

# 幼儿园混龄活动中幼儿合作能力的培养策略探究

陈艺灵

(如城光华幼儿园, 江苏如皋 226500)

**摘要:**随着我国现代教育事业的不断发展, 学前教育在现代教育体系中的地位越来越重要。幼儿园混龄活动作为学前教育工作的重要内容之一, 是深化幼儿知识理解, 促进幼儿个人发展的重要形式。但是在当前的混龄活动开展过程中, 众多幼师始终将教育重点放在游戏活动内容的设计上, 忽略了幼儿在此过程中养成的合作能力。幼儿在参与活动的过程中只是关注游戏的娱乐性, 也难以养成良好的能力基础。基于此, 本文通过深入探究幼儿园混龄活动中幼儿合作能力的培养策略, 以期提升学前教育工作质量, 为推动学生的全面发展提供一些有价值的参考。

**关键词:** 幼儿园; 混龄活动; 合作能力, 培养策略

皮亚杰认为, 即便是年龄相同的幼儿, 在不同的发展阶段也有着不同的特点, 并且不同发展特点之间具有一定的连续性。但是这些发展特点可能呈现在不同年龄阶段的幼儿身上。由于社会环境和学习经历的不同, 每个阶段幼儿的发展都会加快或延缓。混龄教育是对同龄幼儿教育的补充。它不仅保证了幼儿和同龄幼儿的共同学习, 还提供了与不同年龄伙伴交流的机会, 满足他们与不同年龄段玩伴互动的需要。

## 一、混龄游戏活动对合作能力的培养作用

会根据我国的《3-6岁幼儿发展指南》的相关要求, 在学前教育工作开展过程中, 社会适应能力是学前教育工作的重要内容, 幼儿教师应让幼儿以团队的形式完成一定的活动任务, 帮助幼儿建立分工协作的活动模式, 并逐步引导孩子学会合作。

根据《指南》的工作要求, 构建混龄互助学习模式的基础在于“身心并重”的幼儿健康观念。从户外游戏入手, 设置趣味性、挑战性、综合性、独立性的混龄活动, 通过协商、共建、互助等方式帮助孩子们完成合作意识的培养。

例如: 游戏活动“穿越火线”, 场景布置工程是平衡木搭建的独木桥, 轮胎堆成的堡垒, 钻网支撑的红外雷达区, 过河石铺设的障碍通道, 以及很少允许更换的道具和材料。在活动过程中, 老师鼓励大龄幼儿尝试探索, 及时肯定挑战成功的孩子, 通过分享成功经验促进同龄人的互动, 积极尝试为低龄幼儿树立榜样, 在轻松的游戏氛围中日复一日地开展户外混龄活动建立合作的经验, 逐步建立互爱、互助的伙伴关系, 从而促进幼儿合作意识的发展。

## 二、幼儿园混龄活动开展现状

### (一) 混龄活动环境的营造方面

混龄活动区域环境的营造对幼儿的发展有着非常重要的影响。开展幼儿混龄活动需要相应的混龄活动环境构建。包括主题墙、游戏素材的使用、区域游戏规则等。

此外, 每个月设计不同的月度活动主题, 能够有效吸引幼儿的参与程度。园区内的游戏资料定期为孩子们更新, 提高了不同年龄段孩子游戏活动的适应性, 为发展混龄教育做出了积极贡献。

例如, 在四月, 可以设立一个益智游戏主题月: 通过在棋牌区设计迷宫棋的方式, 通过教教师语言讲解的方式帮助大龄幼儿

熟悉游戏规则, 而针对年龄较小的幼儿, 我们可以采用卡通图片的形式, 通过对图片内容进行逐一讲解的方式, 帮助幼儿理解游戏规则内容。由此可见, 在营造混龄活动环境的过程中, 要具有一定的针对性。

### (二) 混龄活动材料的投放方面

将混龄活动材料投入到游戏活动区域, 是一项具有科学性和复杂性的工作。幼师在准备游戏活动材料的过程中, 不仅要体现材料的层次性, 同时还要为幼儿之间的合作活动提供必要的连接。

如果幼师设计的材料种类和数量太少, 会影响到学生的合作能力。从幼儿的年龄阶段来看, 不同的年龄段的幼儿对游材料的需求是不同的。即使是在同龄的幼儿之间, 由于幼儿的个人素质和实际发展水平之间的差异, 也会在活动中作出不同的材料选择。

此外, 幼师在投入混龄活动材料的过程中, 要结合混龄活动探究性的特点, 激发幼儿的合作探究能力。由此可见, 在开展混龄活动培养幼儿的合作意识时, 要充分考虑混龄活动材料的投放内容和投放形式。适当满足不同年龄阶段幼儿的个人需求, 推动幼儿合作探究能力的发展。

## 三、幼儿园混龄活动现存问题

### (一) 幼儿园的重视程度不足

当前, 众多幼儿园在开展教育管理工作的过程中, 对混龄游戏活动的重视程度不够, 很多幼儿园教师在开展混龄活动时缺乏完善的活动计划和教育规章制度, 降低了混龄活动的质量。

此外有部分幼儿教师组织混龄游戏活动时没有结合幼儿园的实际发展情况, 导致有些幼儿园虽然开设了混龄活动区域, 但是由于教育制度上的不明确, 教师对混龄活动的重视程度不足, 难以将相关工作进行落实, 降低了学前混龄游戏活动开展的质量。

### (二) 幼儿园的评价体系欠缺

开展混龄游戏活动符合学前教育工作的发展规律。当前我国很多幼儿园为了提高教学效果, 大都建立了针对性的混龄游戏活动区域。

在活动开始时, 很多老师会在活动模式、活动内容上做很多的计划。但是当混龄活动开展的过程中, 不少幼儿园教师在开展混龄活动的过程中认为游戏活动评价工作不重要, 很多幼儿园园长和学生家长均有反映, 在当前不少优势在开展混龄游戏活动

时,很多教育工作一直处于理论研究阶段,但是针对实际的活动开展过程中很多幼师的重视程度不足。

由此可见,幼儿混合游戏活动的发展存在着头重脚轻的问题,教育评价体系的欠缺会影响到最终的游戏活动质量,进而影响到幼儿的身心发展。

#### 四、幼儿混龄活动中合作能力的培养策略

##### (一) 树立混龄活动教育理念

正确树立活动观念是整个活动实施的基础。在当前,不少幼师在教育过程中缺乏相应的活动指导,导致混龄活动难以有效开展。幼师在开展学前教育工作的过程中,应当要重视混龄游戏活动的主要作用,不能只是单纯地开展自由游戏活动。

实践证明单一的游戏活动模式容易导致幼儿的注意力不集中,难以培养幼儿的合作能力。要改善这一现状,教师应改变传统的学前教育理念,重视混龄游戏活动的作用,在游戏活动开展过程中将教育重点放在幼儿合作习惯的培养上,从而实现混龄游戏活动质量的提升。

##### (二) 设定混龄活动目标环境

在传统的幼儿自主游戏活动开展过程中,参与的小朋友们在年龄阶段方面都是相同的,所以幼师在制定活动目标的过程中采用统一目标即可。

大多数情况下,孩子们的活动都是在同一高度进行开展的。但是在实际的开展过程中,由于幼儿个体之间的年龄差异,幼师在在职游戏活动的过程中就不能采用统一的活动开展目标,而是要根据幼儿的不同年龄阶段,和个人思维水平,制定相应的活动目标和游戏活动实施策略,以保证混龄活动的完整性。

通过这样的方式,将学前教育工作中的主要教育目标与混龄游戏中的个体发展目标进行有机结合,这需要我们结合幼儿具体的成长差异,组织幼儿开展区域性游戏活动。

##### (三) 做好幼儿行为观察记录

在开展混龄游戏活动的过程中,幼师要立足于幼儿的年龄阶段和实际认知特点,从以下两个方面进行观察,并制定相应的教育开展策略。

首先是改变传统的教育活动观念,通过不断地学习和研究,对混龄游戏活动的主要作用——“满足幼儿在生活发展过程中的各种需求,并自由的表达自己的学习意志,最终实现理性思维和感性能力的进一步发展。”在开展混龄游戏活动的过程中坚持以幼儿的人格发展为主要目标。

其次是,幼师要提高自身在幼儿混龄游戏中的引导能力。在开展混龄游戏活动的过程中,不能过多的干预幼儿的游戏活动流程,更不能直接干预幼儿的游戏内容。在实际的教学过程中,幼师可以适当参与幼儿的游戏活动,分享幼儿在游戏活动中的快乐。

此外,在混龄游戏活动开展过程中,优势要注重推动幼儿之间的交流和讨论,充分发挥年龄较大的幼儿的榜样。通过这样的形式,调动幼儿参与游戏活动的积极性,激发幼儿参与活动的个人意愿。

##### (四) 培养幼儿自主合作理念

在开展混龄游戏活动的过程中,幼师要注意推动幼儿进行自

主选择,开展这一项教育工作的关键是,幼师利用游戏环境条件鼓励幼儿自主选择游戏活动的内容,主要是要在哪里玩、和谁一起玩、用什么样的方式玩。通过这样的方式激发幼儿的主体意识。

除此之外,在选择游戏激励方式的过程中,主要以语言鼓励和心理激励暗示为主,并且表现出与之相应的肢体语言。

最后,幼师在开展混龄游戏活动的过程中要创造幼儿自由选择的条件,比如为幼儿提供具有趣味性的玩具,并要求幼儿根据自己的需求进行自由选择。通过这样的方式,不仅能够为幼儿积累更多的活动经验。同时还能够为幼儿今后的成长奠定基础。

幼师要让孩子在活动中积极与不同的小伙伴进行沟通交流,在满足幼儿娱乐兴趣的同时,激发他们的内心情感,体现他们的自我价值。

##### (五) 开展幼儿创意戏剧活动

幼儿学习知识的形式是多种多样的,其中创意戏剧活动对幼儿综合素质的发展起着重要的作用。它是一种运用社会美、艺术美和自然美的健康美育。

这种形式不仅能够拓展幼儿的文化知识,同时还能够促进幼儿合作能力的发展,在幼儿教育开展过程中,教师要通过听故事、读童话、看幼儿题材的影视作品等形式,培养孩子的合作意识。实践证明,高质量的幼儿创意戏剧活动既能有效地向幼儿传达知识,又能在一定程度上提高幼儿的团队合作意识。

例如,童话《白雪公主》可以激发孩子们善良和温暖的美德。幼儿可以通过多重角色扮演的形式,形成个人对故事的理解,七个小矮人和白雪公主以及其他像样的人物有着密不可分的友谊,这能够有效培养孩子们的合作意识。将这些通俗优秀的幼儿文学作品运用到创意戏剧活动中,不仅可以增加幼儿的知识,而且可以培养幼儿的合作能力,提高幼儿的综合素质。

#### 五、结语

综上,幼儿是个人形成初步认知能力、生长发育的重要阶段。在我国学前教育不断深化时代背景下,混龄游戏活动在学前教育工作中越来越重要。高质量的混龄游戏活动是拓展幼儿生活经验、推动幼儿个人认知能力科学发展的重要形式。但是在当前的幼儿混龄活动开展过程中,很多幼师对幼儿合作意识的培养不足。因此,我们在开展混龄游戏活动的过程中要重视幼儿合作能力的发展,促进每个幼儿获得相同的发展机会,为幼儿今后的成长、发展道路奠定基础。

#### 参考文献:

- [1] 黄露. 幼儿教育中混龄活动促进幼儿社会性发展的分析 [J]. 读写算, 2020 (25): 50+52.
- [2] 陈雪玲. 幼儿园混龄活动中如何培养幼儿的合作能力 [J]. 当代家庭教育, 2020 (25): 11-12.
- [3] 李琴. 幼儿园混龄活动开展的有效途径之探析 [J]. 家长, 2020 (15): 93+95.
- [4] 施彦彬. 构建幼儿合作学习经验的混龄活动探究 [J]. 福建教育学院学报, 2020, 21 (03): 111-112.