

运用现代教育技术构建语文情境教学模式的方法与策略探究

张政萍

(甘肃省兰州市城关区一只船小学, 甘肃 兰州 730020)

摘要:近年来,随着《关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见》《中小学德育工作指南》等文件的出台,情境教学逐渐成为学校、社会关注的重点。在此背景下,小学语文教师要遵循教育规律,立足学生发展需求,通过对教学内容、课程标准的深度剖析,依托现代教育技术的优势,创设多种形式的语文情境,激发学生阅读兴趣的同时,培养其语文素养,从而推进我国小学语文教育事业的蓬勃发展。

关键词:小学语文;信息技术;情境教学;融合措施

随着社会经济的不断发展,现代教育技术逐渐成为人们日常生活、工作、学习的重要工具,其丰富的学习资源与灵活多样的教学手段深受师生青睐。

现阶段小学生正处于身心发展的关键时期,由于自身主观意识的不足,在学习过程中只是一味地模仿教师,对文章情感、写作技巧的认知也只是流于表面。

为此,在新的时代背景下,作为学生的领路人,教师要充分发挥自身优势,巧借现代教育技术,优化课程体系,通过多种教学情境的引导,唤醒学生学习热情。

同时,教师还要注重知识的联系与拓展,制定多元化教学方案,丰富课堂教学内容,最大程度地提升学生情感认知以及探究能力,促使他们快乐学习,健康成长,为日后发展增添一份保障。

一、现代教育技术在语文课堂中的应用价值

(一) 激发学生兴趣

小学生由于阅读尚浅,对事物认知存在一定局限性。信息技术的出现,有效地解决了这一问题,教师利用网络上丰富的教学资源,丰富了课堂内容,多元化的学习形式也为学生学习提供了更多选择。不仅如此,教师利用信息技术将原本枯燥乏味的文字变得更加灵动,保证学生新鲜感的同时,培养其语文核心素养。

(二) 丰富学生知识内涵

语文作为三大基础学科之一,其知识冗杂,方式多样,传统的教学方式过于注重书本知识,教师教学的过程中只是将知识一味地灌输给学生。“满堂灌”的教学模式大大增加了学生学习压力,学生提不起兴趣,学习质量也无法保证。现代教育技术的出现,使原本枯燥的课堂变得更加活跃,学生可以随时随地地进行学习。此外,教师根据网络数据处理系统还能根据学生兴趣爱好制定灵活多样的教学方案,充分体现了“以生为本”的教学理念。在这种环境下,学生学习方式更加灵活,不仅开阔了自身视野,而且也为语文教学工作的顺利开展增添了一份保障。

(三) 培养学生优秀品质

后天的努力决定先天的性格,小学生作为国家未来的接班人,肩负着国家振兴历史使命。而教师作为学生前进路上的“指明灯”,

更要注重教学质量的提升。现代教育技术的出现,为学生发展提供了更多方向,教师可以借助多种形式的文学作品,增强学生课堂体验的同时,使其进一步感受文章中每位人物的性格魅力,并在此过程中形成一种与书中人物或情节相似的道德品质,从而帮助他们区分什么是善恶,什么是雅俗,增强课堂体验感的同时,为其日后发展奠定坚实基础。

二、现代教育技术在小学语文课堂中运用的基本原则

(一) 坚持学生为主体原则

素质教育理念的提出,教育部门为小学语文教师教学工作提出了更高的要求。新时期背景下,教师要从传统的“知识灌输”向“教学引导”转型,秉持“以生为本”的教育方针,立足学生情感认知、身心发展需求,选择合适的教学内容,设计多种形式的教学情境,引导其自主学习、有效学习,使其被文章情节所吸引的同时,激发其主人翁角色意识,为其日后深入学习奠定坚实基础。

(二) 立足兴趣培养的原则

兴趣作为学生学习的“催化剂”,在其日后学习、发展过程中都起着十分重要的作用。相比于其他学科,学习语文是一项长期工作,不仅需要学生有一定的能力基础,而且还要具备良好的阅读兴趣。

教师在开展教学工作时要遵循学生学习兴趣培养原则,设计多种形式的学习活动,优化教学氛围,唤醒学生学习热情。在此过程中,教师还要结合学生兴趣爱好、情感认知,依托互联网技术的优势,拓宽其知识视野的同时,保证其学习积极性,从而促进其综合能力的全面提升。

(三) 遵循学科整合的原则

现阶段小学生情感认知、逻辑思维正处于发展的黄金阶段,年龄的限制使得他们对抽象的语文知识学习存在一定困难。为此,教师在开展教学工作时要遵循学科整合的原则。借助多媒体将抽象、冗杂语文知识变得直观、形象,吸引学生眼球的同时,调动其学习积极性。

在此过程中,教师要注重现代教育技术与课程教学的比重,合理渗透、有效引导,保证学生课堂参与度的同时,利用其感官

优化课程教学体系,从而促进其听、说、读、写能力的均衡发展。

三、现代教育技术与情境教学融合的具体措施

(一) 依托文章情境,激发学生学习兴趣

情境创设教学法作为语文教学中常用的一种教学手段,其容错率高,方式多样,能够根据教学内容灵活变换。教师在开展情境教学时可以借助信息技术,多方位的情感渗透,有利于激发学生情感认知,为语文教学起到推波助澜的效果。

例如在讲解《小英雄雨来》一课时,为了让学生准确把握作者情感,教师首先可以利用多媒体播放相关影视作品,带领学生走进当时社会背景,感受当时环境下百姓的苦难。随后,教师可以利用思维导图,将文章整体结构依照情节发展进行拆分讲解,帮助学生加深印象。其次,在对小英雄雨来这个人物进行讲解的过程中,教师还可以设立简单的问题,引导学生思考,如:如果雨来当时没有和敌人周旋,那么结果会如何?学生在学习完毕后,教师还可以开展续写,让学生根据文章主题,对雨来跳入水中后的剧情进行仿写,并挑选出优秀作品,加以润色编排成剧本,让学生以小组为单位进行表演,进而引发学生情感共鸣。这样一来,多元化的教学形式使学生纷纷参与到课堂中,通过不同的视角来感受文章中每位人物的优秀品质,引发学生情感共鸣。同时,在教师的引导下,培养了学生的探究能力,促进了核心素养的培养。

(二) 深化文章情感,增强学生情感认知

语文不同于其他学科,其教材内容情感丰富,深受学生青睐。教师在开展语文教学时,为了更好地提高学生学习质量,教师可以在情境教学的基础上渗透信息化技术,进而为语文课堂增添一份活力。以《己亥杂诗》为例,教师在讲解的过程中可以借助多媒体,图文并茂,帮助学生准确把握作者情感。其次,教师还可以将诗词逐句拆分进行讲解,将其背后的情感挖掘出来,并利用图片、视频等方式帮助学生理解。此外,教师还可以让学生揣摩情感进行诵读,当学生对诗词韵脚品味时,就会被作者高尚的品格所吸引,朗诵起来铿锵有力,对作者的一生也会有所感触。

不仅如此,教师还可以利用信息技术,将学生朗诵的过程进行录制,并根据情感、节奏把握、朗诵流畅度等方面进行评价打分,分数高的进行表扬,分数低的进行鼓励。教师还可以根据学生学习情况的不同制定专属学习方案,进而保证每一位学生都学有所成。在这种教学环境下,每一位学生都纷纷参与到课堂中,在朗诵的过程中仿佛自己也置身于此情境,感受其蕴含的文化魅力,改善了原本沉闷的课堂环境,学生兴趣高涨,日后语文学习也更加充满热情。

(三) 立足教育目标,提高学生读写能力

传统教学模式下,部分教师在开展读写教学时将教学内容归结为特定的模板,即:是什么?为什么?如何做?这种“直白”的教学方式虽然能够帮助学生指明学习方向,为后续学习打好基础,但也从一定程度上限制了学生情感认知、学习能力的个性化发展。为此,在新的时代背景下,教师要把握“素质教育”的核心内涵,注重学生的情感体验,依托现代教育技术的优势,创设

多元教学情境,提高课堂教学效率的同时,促进学生读写能力的综合提升。

例如教师在讲解《大自然的声音》一课时,可以借助多媒体向学生展现大自然的景色。比如:刚冒出绿芽的柳树、从地面探出头来的小草、落在树梢上的小鸟、嬉戏打闹的蟋蟀、飞到花丛中的蝴蝶等辅助学生进行阅读学习。学生“感受”自然过程中,教师还可以展示大自然四季的景色,鼓励学生谈一谈自己的感受。在此过程中,教师还可以开展“校园的声音”写作练习,让学生观察校园中的事物,并参照文章的描写手法进行创作。除此之外,教师还可以开展多种形式的文字游戏帮助学生梳理写作框架及内容,进一步规范其写作技巧。例如:通过文字填空的游戏帮助学生理解写作手法的基本构成元素;利用词句接龙游戏帮助学生梳理文章情节走向。对于一些基础知识薄弱的学生,教师还可以借助思维流程图,将校园、大自然中的事物进行整合分类,并借助图片、影像等辅助工具进行情感引导,使其掌握“比喻”修辞手法的使用技巧的同时,以实现其知识内化与跃迁。

(四) 优化教学评价,促进学生全面发展

教学评价作为教师教学工作的重要环节,是对现阶段学生学习情况的总结,教师教学工作的反馈。在新的时代背景下,教师在制定教学评价时要遵循教育规律,立足课程标准,提高评价真实性与可靠性的同时,加速学生语文核心素养的培育。

首先,评价体系要具有实时性。由于学生自身认知、学习能力的不同,教师在进行评价时要以“尊重学生个体差异”为前提,以课前、课上、课后为分界点,根据教学内容制定不同形式的评价内容,并将其合理贯穿于学生日常学习中,使其在阶段性的评价引导下及时发现自身存在的问题。

其次,评价标准要多元化。对于学生而言,成绩固然重要,但于其情感认知、能力发展等层面来看,文化素养亦是学生成长的关键。对此,教师在制定评价标准时要落实“以生为本”的教育理念,加强语文知识与实际生活的联系,依托现代教育技术,创设多元学习情境,并对语文各个环节制定不同的评价内容,帮助学生进一步完善自身知识框架的同时,真正落实“情境教学”的根本任务。

四、结语

综上所述,信息技术的出现,大大降低了教师备课压力,教师借助网络上丰富的教学资源,有效地改善了传统枯燥的课堂环境,通过情境创设,调动学生积极性,使其融入到课堂中。同时,教师还要根据情境教学的特点,采用多元化的教学方式,进而保证每一位学生都学有所成,促进其身心健康发展。

参考文献:

- [1] 徐旭升.巧借信息技术教育创设小学语文情境教学[J].新课程,2020(29):140.
- [2] 施建平.品境悟情 会文润心——浅谈李吉林语文情境教学思想[J].未来教育家,2020(07):33-36.