

# 高职会计专业教学与会计文化的融合研究

李刚 张婷 张敏

(四川水利职业技术学院, 四川成都 610000)

**摘要:** 面向职业的教育理念要求高职教学内容紧跟社会发展形式, 作为会计教师应意识到现代企业对从业人员的各方面需求, 在日常教学中培养学生的职业素养。会计文化是学生职业素养的重要方面, 结合笔者执教经验, 本文就高职会计专业教学与会计文化的融合问题进行如下探究, 希望能够为各位同行开展会计文化教育提供一些帮助。

**关键字:** 高职教育; 会计专业教学与会计文化的融合; 策略研究

会计工作涉及到社会发展的各个方面, 纵观会计发展历史, 会计文化对会计领域发展的推动作用举足轻重, 并在不同的时期以不同的形式为企业正常运行提供支持。随着现代企业之间竞争日趋激烈, 企业对于会计工作人员的依赖程度更大, 对其职业素养的要求也越高。为了帮助学生更好地适应市场需求, 高职教育应意识到会计专业教学与会计文化进行融合的重要性, 将文化教育渗透于日常教学。

## 一、会计文化内涵

会计文化, 是一种对企业发展至关重要的精神文化, 它形成于会计人员的工作实践, 是由历代会计人员所共同创造的价值观念。首先, 会计文化本质上是同社会发展紧密相连的, 是会计活动、会计领域发展和形成的基础, 反过来讲, 没有人类社会的发展, 也就不会产生会计文化。其次, 会计文化是会计人员的自我生存、发展活动, 也是会计人员的一种特有社会存在方式, 是一种显文化。最后, 会计文化既是会计人员的文化创造活动, 也是其文化创造结果, 是在其对自然进行改造的过程所形成的, 是人类本质力量的对象化成果之一。

## 二、会计专业教学与会计文化进行融合的重要性

### (一) 会计文化是企业文化的重要组成部分

人力资源管理是企业管理的重要组成部分, 其目的在于通过对人才的筛选、激励政策使得企业绩效得到提升。相比于一味地依靠会计制度来规范员工行为, 企业可以将硬性的规章制度与人性化的企业文化管理结合起来, 通过制度与文化的有机结合, 鼓励会计人员持续作出符合企业发展战略的行为。优秀的企业文化, 可以感染员工, 促使其形成自觉行为, 长期为企业的发展做出正向努力。作为以促进就业为教育目标的高职院校, 可以将优秀的会计文化融合到日常教学中, 促使学生形成更好的职业素养, 帮助学生更好地融入到企业。

### (二) 会计文化建设能够促进人才素质提升

会计文化形成于会计人员的长期实践, 可以说这是一种特殊的工作经验。这种工作经验能够帮助会计人员更好的完成工作。当前会计行业对从业人员提出了诚信精神、工匠精神、创新精神等三方面职业素养要求。会计是与企业利益直接关系最大的岗位之一, 从业人员的诚信精神, 对于保障企业正常运行来说十分重要, 一旦会计人员不能够遵守诚实守信原则, 其行为对其发展造成的

影响是直接而巨大的。工匠精神和创新精神, 则能够促使会计从业者对会计工作进行不断钻研, 从而以更加科学的方式完成会计工作, 为企业决策提供更加实用的专业数据支持。

## 三、高职会计专业教学与会计文化的融合路径

### (一) 专业教学与会计文化的融合思路

每一个企业的发展, 都不同程度地依赖会计人员的大力支持, 因此, 我国市场经济的蓬勃发展, 带来就业市场对会计人员需求量大增。职业教育在培养学生会计技能方面有着不可替代的优势, 于是高职每年都会录入大量的会计专业学生。这些学生对于会计就业方向有一定的了解, 但是多数都是跟风而来, 他们多数对于这个专业需要掌握的技能并不清楚, 也没有做好足够的思想准备。教师可以抓住高职学生活跃, 爱参加集体活动的特点, 改变教学思路, 通过教学情境的构建, 为学生提供活动平台, 激发学生的学习兴趣。

例如: 在开展基础会计知识教学时, 教师可以采用实践为主, 将概念知识与方法论融入实践过程的教学方式, 让学生在实践过程中掌握会计知识、技能, 从而激发学生学习兴趣, 促进会计文化教育的开展。

第一步, 对会计概念的掌握, 是学生正确认识会计工作、完成会计工作的基础, 教授这部分内容时, 教师可以借助视频为学生展示各个阶段会计工作的开展情况, 引导学生对会计学的发展形成初步认知。

第二步, 教师可以将超市购物事件作为教学案例, 为学生布置简单的会计任务, 让学生分组完成, 通过有趣的实践任务, 激发学生的学习兴趣。分组时, 教师可以根据不同时期会计的工作方式, 让学生分成结绳记事、草流、四柱、借贷复式记账等小组, 通过有趣的实践活动引导学生熟悉会计学的发展历程, 掌握会计概念。由于学生刚刚接触会计知识, 对于各种会计方法都不熟悉, 教师可以事先准备好记账工具, 如绳子、表格, 让学生直接借助工具完成记账任务。

第三步, 通过师生讨论, 引导学生对会计文化的思考。根据会计方法的不同, 学生完成记账任务所需要的时间也不同, 教师可以以此为切入点引导学生思考各个阶段会计方法的特点。待学生完成会计任务, 教师可以将各个小组完成任务所用的时间写到黑板上, 并提问学生具体物品的价格和购买各个品类物品的支出

情况。通过提问的方法,对各个小组的会计工作结果进行检查之后,教师可以提问学生:“各个小组完成会计任务所用的时间、回答问题的情况,反映出各个会计方法的哪些特点呢?完成会计任务,需要会计人员具备哪些优秀思想品质呢?”从而帮助学生理解会计概念与发展历程,并引出对会计文化内涵的讲解。

## (二) 高职会计专业教学与会计文化的融合方式

### 1. 专业教学与诚信文化的融合

会计岗位和工作,往往会涉及到很多资金往来,这对于人类来讲具有很大诱惑。如果从业人员缺乏对诚信精神的理解和坚持,就会犯下原则性错误,给企业发展带来巨大损失。对于会计人员这种错误行为的规避,不能简单依靠公司财务制度和法律震慑所用,应将两者与会计从业人员的诚信文化教育结合起来。

例如:高职会计教师可以通过案例教学,引导学生关注诚信问题。

首先,在讲解具体的会计知识时,教师可以通过错误的实践行为,为学生展示会计人员个人的不诚信行为对企业造成的损失。从而令学生体会到会计人员诚信与否对企业造成的严重影响,促使学生从思想层面对诚信问题加以重视,帮助其认识到会计人员不诚信行为并非小恶,绝不可为之。

其次,教师可以借助真实的案例,促使学生认识到会计人员不诚信行为将会受到的来自企业和国家的惩罚,对学生加以警示。

最后,会计工作并非只是简单的记账,而是需要从会计专业角度为企业决策提供参考依据,教会可以结合管理会计的工作案例,激发学生的职业自豪感,进而通过榜样的作用,帮助学生树立诚信意识。

如此,就建立起制度与文化的结合机制,通过诚信文化在学校教育的渗透,帮助学生更加顺利地完成任务。

### 2. 专业教学与工匠精神的融合

工匠精神是对产品进行精雕细琢、精益求精的精神理念,落实到会计工作中就是对会计工作进行深入思考,专注工作质量,不断追求工作过程与结果完美。随着经济的快速发展,产业结构的不断升级,企业对于会计人员的依赖性逐渐增加,对会计从业人员的技能要求也不断提升。这就要求高职财务教师在日常教学中渗透工匠精神,帮助学生奠定提升工作质量的文化基础。

例如:高职会计教师可以推动课程体系的优化设计,以真实企业会计任务为蓝本设计教学任务,将工匠精神的培养正式纳入会计专业教育体系。课程设计根据企业会计岗位设置与工作内容,从会计基础技能、纳税申报、会计核算、会计基础等多方面入手,帮助学生提升会计素养和能力。

首先,课程设置应遵循“以就业为导向”的原则,对企业需求进行深入研究,将真实的会计案例与教材相结合丰富学生的实训活动。

其次,教师可以与合作企业取得联系,听取他们对课程建设的建议,参考实际的岗位设置、工作内容充实教学案例。比如,教师可以在教学案例中参照企业工作流程设计岗位,让学生通过

角色扮演感受会计工作环境,理解各个岗位的工作意义,了解岗位之间的衔接,促使学生探究提升会计工作质量和效率的方法。

最后,在课程设计中,教师应充分考虑学生兴趣,尽量选择学生喜欢的行业充实教学素材,提升学生对参与教学活动的兴趣。

### 3. 专业教学与创新精神的融合

相比于其他专业,会计专业的工读结合更加困难,企业更加倾向于任用能够长期就职的会计人员。为了丰富学生的实训经验,高职院校可以从开办校办企业和引入沙盘模拟教学两方面入手进行实训课程建设。

首先,高职院校可以开办会计事务所,由会计教师带领学生来负责其正常运行,如此不仅是为院校创收,也为多个专业的教师提供了解行业发展、提升教学质量的平台,更是为相关专业的学生实习创造条件。

其次,校办会计事务所发展和正常运行,需要多方面人才,这就为多个专业学生提供了共同学习交流的机会。在交流中,学生更加容易认识到本身工作方式对相关上下游岗位的重要影响,从而大家一起发现问题、解决问题,促使彼此的工作方式更加合理。

再次,会计事务所提供的实习岗位虽然多样,但是数量有限,难以满足实训需求,那么会计教师可以将校办会计实务的各种会计内容,迁移到沙盘模拟软件中,通过这种教学方法提升校办企业对教学的实际作用。由于沙盘系统中的任务是根据真实的企业进行设计的,所以会更加生动,当学生进入沙盘系统之后,就能够通过完成角色任务,体验到相对真实的会计工作。这与真实的企业工作经历虽然有一定的差距,但是这种教学方式,给了学生更多试错的机会,学生可以有机会对不同的创新工作方式验证,然后从中选择最优者。

## 四、结语

会计岗位和工作,往往会涉及诸多资金往来,而且需要为企业决策提供专业建议,故而会计文化建设不仅是对企业利益的保障,也对企业战略拟定与实施的发挥着指导作用。会计文化对于企业发展来讲至关重要,是人力资源管理工作的主要内容,为了帮助学生更好地适应会计岗位,高职会计教师应在日常教学中渗透会计文化教育。

## 参考文献:

- [1] 张艳洁. 基于会计文化“四融合”的人才培养模式研究[J]. 产业与科技论坛, 2019(02).
- [2] 王亚丽. 将会计文化建设融入高职会计教学中的思考[J]. 纳税, 2018(34).
- [3] 刘瑞, 赵文彦. 沙盘模拟: 会计文化融入职高会计教学的实践演练[J]. 成才之路, 2018(23).
- [4] 陆春芬. 论会计文化在会计专业教学中的渗透[J]. 当代教育实践与教学研究, 2017(09).