

释放幼儿天性

——基于兴趣的幼儿区域活动低结构材料的使用策略

王茜茜

(如城光华幼儿园, 江苏如皋 226500)

摘要: 幼儿的想象力、探索能力、语言思维处于发展阶段。而区域活动的开展能够为幼儿全面发展提供良好阵地。在区域活动中, 筛选、投放和使用材料尤为重要。相较于高结构材料, 低结构材料具有较强的可变性和可塑性, 能够随着心意自由变换。因此, 教师应结合幼儿们的年龄特点, 多开发低结构材料, 让幼儿们自由地进行探索和想象, 让他们去体验和实践中寻找新玩法, 使其自由地进行活动, 增强其满足感、体验感和幸福感。

关键词: 幼儿; 区域活动; 低结构材料; 使用策略

从整体角度看, 低结构材料的使用契合幼儿爱玩、活泼的特征, 通过使用多种类型的低结构材料, 给予幼儿放飞天性、自由活动的机会, 使其灵活地改变材料形式, 感受区域游戏带来的欢乐。鉴于此, 教师应从幼儿实际出发, 对低结构材料的使用方式进行反思, 为幼儿们打造贴合其兴趣爱好的区域活动, 设置一系列充满探索趣味的低结构材料使用方法, 满足幼儿们自主思考、创造的需求, 促使其整体能力得到提高。

一、幼儿使用低结构材料受限

在游戏区域中, 关于生活类的低结构材料较少, 园区内具有较多积木、积塑等材料。尽管能够见到矿泉水瓶、纸盒等常规材料, 这些材料大多会被幼儿当做积木使用, 未能开发出专门的创新玩法。

在具体区域活动中, 教师大多占据着主体地位, 较少给予学生自主创造的机会。同时, 部分教师为了节省工作负担, 不能做到区域材料的及时更换。即便是需要制作全新的游戏道具, 也是由教师代为负责, 幼儿直接使用教师制作的材料。这样的活动方式和氛围下, 幼儿往往缺乏一定的代入感, 活动的趣味性不足。再加上教师和幼儿缺乏和谐的互动, 只是单单让幼儿参与活动, 使其在活动中展示游戏成果, 享受游戏带来的快乐。

在家庭教育中, 家长们大多保持着传统教育理念, 在活动中缺乏创新性, 未能设计出契合幼儿天性和兴趣的需求。在游戏或绘画活动中, 家长们容易单地从像不像角度看待和评价幼儿的游戏成果。不论幼儿是否有兴趣, 家长容易在游戏活动中直接将自身想法、意愿直接强加给幼儿, 难以放飞幼儿天性, 促进其获得全面而良好的发展。

二、基于兴趣的低结构材料使用策略

(一) 立足认知心理学, 开展自主分类

在认知心理学视域下, 教师应为幼儿们提供具有开放性、启发性的区域活动环境, 让幼儿们主动去分类和辨认各种低结构材料, 为其接下来的游戏活动奠定基础。基于自由分类环境的设置, 幼儿们更容易对低结构材料进行感知, 更好地打开其想象和创造空间, 使其能够结合材料尝试未曾参与过的游戏活动。

在开展分类活动前, 教师应结合幼儿认知心理需求进行低结构材料的开发, 也可以让幼儿们参与到材料开发中。例如, 教师

可以询问大家: “小朋友们, 大家可以从生活中找到哪些游戏材料呢?” 问题一经提出, 幼儿们纷纷说出: 盒子、吸管、瓶子、纸卷……根据大班幼儿的认知能力和实践能力, 教师可以专门开展自主分类游戏, 让每名幼儿将素材库中的材料进行一一归类。

比如, 教师可以带领幼儿们在课堂中进行讨论, 与幼儿探讨出简单的分类方式, 按照材质进行划分, 如纸质类、铁质类、塑料类等。

随后, 教师可以让幼儿们自由地想象, 对不同种类的低结构材料进行标记, 在标记后, 让幼儿们共同完成归类任务: 将同类结构材料放入制定区域。

在进行分类游戏活动时, 有幼儿出现犹豫不决的现象, 教师发现幼儿在分类中发现了许多不属于上述三种类型的材料, 也就不能将其随意放置。

于是, 教师围绕幼儿游戏活动情况, 带领大家进行第二次讨论, 让大家举出剩余的小材料和物品, 这时有幼儿提出再对小物品进行分类划分。

在通过两次讨论后, 教师带领大家明确了各种材料的观察和归类方法, 如自然材料包括贝壳、豆子、树叶等; 辅助区域游戏的是装饰性材料, 如橡皮泥、珠子、火柴棒等; 生活中可以用的材料有纸杯、饮料管、纸牌等。通过组织大家参与自主分类的区域活动, 使得每名幼儿都能自主地享受分类过程, 感受整齐放置材料带来的快乐。

(二) 幼儿分工合作, 打开想象空间

通过开展合作式游戏活动, 能够让幼儿们主动分享做事的方法, 更能使其主动反思自身的做法、欣赏同伴们有趣的想法。在相互合作、互相配合的情况下, 可以刺激幼儿兴趣, 培养其想象力。

在幼儿运用不同低结构材料进行区域游戏时, 共同合作的幼儿能够在配合中碰撞产生灵感, 使其交往能力得到提高。鉴于低结构游戏材料具有一定的可塑性, 能够为幼儿提供想象和创造的空间, 教师可以结合低结构材料的特点组织幼儿们进行自由结组, 并站在幼儿的思维角度陪伴他们玩耍和游戏。

这样, 幼儿们在合作进行游戏时, 教师适当地给予引导和帮助, 通过游戏来释放幼儿们爱玩的天性, 促使其想象和创造能力得到提高。

在具体的区域活动中,教师可以在引导幼儿结组后,通过运用积极有效的游戏教学模式,组织大家准备和运用低结构游戏材料。

例如,教师可以导入这样的游戏活动场景:“小朋友们,大家在跳舞时需要准备什么道具呢?面具是不是能提高舞蹈效果呢?”通过设置问题,组织大班学生在区域活动中准备低结构材料,运用纸杯、画笔、小绳子等物品制作面具。

其中,教师应引导大家与同伴进行交流,极大程度上激发了幼儿的想象力。在区域游戏中,有幼儿负责绘画面具形状,也有负责折叠面具的同伴,两人协同在上面涂上多彩的颜色。

比如,有小组幼儿绘画出了小猪佩奇面具,也有绘画出孙悟空、小精灵面具的小组。然后,为了确保孩子们的安全,教师要从旁负责剪裁工作,让幼儿们为自己的面具上搭配合适的耳朵。通过这样的区域游戏,既能发挥低结构材料的价值,更为幼儿们舞蹈提供了节目道具,培养了幼儿们的创造力和想象力。

(三) 关注生活事物,培养幼儿创造力

在教育学家卡米拉·戈登博士看来,孩子们在成长中应形成创造力。因此,教师在让幼儿们自由地进行游戏活动时,还应将创造力培养融入区域游戏中。

首先,教师应主动关注和把握教育契机,在区域活动环节培养其创造力。这时,教师应认真倾听幼儿的声音,关注其喜爱的兴趣主题,通过在日常交流和沟通中谈话,了解当下幼儿感兴趣的内容。比如,幼儿在生活中也会主动关注身边的新奇事物,从新闻、广播、动画片中寻找喜爱的主题,也会将这些主题与自身结合起来。鉴于此,教师应引导幼儿们从不同角度看待低结构材料,使其建立起与材料的联系,让幼儿拥有更广阔的想象、学习和游戏空间。

在具体活动中,教师应将出充满趣味的艺术创作融入区域游戏中,让各种奇特的图像和模型进入到幼儿视野,使其更好地进行创造。在区域活动中,教师可以引入多种生活相关的艺术创作主题,如“大家认为小猪佩奇是如何造桥的呢?你们可以用身边的材料来制作吗?”在询问大家问题的同时,教师可以为大家展示小木棒、纸盒、塑料管等低结构材料,在向大家介绍不同材料的特有属性后,就能让幼儿明白不同材料的用途和使用方法。

比如,塑料管怎样才能变成车轮呢?如何用小木棒和纸盒制作灯塔呢?这三个材料如何组合才能变成小船呢?通过开展类似的游戏体验活动,让大家使用有限的材料将脑海中的奇思妙想变成实际模型。

其后,教师应给予幼儿充足的探索时间,让大家主动分析和解决问题,培养其动手能力和空间意识,使其尽情地运用材料进行艺术制作。

最后,教师应观察幼儿的行动步骤,引导其进行反思,引导其进行探索式游戏,并在关键细节给予提醒,对幼儿们在作品中展现出的闪光点给予赞赏和鼓励。

(四) 开展亲子游戏,促进全面发展

家长是幼儿教育的第一任老师,他们给幼儿带来的影响不亚于教师。因此,教师可以结合幼儿个性需求,围绕亲子游戏开展

区域活动,让家长带领幼儿进行新鲜事物的探索,借助生活中常见的低结构材料进行区域活动。

亲子游戏的开展主要是让家长关注幼儿的天性和兴趣爱好,使其尊重幼儿的成长规律,支持幼儿的奇思妙想,陪伴其在区域活动中创造更多新鲜的事物。同时,教师应让家长多引导幼儿去提问,使其在思考中提问,激励幼儿进行探索、钻研,培养其探究意识。

在具体的教学活动中,教师应联合家长进行低结构材料的开发,让幼儿们进行创意建构。在亲子游戏中,家长可以将钱包里、口袋里的材料用作游戏材料,让幼儿在家长帮助下完成创意。

比如,巧克力包装、饮料瓶、果冻包装等,满足幼儿自由创造的发展需求,让幼儿们拥有珍贵而美好的回忆。同时,在运用低结构材料中,教师应从大班幼儿的认知和学习规律出发,围绕其兴趣开发和选取低结构材料,让幼儿们以全新的方式进行组装,打造出新颖的游戏成果。

需要注意的一点是,教师要让家长认识到区域活动并不是要“教会幼儿什么”,更应让家长认识到“幼儿需要掌握哪些技能”。在这样的教育理念下,家长可以在教师的帮助下,对低结构材料活动进行开发。

例如,当幼儿教师组织幼儿使用开心果壳进行作画时,可以尝试用纸张衬底,但不理想。他们的生活经验有限,想不出更好的东西。老师适时给予帮助,投放泡沫板作为底板。当他们完成作品之后,又发现开心果单一的颜色不好看,于是家长又增加黄豆,让幼儿将不同颜色的种子贴在泡沫板上。而不是一味地强调将果壳扣在画纸上,看到幼儿将开心果壳贴反,也无需进行纠正,也许幼儿自我尝试的开心果壳粘贴方式就是其眼中别样的“美”。

三、结语

综上所述,低结构材料本身的灵活性使得区域活动更加自由、有趣。通过使用低结构材料,教师可以引导幼儿根据自身想象、兴趣和能力,将材料以全新的方式进行改造和组装,使其尽情地释放自身天性。因此,教师应注重幼儿园和周围生活环境中低结构游戏资源的开发,通过开展自主分类游戏、生活类游戏、合作类游戏,让幼儿在区域活动中玩出快乐、玩出精彩,发展其创造美、想象美的习惯。同时,教师应加强与家长的联系,通过共同开发低结构游戏材料,引导家长去关注幼儿“爱玩”的天性,使其主动帮助幼儿取得长远发展。

参考文献:

- [1] 时丽.低结构材料在幼儿区域活动中的应用[J].考试周刊,2019(45):191-192.
- [2] 石志慧.幼儿园区域活动中低结构材料的投放策略探析[J].文渊(高中版),2019(2):655.
- [3] 薛梦吟.幼儿园区域活动中低结构材料的投放策略探析[J].新课程·上旬,2017(3):59.
- [4] 吕颖.低结构材料在幼儿区域活动中的开发与利用[J].华夏教师,2019(28):39-40.