

群文阅读引领下的“主题古诗教学”初探

王宏艳

(陕西省定边县第一小学, 陕西 榆林 718600)

摘要:为了顺应新课改的发展,各阶段教师需要在教学方式创新上进行尝试。对小学语文教学来讲,为了进一步培养学生的感知能力、理解能力,教师则需要重视有效教学方式的引入。在当前的背景下,语文阅读更为重视学生的整体能力培养,而群文阅读是其中有效的方式之一。将其应用于古诗词阅读中,能够引导学生在最短的时间内深入古诗词。在承担学校的一次公开课教学中,我大胆的尝试了一次古诗词的群文阅读教学,试图通过组诗教学,引领学生真正走进古诗的情与境。

关键词:群文阅读;小学语文;古诗词;教学

一、群文阅读与小学语文古诗词教学融合的必要性的必要性

(一) 顺应时代发展, 创新教学方式

伴随着素质教育的不断深入,现代教育越来越重视学生的整体能力发展。其中内容主要包括学生的语文素养以及能力。结合这一目标,教师则需要开展更为有效的教育活动、引入更具实效性的教学方式。

这就意味着,传统的教学方式已然难以实现教学目标。在以知识讲解为主的古诗词教学中,主要是教师结合教学内容,将相关的知识进行讲解,随后要求学生翻译词语、掌握诗句,随后进行背诵。

但这样的教学方式在很大程度上限制了学生主动学习能力的提升,他们不仅难以自主加入学习过程,同时也无法提升自身的语文素养。

而在群文阅读下,这样的教学困境被打破。在课前,教师分析诗词教学内容,随后将几篇古诗词进行结合,引导学生横向学习。

全新教学方式的引入可以使学生获得良好的学习体验,他们可以主动加入学习过程,课堂教学效果进一步提升。与此同时,在这一过程中学生的语文素养得以培养,素质教育下的教学目标进一步实现。

(二) 培养学生阅读积极性

受传统教学方式的限制,很少有学生愿意主动加入也进行古诗词阅读。结合实际情况来看,其主要的原因是因为教师在教学中仅是将相关内容进行讲解,在很大程度上削减了学生的学习主动性,他们难以在枯燥教学内容的吸引下主动加入学习过程,这导致教学效果难以提升,学生的阅读主动性被削减。

而在群文阅读下,古诗词教学逐渐“活”了起来。通过此种教学方式的引入,枯燥的课程教学内容进一步丰富,重视学生学习体验的课堂,更为重视学生的主体性,他们也会主动进行知识学习,其语文素养也得以培养。

二、当前小学语文古诗词教学中存在的不足

(一) 教师的教学思想较为落后

一方面,教师在古诗词教学中并未关注学生的学习体验,学

生依旧处于被动的位置接受知识,导致教学效果难以提升,学生的能力发展也受到限制。

另一方面,教师并未重视全新教学方式的引入,已经以知识讲解为主,随后要求学生掌握古诗词的词语注释、句子翻译等,并进行背诵,整体教学实效性不强。

(二) 古诗词教学内容枯燥

枯燥的教学内容是限制学生学习自主性进一步提升的又一关键要素,教师过于重视知识的讲解不仅不利于学生知识的掌握,还会限制他们自主学习意识以及能力的发展,整体教学效果不佳,新时期下的语文教学目标难以实现。

三、群文阅读融合于小学语文古诗词教学的对策

根据教研组集体备课的活动计划,我以五年级下册第四单元“爱国情怀”作为主题,选择、组织了杜甫数篇有关表达忧国忧民,爱国为主题的诗词,开展“走进杜甫”的组诗教学。

回顾了杜甫的人生际遇,以古诗文诵读、品味为主,课堂理解得更加但形如流水,学生们结合课前的充分预习,趣味盎然,或诵读或感悟,一节课下来学生和听课的老师们都意犹未尽。

大家觉得这一节课孩子们真正走进了杜甫,《望岳》中的“远大抱负”,《春望》里的悲苦惆怅,《闻官军收河南河北》的“喜极涕泪”理解的更加深刻。虽然这次古诗群文阅读教学,是一次大胆的尝试,但我校名师工作室的老师们兴趣盎然,他们都希望自己也有这样一次尝试的机会,最好能把“古诗词群文阅读教学”作为工作室的一个课题,大家共同研究。

既然这种方式能够有效提升古诗词阅读实效,那么此种教学方式的内涵是什么呢?结合众多教师的实践来看,群文阅读的内涵是在阅读教学中,将多篇相关的文章结合,随后引导学生进行阅读、探究的方式。

此种方式较为明显的是将内容相关、结构相似的多篇文章作为阅读形式,其阅读内容更为丰富,学生在这些文章的阅读中能够提升自身的思维能力。

但值得注意的是,教师在进行群文阅读时,不能单一地将几篇文章进行组合,而是要深入各个文章,掌握其内涵,并精心设

计教学过程,进而实现学生阅读能力、探究能力、创新思维的整体发展,这样可以进一步提升教学效果。

笔者认为,基于群文阅读的古诗词教学与传统的教学存在较大差异,学生不再是单一地掌握词语、记忆诗句、体会诗情,而是在这些内容上进行扩充、拓展。

群文阅读下的古诗词教学中,需要教师在特定时间内,进行多文本阅读教学,进而将单一的诗词教学内容进行扩充,从而将相关的教学内容、教学方式整合,引导学生在这一过程中体会诗词悠远的意境,感知诗词魅力,实现自我能力的整体发展。

那么如何将这一方式应用于古诗词教学中呢?浅显理解如下:

(一) 关于古诗词教学内容选择

此种教学方式与古诗词教学是否可以有效融合,与教师阅读内容的选择、教学方式的运用以及教学方案的制定存在必然联系。在小学阶段,古诗词相关内容的教学难度较大,我们不难发现在相关内容的教学中,学生可以很容易地掌握字面意思,但是并未从根本上深入其中内容,对古诗词的中心思想、情感内涵理解不透。基于这一内容,为了引导此阶段学生能够用较为浅显的能力进行学习,则就要巧选古诗词。

我的这节课就以表达爱国之情为载体,结合杜甫一生的际遇,将几首古诗词合并于一体进行教学,可以引导学生从不同角度体会诗人的忧国思想。

通过有效的情境创设,以时间为线索引导学生将几首古诗词进行合理编排,不仅可以有效提升教学实效,也可以引导学生深入这一组古诗词的意境,充分感知作者的思想情感,其自主学习能力进一步提高,整体教学目标也得以实现。

(二) 关于古诗意境的创设

结合实际情况来看,语文教师如何在有效的时间内,将知识讲解的同时,又可以培养学生的语文素养呢?笔者认为,教师需要将实际情况作为出发点,重视学习情境的创设,使学生在情境中感知、提升自我。

《走进杜甫》这节课上,笔者创设有效的学习情境,在这其中为学生出示他们较为熟悉的表达爱国情怀的古诗文,引入主题学习。

接着带着学生回顾、梳理了教材中三首古诗词,在把古诗词读准确基础上,通过师生合作,读出诗词节奏,感受诗文韵律之美,说出诗文大意,并结合杜甫所处的不同时代,诗人生活的不同背景的介绍,引导学生通过把握古诗的主题,探究比较通过哪些不同景物、意象寄托诗人忧国忧民的情感,这样学生可以深入诗词内容,感知其中丰富而又深刻的内涵思想,借此来达到既定的教学目标。

不仅如此,教师还可以借助信息技术,构建有效的学习情境。结合实践情况而言,信息技术的应用不仅符合此阶段学生的认知情况,同时还可以通过教学内容的直观呈现,充分调动学生的参

与主动性,整体教学效果进一步提升。

在课堂开始前,教师即可以结合教学内容,设计PPT、视频等,其中主要涵盖了作者不同时期的作品以及作品创作的背景。为了充分调动学生的参与主动性,教师也可以借助表情包、趣味图片等设计教学内容,从而开展有效的教学活动。

在课堂上,教师则可以借助这些资源,构建高效学习情境。在整个学习过程中,教师需要以“引导”为主,而不是单一的知识灌输,这样可以充分调动学生的参与主动性。可以是与教学内容相关的问题,也可以是组内探究任务,这样不仅可以提升学生的自主学习意识,还可以培养学生合作、探究能力,素质教育下的教学目标进一步实现。

(三) 关于延伸拓展

通过上述有效教学活动的开展,在群文阅读方式引导下学生对诗词内容有了更为深入的了解,但其诗词鉴赏能力还需要教师进一步培养。

结合实际情况而言,还需要教师进一步引导学生感知诗词在表达上存在的存在的差异,促使学生进行思考,活化他们的思维。例如,在不同时期背景下,作者的作品呈现什么特征?在思想情感表达上有何差异呢?

在教学内容的引导下,学生自主进行探究,思考有关问题。随后,从叙事、写景,情景交融等方面对其进行点拨,从而让学生明确:作者运用了借景抒情、借物抒情等叙述方式。

在这之后,为了进一步培养学生的语文整体素养,让学生感悟这些意象景物对情感表达所起的作用,出示系列成组诗句,找出诗人的忧国忧民是由哪些事物引发的,试图找出这类型诗词的学法,并向课外拓展延伸。

通过开展有效的教学活动,学生的整体能力得以提升,他们不仅掌握了同一类型古诗词的阅读技巧,同时还提升了自身语文整体素养,整体教学效果进一步提升。

四、结语

作为新时期的有效教学方式,“群文阅读”教学法目前还处于完善阶段。基于此,教师需要通过不断的实践,来充分发挥此种教学方式的实际效果。除此之外,在群文阅读的引导下,学生不仅可以掌握更多知识,其自主学习、探究、创新能力得以培养,素质教育下的教学目标进一步实现。

参考文献:

- [1] 岳子翔. 浅谈如何提高小学语文古诗词群文阅读教学质量的有效性探究[J]. 考试周刊, 2021(23): 29-30.
- [2] 他玲. 从“教课文”到“教阅读”——浅谈小学中高年级古诗词群文阅读的教学策略[J]. 新课程, 2021(07): 168.
- [3] 唐洪涛. 小学高年级古诗词群文阅读有效教学策略[J]. 山西教育(教学), 2020(04): 43-44.