

新媒体视角下中职校园文化建设研究

尚宁霞

(甘肃省庆阳林业学校, 甘肃 庆阳 745000)

摘要: 随着科学技术的不断发展, 新媒体时代的到来为中职校园文化建设提供了新的工作思路, 中职校园文化建设必须以学生个人的成长为出发点和落脚点, 结合新媒体途径建立良好文化氛围。本文就新媒体视角下中职校园文化建设进行了研究。

关键词: 新媒体视角; 中职教学; 校园文化建设

信息技术的发展推进了新媒体理念的诞生, 新媒体可以通过网络技术和移动通信技术, 让人们能够随时随地的接收信息。相对于传统媒体, 新媒体技术具有更强的便捷性、互动性和共享性。新媒体技术的发展也使得学校能够以更加多样化的方式构建校园文化。教师必须充分发挥新媒体的作用, 构建良好的校园文化, 让学生能够在正向积极的环境中健康成长。

一、建设良好校园文化的意义

校园文化对于学生的成长有巨大的影响, 文化在教学中起到的是潜移默化的作用。大家都知道清华大学的校训是“厚德载物, 自强不息”。中职阶段的学生正处于“后初中”时期, 有点叛逆、有点调皮, 价值体系正在形成时期, 判断鉴别伪善能力有限, 很容易受到外界影响, 所以当学生长期处于一种良好的校园文化环境下, 学生就会逐渐地学习到文化中好的部分, 改进自身的缺点。

校园文化是一种精神传承, 贯穿于整个教学过程, 校园文化展示了一个学校的灵魂。学校的形象、学校的文明程度都会在校园文化中得到体现。学生在良好的校园文化环境下, 就会逐渐的建立正确的人生观、价值观和世界观。校园文化的长久性和渗透性能够让学生在长期的熏陶下提升自身的品质, 提高学生的人文素养, 提升学生教育中的感性因素。而且校园文化建设也可以有效提升学校的文化品位, 校园文化展示了一个学校的整体形象, 展示了学校的精、气、神。

校园文化作为一种环境教育力量, 能够引导学生走向正确的教育方向。在新媒体视角下建设校园文化, 就能有效地将新媒体具有的丰富信息融入校园文化中, 就能够创设与时俱进的先进校园文化, 校园文化结合新媒体技术就能够得到更好的发展。而且当代学生是在信息技术下成长的一代, 他们更加乐意在新媒体技术的指引下理解校园文化, 融合新媒体技术就能带动学生的积极性, 让学生主动参与进校园文化建设中。通过新媒体技术的融合, 学生就能通过视频、音频、图像、文字等多种形式了解自己学校的文化, 学生就能够认识到学校的历史、学校的精神、学校的教育理念和学校将来发展的方向, 学生就能在校园文化的指引下健康成长。在良好的文化环境影响下, 学生就能将个人价值观与校园文化理念相结合, 运用校园文化精神指导自己的成长。

二、新媒体环境下中职文化建设现状

(一) 中职教师新媒体理念缺乏

现在大部分中职教师在工作中并没有良好的融合新媒体技术, 并没有运用新媒体为学生构建更加丰富多彩的校园文化环境。大部分中职教师理念落后, 认为文化建设只要通过宣传、活动等方式实现就足够了, 但是这对于新时代的中职学生来说是远远不够的。现代中职学生是在信息时代下成长的一代, 传统文化建设方式对于学生的影响是有限的。新媒体以其本身具有的信息丰富性、共享性和多样性促进了学生思想理念的成长。教师文化理念落后, 就会使得校园文化建设难以满足学生的需求。而且教师没有与时俱进的理念就导致自身跟不上新媒体发展的速度, 日常工作效率低下, 中职文化建设也很难实现创新发展。

(二) 不重视中职文化建设工作创新

中职文化建设工作往往不会受到特别的重视, 这就严重影响了中职文化环境建设的创新。新媒体的发展给很多行业都带来了新的挑战和发展机会, 教师如果不抓住这个机会, 就会跟不上时代的潮流, 那么中职校园文化环境也就不能满足学生的成长需求。这对学生个人的成长会产生重大影响, 学校是学生日常学习和工作的地方, 良好的环境能够潜移默化的影响学生的内心, 让学生能够形成好的思维品质和个人品质。所以新媒体环境下进行中职学校文化建设需要教师不断的创新工作模式, 以新媒体为载体构建创新的文化环境, 为校园文化注入活力。

(三) 新媒体技术在中职文化建设中普及程度不高

要想发挥新媒体所具有的互动性、便捷性和共享性, 就需要教师和学生都参与进校园新媒体文化建设体系中。但是现行中职学校的新媒体技术普及程度并不充分, 新媒体并没有和校园文化建设良好地结合在一起。新媒体技术系统没有得到普及, 一方面是因为教师没有意识到全民参与建设新媒体文化体系的重要性, 一方面是因为校园没有注重普及相关内容, 让学生也参与进文化建设中来。校园文化建设不仅需要教师的努力还需要学生的努力, 只有全员参与校园文化建设才能从根本上提升整个校园的氛围, 让校园拥有良好风气。所以, 新媒体技术的推广和使用非常重要, 教师要和学生一起参与进新媒体校园文化建设中, 为学生成长构建良好环境。

三、新媒体技术与中职校园文化建设的有效途径

(一) 更新树立整体观念, 促进新媒体文化建设的融合

进行校园文化建设的前提是教师和学生拥有良好的文化意识, 教师和学生都要拥有将新媒体技术与校园文化建设结合的理念, 改变传统的思想观念, 占领主动意识, 把握新媒体阵地的主动权。新媒体含有丰富多样的信息, 而这些信息会影响学生的价值观和世界观的建立。要想实现校园文化的创新和与时俱进, 就需要教师和学生结合最先进的新媒体技术打造校园文化体系, 以多元化的价值导向建设文化核心, 以社会主义核心价值观为指引, 塑造校园文化环境。让校园环境具有良好的政治导向, 打造积极向上的文化核心, 让学生能够在校园学习中实现自身品质的提升。

本校的校训是“文明、勤奋、求实、创新”, 在打造校园文化时, 教师要围绕校训的要求, 结合新媒体技术, 更新教育理念, 让教师能够意识到新媒体的使用能够有效创新文化建设。例如, 教师可以通过打造公众号和微博账号的方式将学校的文创活动、校园风貌等展示在网络上, 学生就通过移动终端就能了解学校的活动, 并且参与进官方账号的互动中, 从中学生就能认识到学校的文化理念。学校设立网站、微信公众号、抖音号、今日头条等平台, 学生能通过更方便快捷的方式接触校园文化, 学生就会更有兴趣参与进校园文化建设中。教师必须秉持新时期新理念构建新媒体文化建设体系, 更新自己创新意识, 围绕学校校训“文明、勤奋、求实、创新”开展文化建设, 让学生能够意识到校园文化的内涵和意义, 提升学生的校园自豪感, 让学生能够运用校园文化理念指引自己不断前进。

(二) 运用新媒体技术打造校园文化建设平台

新媒体技术具有多种多样的形式, 通过新媒体技术的使用, 就能够将多种多样的信息形式融入校园文化建设中。中职学校可以运用新媒体技术创建校园文化平台。在平台里面设置不同的模块, 像是讨论区、综合服务区等, 运用平台来宣传校园文化, 让学生能够理解校园文化的同时提升校园文化意识。中职学校也要让学生能够运用平台实现沟通交流, 让学生共同参与进校园文化建设中, 提升学生文化意识。教师也要灵活运用新媒体平台宣传校园文化活动, 像是讲座、会谈之类的活动, 引导学生积极参与, 为文化建设贡献自身的力量。教师具有良好的新媒体技术能力就能有效参与进校园文化平台建设中, 所以教师也要在工作中运用网络, 学习新媒体相关的知识和技术, 提升自己的新媒体技术水平, 通过形式多变的技术传播校园文化。

例如, 中职要建设校园文化宣传网站, 设置专业的更新部门, 可以是学生和教师共同参与的部门, 让学生和教师能够在网站中上传采访、访谈、会议、记录等等, 通过视频、文章的形式记录, 让学生能够通过观看了解学校在各领域的成就, 激发学生的校园自豪感。也可以运用平台通过宣传来实现校园文化活动的传播, 让学生更加积极地参与进文化建设中。教师也要结合本校资源完

善新媒体平台, 像是运用图书馆的图书资源、教师公开课资源等构建完善的校园文化网站, 让学生能够通过网站了解校园文化, 利用新媒体手段开展党团课, 让学生了解我们党的先进性、纯洁性和光荣历史, 树立使命感和责任意识, 建立学习目标努力学习, 从而运用校园文化指导学生的成长与进步。

(三) 构建完善的新媒体校园文化管理体制

运用新媒体建设校园文化需要中职建立健全管理机制。网络世界是匿名的, 校园平台可能会因为不法分子的入侵散播不良信息, 所以中职必须建立良好的网络监测和管理体系, 对新媒体平台上的内容进行筛选、识别, 排除一些不良信息, 为学生提供更好的校园文化信息平台。除此之外, 学生的个人信息和隐私都会在平台上存有记录, 中职要建立完善的管理体系保障学生信息的安全。平台也能收集学生的信息, 通过大数据分析的方式, 找出适合中职学生的文化建设信息, 帮助教师结合学生兴趣构建校园文化环境, 以良好的校园风貌影响学生的成长。

比如, 中职在构建校园文化平台时要建立完善的新媒体管理制度, 要防止垃圾信息的侵入、病毒的传播和黑客行为的产生。学生是参与新媒体平台讨论的主体, 只有通过对学生进行管理和引导, 才能让学生在正确的舆论导向中形成正确的价值观, 学生才能够远离不良信息, 确保个人人身安全和信息安全。中职在建设新媒体网络平台时, 要运用技术手段建立防火墙, 保障学生和校园的信息隐私安全。同时也要对学生的舆论进行监测, 如果发现不良信息就要及时删除, 控制不良思想的传播, 为学生提供良好的网络文化环境。通过管理体系的构建, 新媒体校园文化建设机制就能够得到落实。

四、结语

综上所述, 现代中职教学中, 校园文化对学生个人的发展与成长具有重大的影响, 中职院校必须与时俱进更新教师和学生的文化理念, 将新媒体技术融合进校园文化建设中。同时, 也要提升教师新媒体技术水平, 创新文化建设模式, 以多样化的信息形式激发学生的参与积极性。最重要的是构建完善的平台管理体系, 保障学生能够生活在价值导向正确的校园环境中, 从而让学生能够在潜移默化的影响下, 形成良好的个人品质, 促进个人健康成长。

参考文献:

- [1] 黄长伟. 新媒体环境下中职图书馆组织文化建设策略研究[J]. 图书馆工作与研究, 2016(05): 5-9.
- [2] 纪伟伟, 王耀刚, 王伟平, 舒冉. 新媒体在医院文化建设中的应用探讨[J]. 中国医院管理, 2015, 35(09): 77-78.
- [3] 陈义红. 新媒体环境下大学校园文化建设的创新研究[D]. 华中师范大学, 2014.
- [4] 张朱博. 新媒体环境下大学校园文化建设面临的机遇、挑战与对策[J]. 北京师范大学学报(社会科学版), 2013(01): 125-130.