

教学中两种评价方法的比较

蒲红旖

(西南交通大学希望学院, 四川 成都 610400)

摘要: 教师在教学过程中会运用到各式各样的评价方法, 本文主要讨论两种评价方法: 概念图评价法和档案袋评价法。评估的目的是帮助教师和学生了解各个阶段学生的习得成果并且帮助学生和教师更有针对性地加以改进这些缺陷; 提供反馈来改进和提升学生的学习效果; 激励学生的主观能动性; 筛查出学生的优缺点。评估是有效学习的重要组成部分。它有助于学生更深入地思考他们如何学习, 从而促进更好的学习。

关键词: 评价方法; 概念图; 档案袋; 教学

新课程改革后的课程理念告诉我们, 教学是以学生为中心, 以学生为主体的教学, 随着新课程的改革, 旧的评价体系已经无法满足现今学生的考核标准, 因此我们需要积极开展新型的评价方法, 如档案袋评价法、概念图评价法等, 本文就将探索两种评价方法, 并且对比两种方法, 找出其优势和缺点, 并加以运用帮助学生能够更好地提升自己。

一、概念图的功能

概念图目前在教学过程中运用广泛, 学习的过程是学生自主建立知识框架的过程, 学生在学习知识的过程中不停地温故知新, 将新旧知识紧密联系在一起, 从中巩固并且习得, 学生才更为深刻地记住这些知识。概念图作为一种教学方式能够通过组织体系的方式更为直观地将知识构架展现出来, 清晰地展现知识概念之间的关系。

例如, 使用图像、照片、颜色等, 通过在可以观察到的界面来展示各个概念之间的组织联系。这是一个非常有效的方法, 可以用来评估学生获得新知识之前的已有知识, 包括对于这一堂课可以获得的知识, 以及他们对课程材料的拓展知识。概念图包括概念, 通常用圆圈或方框括起来, 以及概念之间的关系, 用连接线表示。

梅隆认为, 为学生构建概念图练习, 应遵循以下三个步骤:

1. 创建一个焦点问题, 明确说明概念图应解决的问题, 例如: “总量管制和贸易政策的潜在影响是什么?” 或者 “什么是材料科学?”
2. 告诉学生 (个人或小组) 在构建初步地图之前, 首先生成相关概念的列表并对其进行组织。
3. 给学生复习的机会。随着概念图变得更加详细, 可能需要重新思考和重新配置。

二、概念图在教学中的应用

概念图能够帮助学生建立新旧知识的联系, 提升学生的学习意义, 也有利于学生分阶段地进行学习。在互联网普及的时代, 人们选择更多的途径去获取知识, 包括在网络上寻找资源进行互动交流, 从而学习到知识, 这些知识更多地是以文字的形态进行呈现。文字的缺点是不直观和简单, 如果人们用概念图交流, 内容可以非常直观。人们可以清楚地了解对方的主要观点。师生关系一般是教与学的关系。教师不知道学生的想法, 学生的思想不活跃。如果师生共同制作一张概念图, 不仅可以形成良好的师生关系, 还可以帮助学生去更好地理解上课内容, 更加激发学生学

习的积极性。

然而, 在研究过程中, 师生容易迷失方向, 研究的内容也不是很明确。这时, 我们可以用概念图来展示学习的内容和步骤, 明确老师课程教学的方向以及学生学习内容探索的大概方向。

三、档案袋评估功能

档案袋评价显著的特点是注重学生学习成长的过程, 而不是结果导向, 这个过程随着时间的推移慢慢积累, 因此, 教师需要注意去收集学生的表现材料, 用于反映学生在这个过程中付出的努力, 获得的积累以及一系列的成绩体现。它应该体现四个方面的功能:

一是收集学生在学年中的各种方面的表现以及一些佐证材料, 这些材料能够帮助学生选择出自己最为优势的表现作品用于课程的考核。它包括学生的阅读记录、学习报告、优秀工作、证书、成绩单、学习日记、老师对家长的点评、自我评价等各种不同类型的材料, 通过这些不同的方式来描述学生的成长过程和自身特点。

第二, 档案袋不仅能够收集和记录学生在学校参与的所有活动和表现情况, 还能够在学生的学习过程中汇集学生的学习资料, 帮助学生记录学习和成长各个阶段的经历, 学生在经历的过程中可能会忽视和忘却这些有趣的记录。

第三, 它将能够反映学生对自己学习过程中的反馈、各种材料包括学生试卷家长反馈表以及学生奖状收集等。整个档案袋不仅记录了学生在校生活以及学习过程, 还帮助学生去反思和回顾学习过程中的不足, 通过这些记录学生能够更准确更有针对性地改正自己的错误, 有助于学生反思能力以及自我评价能力的发展。

第四, 它能帮助教师更加细致地了解各个学生的具体情况, 无论在学生学习上还是学生个人性格上, 有针对性地制定教学方法和教学目标, 做到因材施教。通过档案袋中所收集的材料去了解学生的学习方式和学习特点, 都可以帮助教师真正实现分层次教学, 提出适当的教学目标、选择有效的教学策略。

四、档案袋评估在教学中的应用

美国教育家杜威认为教育应该以学生为中心, 在民主、自由、开放的氛围中进行教学。他建议教学应以学生为中心, 而不是教师。教师在教学过程中应承担引导、促进者的角色, 使学生在学习内容、学习方法和学习评价上有很大的自主性。他强调学生学习过程的重要性, 更加关注学生的个人发展信息, 包括知识水平、学生的学习动机、态度和情绪状态等。档案袋关注学生在信息积累

的过程中,促使学生从学习和成长过程的回顾中发现自己的优势。这一过程能够激发学生提高学习的有效性。

霍华德·加德纳认为,多元智能是对传统智力的补充。每个学生不同领域都有自己的特长和潜力,因此需要教师在评价中从不同层面、不同角度全方面地去考虑到每个学生的差异性,进一步地进行综合评价,促进学生获得智力的发展。

档案袋关注学生在校期间各种材料的累计和收集,促使学生从学习和成长过程的回顾中发现自己的缺点和优势。这个过程能够帮助学生提高自己的学习效率,激发学习的动力。

档案袋有利于学生自主学习。在学生评教工作中,可以发现自己的优缺点。对进步的渴望和信心就会形成。它也有助于培养学生积极的学习态度和写作的积极性,激发他们的潜能。

每个学生都是独立存在的个体,每个人都有自己独一无二的特点、个人的需求和自己占据的优势,作为教师应该考虑到学生的独特性。它通过学生的自我评估、反思评估将家庭教育和学校教育结合起来,并通过反馈和自我反思的评估来提高学生的成绩。这是培养更多优秀学生的最好方法。

档案袋帮助教师调整和评估我们期望学生在课堂上获得的技能和知识。它有助于在更广泛的范围内提高学习者和学习风格的连通性。让学生在评估过程中发挥更大的作用。

五、两者之间的对比

这两种评价方法有一定的区别。在教学方式上概念图是一种形成方法。它是对教学过程的评价,在教学过程中不断探索和审视教师的教学方式,以此来发现教学方法中的不足,从而修改教学目的来匹配学生的程度,帮助提高学生的学习效果的一种评价方法。

档案袋评估是一种总结性评价方法。这是一本学生作品集。收集内容应包括学生对于自己的反馈反思的材料、如何选择合适的档案袋内容和一系列判断材料的标准。在呈现的目的和效果上,概念图评估的主要目的是从不同角度不同层面发现每个学生的潜能,通过一系列的反思提升学生综合性能力的发展,并向教师提供信息,帮助教师更有策略地进行教学。

相较于档案袋评估,概念图评估更能清楚的反映学生如何理解一个学科的联系和发展学生的想法。概念图可以把复杂的学习能容通过各个图像的分解转化为学生更易理解的概念,帮助学生建立知识之间的联系,理解课程主要内容。

通过制作概念图来学习比其他学习方法更深程度去理解知识,讲需要理解的概念通过概念图进行转换,使得知识更易于理解和加深记忆。它还可以鼓励学生发现新的概念,把他们联系起来。让学生更清晰地交流思想、思想和信息,帮助学生将新概念与旧概念相结合。

此外,它使学生能够获得任何主题的知识并评估信息。通过这种评价方法,教师可以清楚地知道哪些部分的知识学生吸收得不是很好。

档案袋评价法非常重视学生的参与,学生可以自主选择放进档案袋的材料,更为优势地展现学生的学习和生活能力,以及在学校优秀表现。但是也有不足之处,针对不了解学生的教师,他们无法通过档案袋里的材料对学生进行全面的评估,学生也无

法清晰地认识到自己需要提升和改正的地方。

档案袋评价的主要目的是促进学生主动学习,全面深入地展示学生的学习能力以及促进评价和教学相结合。它主要目的还在于促进独立和积极的学习者。它不同于传统的评价,它不仅关注学生的学习成绩,而且主要关注提高学习动机和成就感。

与概念图评估不同,概念映射通常不分级。它有时可以作为课堂上的测验来检查学生的习得情况。档案袋的主要内容是学生的材料,数量大种类杂,并且教师需要去提供给学生反馈意见,组织学生对档案袋中反馈出来的不足进行反思。对这一点的评估可能会占用讲师的时间,尤其是在大型课程中。

对于教学者而言,档案袋评估允许对更广泛的结果进行评估并记录增长,这是一个为教育工作者提供巨大力量的过程。通过一系列探索,改正和反馈的过程,学生可以集中精力,全身心投入到自己的学习中去。

档案袋是分级的,它收集了每个学生的整个过程,这意味着教师可以对每个学生进行个性化的。这些收集可以与家长和学习者分享,学习者也参与到这个过程中来跟踪他们的学习并控制他们的学习。

在概念图评估法中,教学者需要提前将自己脑中的知识进行重构,从学生的角度来组织知识试着用概念图的方式输出知识结构,这样才能帮助学生更有效地理解相关概念和知识。所以,概念图评估也是非常耗时的,并且需要执行一些规程。由于内容各不相同,很难客观地评价内容。

六、结语

在学生的学习和教师的教学中存在着各式各样的评估方法,各个评估方式都有自己的优势和缺陷。在学习和教学过程中,需要教师合理运用评估方法,根据学生群体的特征扬长避短进行有效运用。如果能将这些评价方法的精髓结合起来,对于教学以及评价结果将会更加有效。

参考文献:

- [1] Ausubel, D.P. 教育心理学:一个认知的观点[J]. 纽约:霍尔特、林哈特和温斯顿,1968(9).
- [2] Gardner, H.E. 多元智能:理论与实践的新视野[J]. 纽约:珀尔修斯图书集团,2006(10).
- [3] 黄丽玉. 新课程实施中的教师文化冲突[D]. 四川师范大学,2013.
- [4] 李晓梅. 概念图在高中信息技术教学中的应用研究[D]. 云南师范大学.
- [5] 梅隆, C. 使用概念图教学卓越和教育创新[J]. 卡内基梅隆大学,2008(10).
- [6] 屈艳丽, 杨成. 概念图在中学信息技术课程中的应用研究[J]. 中国教育信息化:基础教育,2011.
- [7] 谢和娣. 提高生物学教学有效性初探[J]. 中国基础教育研究,2009,005(007):129-130.

作者简介:蒲红漪(1993-),女(汉族)四川南充人,西南交通大学希望学院助教,研究方向:英语教育。