2020 年第 2 卷第 8 期 理论热点 019

小学语文教学中传统文化渗透路径研究

干世密

(山东省日照市莒县第四实验小学,山东日照 371122)

摘要:语文作为小学阶段的重点科目之一,其与传统文化之间有十分紧密的联系,在文化传承中也发挥着十分关键的基础性作用。让传统优秀文化与语文教学结合,在语文知识与技能的教学过程中,加深学生对传统文化的认知,彰显文化的传承性。本文在立足当前小学语文教学实际的基础上,结合小学生的学习特点、认知规律,探讨了如何在小学语文教学中渗透传统文化,为学生的语文学习奠定良好的基础,促进学生的综合发展,实现立德树人的教育目标。

关键词: 小学语文; 传统文化; 立德树人

在当前语文教学过程中,作为教师,我们必须要让中华优秀 传统文化深深扎根于语文教学的方方面面,培养学生对传统文化 学习的兴趣,使其自觉成为传统文化的继承者、发扬者和创新者。 因此,本文结合文献综述法,探讨了传统文化在小学语文教学中 的具体渗透策略。

一、于识字认字中渗透传统文化

传统文化在识字认字教学中的应用主要是针对低年级的学生而言,对于正处在义务教育初级阶段的学生而言,在这一阶段,小学生们普遍呈现出思维意识活跃且模仿能力、学习与接受能力的的特点,在语文教学中渗透传统文化,正是促使学生良好行为习惯、生活习惯形成的黄金时期,于学生而言,在其学习成长与接人待物中都大有裨益。

而且, 识字教学是学生们阅读、写作等的基础, 从这一角度 考虑, 作为教师, 我们也要不遗余力地鼓励并要求学生多识字、 认字。

为有效将传统文化渗透在日常的教育教学中,我们可以借助以传统文化为载体的具有极强教育意义的经典读物,如《弟子规》《三字经》等,特别是在现代教育信息技术普及的当下,一来,通过下载相关教学的动画视频,带领学生在反复的观看中识字、认字,学习传统文化;二来,我们还可以针对学生们感兴趣的汉字进行深入挖掘,让学生们知其然更知其所以然,引领他们学习更深层次的传统文化知识。

值得注意的是,作为教师,我们在日常教学时,经常会板书知识点,学生们也会学习、模仿、点评我们的字,所以,我们必须首先做到严格要求自己,不断练习,写得一手好字,给学生做榜样。

在面对高年级学生时,对其写作要求不仅要求布局合理、书写正确,我们还可以组织相应的书法活动,开设书法课堂,帮助学生锻炼耐心,更为关键的是,长期的书法练习能在很大程度上让学生意识到"写好字、走好路、做好人"的道理,这是书法的魅力,也是传统文化的具体表现。

站在客观角度来说,书法实则更考验一个学生的耐心、专注力, 而面对活泼好动的小学生群体,书法教学要从一笔一划开始教起, 不仅是姿势的学习,更是书法文化底蕴的传递。 例如,在教学时,为有效激发起学生对书法写作的兴趣,并使他们始终保持对书法写作的好奇心,我们可以在开始教学前,将课前剪辑好的视频"书法演变""书法名家事迹"呈现给学生,让他们在心理上、行动上产生对书法的敬畏,学习古人的优秀品质。

同时,还要告诉学生"方方正正写字、规规矩矩做人,以包容的心态对待事和人",以此弘扬优秀的传统文化,激发学生对祖国的热爱。

二、于课文教学中渗透传统文化

(一)首先是古诗词教学

古诗词中包含了很多古代先贤的思想、智慧等内容,语言简单、优美、耐人寻味,更为关键的是,诗中包含的传统文化价值内涵 在现今社会仍有极强的教育意义和价值。在小学部编版语文教材中,有很多古诗内容,这给传统文化的渗透教育提供了有效载体。 古诗精炼优美、意境高远,其承载的价值内涵与诗人的情感寄托 极度吸引着学生。

可见,传统文化与古诗教学的融合,既是古诗教学的应有之义,也是传统文化在小学语文教中的有效渗透路径,帮助学生塑造美好心灵。而且,对于古诗教学来说,朗读不失为一个情感互通、文化理解的有效渠道,对提升古诗教学效率也有很大帮助。

此外,我们还必须意识到,古诗对诗人意识、理念与情感的高度升华,很多学生在理解上还存在很大困难,而情景教学则可以有效解决这一问题。

立足古诗内容,创设相应的情景,学生可以在情景中走进诗 人创作的历史背景,了解当时的社会生活,更好地帮助他们了解 传统文化。

在《清明》一诗中,感受亲情、孝道;在《从军行》一诗中,感受军人的勇猛作战、守卫家园的爱国之情;在《墨梅》一诗中,感受诗人洁身自好的美好品格。当我们解释成语,如"鼎力相助"时,对"顶"和"鼎"的区分,我们可以进行知识的延伸和扩展:鼎是我国青铜文化中最重要的代表,是国家权力的象征。"鼎力"的意思是,"大力支持和帮助,是在请求别人帮助自己"。这样一来,可以帮助学生加深印象,还可以让他们了解传统文化,有利于学生核心素养的形成和发展。

020 理论热点 Vol. 2 No. 08 2020

(二)在阅读教学中

如在课文《祖父的园子》一文的教学中,我们可以在教学之余组织一些游戏,如"猜蔬菜"。由两个学生一组,其中一人描述蔬菜的样子、颜色等,另外一名学生说答案。游戏的趣味性和互动性激发了学生们的学习热情。

同时,我们还可以做出以下总结:我国虽是农业大国,但是粮食的种植非常辛苦,所以我们必须要养成节约粮食的好习惯,对得起农民伯伯的付出。如此一来,不管是在古诗教学还是在阅读教学中,只要我们找准教学的切入点,传统文化在语文教学中的渗透就是水到渠成的事。

三、于课文故事中渗透传统文化

小学语文教材中绝大多数的小故事都是从经典古文典籍中借鉴,再经过现代教育学家改编而成,它们对于小学生的文化教育以及道德教育有榜样的作用。

显然,考虑到小学生的认知程度、学习水平与接受能力,小学语文教材中的课文多是一些教育性较强、文字优美的文章,还有部分选自于一些经典古文,对学生道德品质的形成与价值观念的塑造有很大促进作用。

例如,《盘古开天地》一文,属于神话故事范畴,文章主要 从神话角度讲述了一个叫盘古的人开辟天地的故事,用生动的语 言塑造了盘古高大的形象,赞美了他无私奉献的精神。而深化这 种题材形式,也让我们感受到了古代人们丰富的现象力。在这种 故事内容情节性、趣味性较强的课文教学中,找到其与传统文化 渗透的连接点,进行传统文化的渗透,多角度帮助学生理解,实 现优秀传统文化的教育目标。

四、于历史事件中渗透传统文化

其实,教材中只有部分内容涉及到了传统文化,这使得很多教师在教学视时往往也会忽略掉对传统文化的引入,导致学生的语文学习仅停留在表面,缺乏深度学习与思考,总体而言,学生的学习体验感较差,也不利于促使学生核心价值观的形成和发展。从这一角度考虑,对于教材中一些涉及到历史事件的内容,我们可以以此为出发点,找到其与传统文化的契合点,带领学生共同思考,塑造学生的精神品质。

例如,在《七律·长征》的教学中,由于绝大部分学生没有了解过与长征有关的历史事件,可能在诗词的理解上存在一定的局限性。考虑到这一层面,在教学前,我们可以先在网上搜集一些介绍长征这一历史事件的纪录片或者影视剧片段,并进行剪辑,使其更符合小学生的接受能力。学生们在视频的观看过程中可以直观感受战士们不畏艰险的战斗豪情,感受中华民族坚定不移、团结一致的美好品德。

另外,教师们必须明确这点,该首诗词中涉及到的历史事件较多,为让学生们在有所了解的基础上深刻把握诗词本质,借助辅助性教学资源,调动学生的感官,不仅有利于吸引他们的注意力,还能让学生体悟到长征的艰辛与战士们的革命乐观主义和英雄主义精神,爱国主义的教育潜移默化地形成了。这是实现教学目标

的有效途径,也是培养学生对社会主义核心价值观学习的直接途径,彰显了"立德树人"背景下的语文教学价值与意义。

五、于实践活动中渗透传统文化

在长期的应试教育理念影响下,很多教师在教学时,往往会将教学的重点放在对学生应试技巧的把握上。其实,在当前小学阶段的教学中,学生们在人学之初就被灌输了做题、考试、升学等的观念,他们也很少有机会参与一些相关的社会实践活动中去。

但是作为教师,我们必须注意到,在小学阶段的教育教学过程中,我们不能只重视文化知识的教学,更重要的是,要让学生知礼识义,将知识的学习内化于心,外化于行,提高他们的思想水平。这才是语文教学的最终价值诉求。我们必须要让学生从传统课堂教学中解脱出来,适当增加一些社会实践,让学生在实践中得到锻炼,这是帮助学生加深对传统文化认知的最有效路径。

例如,诗朗诵、书法比赛等,这样可以让一些有相关天赋和 兴趣爱好的学生发挥的自身优势,给他们提供一个展现自我的舞 台。这从另一个侧面也印证了兴趣爱好在学生个人成长发展中的 重要作用,发扬传统文化的意义与价值。

此外,一些与传统文化相关的优秀电视节目也成为了文化传播与教育的有效辅助,如《国家宝藏》《中华诗词大会》《中华成语大会》等,在传统文化与现代媒介进行结合时,不仅在一定程度上吸引了学生的注意力,而且不同的呈现方式让他们对传统文化也有了更深层次的理解。

如《国家宝藏》,通过演员的演绎,学生们了解到了宝物的前世今生,对历史也有了一定的认知,这对文化传承有很大的促进作用;《中华诗词大会》作为一档文化类的益智竞赛节目,贯彻了习近平总书记关于弘扬中华优秀传统文化的指示,以比赛形式重温经典诗词,继承并发扬中华优秀传统文化。这不仅是对优秀传统文化的渗透,更是助力语文教学改革的有效参考。

六、结语

综上所述,在小学语文教学过程中,面对小学生群体,将传统文化渗透在语文教学的全过程,发挥传统文化的教育意义,让学生对传统文化有更深刻的了解与认识,不仅有利于帮助学生树立正确的价值观念,优秀传统文化的传承也有一定的现实意义。特别是在现阶段,在对待传统文化的问题上,我们也在不断摸索前进。另外,我也坚信,只要持之以恒,不断总结、反思,也能探索出一条传统文化与小学语文教学的有效融合之路,让传统文化在学生心中生根发芽。

参考文献:

[1] 胥波, 王小虎. 小学语文教学中传统文化的传承路径及策略研究[J]. 语文课内外, 2020 (009): 315.

[2] 龙小林 [1]. 在小学语文教学中弘扬优秀传统文化的路径研究 [J]. 读书文摘 (中), 2018 (3): 14.

[3] 缪世文.在小学语文教学中渗透中华传统文化的意义与路径[]]. 试题与研究, 2020(16).