文教学的重要内容,对传统的指导模式进行革新,有利于教学实效的提升。鉴于此,在新课改背景下,初中语文教师应重视阅读教学革新的重要性,及时在实际指导中转变自身的教学理念,侧重多元教学法的引入,在保证学生掌握相关知识的基础上,可以学会更多的阅读方法,并树立正确的思想认知。

参考文献:

- [1] 杨辰耘. 新课标背景下初中语文阅读教学现状与思考 [J]. 考试周刊, 2020 (64): 45-46.
- [2] 杜儒虎. 新课标背景下初中语文阅读教学现状调查及改革研究 [D]. 南京师范大学, 2018.
- [3] 毛敏. 对初中生课外阅读现状的分析思考 [J]. 文理导航 (上旬), 2019 (02): 2.
- [4] 褚宏伟. 新课标背景下初中语文阅读教学现状与思考 [J]. 成功 (教育), 2020 (07): 271-272.
- [5] 王景. 初中语文课本阅读量的现状与思考探析 [J]. 课外语文, 2019 (10): 67.