

高职武术教学改革路径探究

赵志广

(山东外国语职业技术大学公共教学部, 山东日照 276800)

摘要: 高职院校的武术教学对于提高学生运动能力, 强健学生体魄, 培养学生道德情操具有重要的作用。我国高职院校学生对武术教学的理念, 教学的内容, 教学方式的经验性传习以及师资力量方面还存在不足, 应该加强武术教学理论研究, 改进教学内容, 创新教学方式, 加强师资培养, 开展多种多样的课外武术活动, 从而改进我国高职院校武术教学。本文针对高职武术教学改革路径展开探究, 希望能够提供有效借鉴。

关键词: 高职; 武术; 教学改革; 路径

武术是我国的传统体育项目, 具有自己独特的内涵和民族文化特征, 是我国较为广泛和普及的运动项目之一, 也是我国高职院校体育的重要组成部分, 直接影响到高职院校体育教学乃至整体教学和人才培养的质量。因此, 有必要在高职院校推广武术教学, 分析我国高职院校武术教学的现状, 探索武术教学改革的新途径, 不断改进武术教学, 提高教学质量, 培养更多、更能适应经济社会发展需求的高素质人才。

一、高职院校武术教学的意义

(一) 培养学生爱国主义精神

在传统武术文化中, 诸多习武之人追求的是强身健体、保家卫国, 将个人价值与民族发展进行了有效融合, 展现了对国家、民族的热爱。比如, 在我国历史上著名的霍元甲、岳飞、黄飞鸿等武术家, 都以不同形式捍卫了国家安全、民族尊严。在高职体育教学中融入武术教学, 能够渗透武术中的爱国文化和民族精神, 可以通过传递爱国人物的事迹和精神, 激发学生爱国情怀, 促使其树立民族自信心和自豪感。

(二) 促进道德修养的提高

在如今多元文化、思想交融发展下, 诸多大学生价值观念容易受到影响, 长此以往, 其思想道德水平的发展也会受到限制。而中华传统武术文化强调恪守诚信、谦虚礼让等品质, 对学生的道德思想具有良好的引导作用。通过将仁、谦等武术精神融入体育教学活动, 能够让学生在参与运动的同时, 近距离地接触传统文化, 使其身体素质、道德品质得到共同提高, 促使其形成正确的行为和价值观。同时, 传统武术文化中人、自然、社会和谐统一的理念, 可以让大学生学会尊重、宽容他人, 构建起和谐的人际关系。

(三) 丰富体育课程资源

在中华传统文化中, 武术文化是宝贵的遗产, 具有丰富的价值、内涵。在中华上下几千年的发展历程中, 先辈们为我们留下了诸多武术流派, 如太极拳、八卦掌、五禽戏、咏春拳等, 不仅具有娱乐性, 更具有较强的艺术性和强身性, 能够为体育课程注入新

鲜活力。通过增加武术课程, 能够给学生带来独特的文化体验和锻炼体验, 激发更多学生参与体育运动和传统文化的兴趣。

二、改进高职院校武术教学的策略

(一) 加强武术教学理论研究

当前, 高职教学属于体育教学的其中一个分支, 其教学重点主要在于实践部分, 相对于比较忽视理论教学, 导致学生们在学习的过程中缺乏理论基础, 大部分学生只是将武术当做一般的体操来学习, 难以实现武术教学真正的意义。对此, 高职院校体育教师应该在传统武术实践的基础上, 增加基础知识指导, 真正实现武术文化的传承。

首先, 教师应该深入研究我国武术中遵循生理科学发展的规律, 同时结合现代化的教育理论, 进一步归纳武术教学原则, 引导学生对武术进行科学认识, 在遵循身体发展规律的基础上, 科学地提升武术水平, 利用武术强化身体锻炼。

此外, 武术中蕴含着我国几千年来文化积淀以及精神内涵, 这些都值得我们当代年轻人的深度研究和传承。对此, 体育教师应该进一步挖掘武术中蕴藏的文化和精神, 将其深厚的文化底蕴传达到学生中, 引导学生对我国武术文化进行深度的认识, 以其深厚的文化底蕴强化学生文化素养, 以其精神内涵促进学生思想情操培育, 在武术教学中实现德育教育。

(二) 优化武术教学内容

目前, 高职武术教学内容的设计主要以学校的考核要求和教师的教学经验为主要参考, 而不重视学生的兴趣培养, 很多时候的武术教学难以符合学生的心理预期, 过于强调“花架子”, 进而使学生失去兴趣。对此, 高职教师有必要根据学生的心理和生理状态, 强化兴趣教育, 在动作简单实用的基础上, 进一步强化其健身性质, 提升武术教学的科学性和实效性。对此, 可以在以往武术动作的学习基础上添加一些实用的格斗攻防内容, 同时注意动作的简单化和实用性, 保证没有基础的学生也能学会。

其次, 应该在传统仅实践的教学中增加理论内容, 拓展学生

的视野,通过武术中蕴含的文化精神以及科学规律,帮助学生树立终身体育理念,使学生认识到武术的传承价值,增强学生传承传统文化的意识。

此外,应该将武德教育融入到武术教学当中,深度挖掘武术中蕴含的民族精神和道德情操,并在武术教学中深度融合这部分教育内容,实现潜移默化的思想指导,是高职学生在武术的学习中充分感受其魅力及精髓所在,强调民族精神的弘扬,切实增强学生的民族自豪感和责任感,使其形成良好武德,培养其坚毅的武术精神和民族精神,对其思想进行有效升华,对其行为展开有效约束。

(三) 创新武术教学模式

首先,要进一步在武术教学中落实“生本”理念,教师应该以强调学生的全面发展为最终目标,在武术教学中将学生的自主能动性充分调动出来,在教学中以学生主体为基准,教师主要起到指导作用,关注学生是否能够有效参与到教学活动中,保障学生们均能够深度体会到武术学习的乐趣,养成武术联系习惯,促进其自主学习。

其次,针对传统以通过考试为基础的任务型武术学习,教师应该进一步强化高职武术课堂的开放性,除了动作标准等方面的指导外,还应该强调武术技术方面的教学,以探究式的教学模式使学生对传统武术产生探究心理,让其在自主探究中充分掌握武术的攻防技巧,使学生真正学会武术的内涵精髓。在教学中,教师要加强师生互动,进一步拉近师生关系,并充分掌握学生的武术学习实情;同时还要促进生生交流,让学生自由交换有效的学习方法,在交流探索中实现深度学习,进而实现学习成效的有效提升。

此外,教师应该进一步优化武术示范教学,除了传统的教师做动作、学生模仿的教学模式外,还可以利用多媒体播放武术动作示范视频,进一步分解武术动作,并对其中的技术要领、肌肉使用进行详细的讲解,让学生对每一个武术动作的锻炼价值了如指掌。在引导学生进行模仿示范时,教师不应该只示范一次就让学生自行体悟,而应该针对学生的具体学情进行重复示范,强化学生对动作顺序的记忆和印象,使其更好地掌握武术动作。

(四) 加强专业师资队伍建设

当前,高职体育教师团队中的教师大多缺乏专业的武术技能实践,其自身对于武术也只是一些动作规范上的认知,而对其更加深入的技巧、内涵精神等方面了解不足,这对教学效果也产生了较大影响。对此,作为高职武术教师,有必要进一步提升自身在武术方面的业务素质,强化针对于武术的专业示范能力和讲解能力,只有这样,在面对学生提出的各项疑问才能够更加得心应手地应对,且教师的专业度还能够对学生形成潜移默化的感染,

使其真正产生武术兴趣,而不仅仅是为了通过考核而学习。由此来看,加强高职院校武术专业师资队伍的建设势在必行。学校可以通过校内教师“走出去”和专业人士“引进来”的方式,

首先,让校内体育教师深入到相关的武术培训机构中,学习真正的武术经验,并结合自身的教学能力,将武术知识和训练经验更好地传达给学生;

其次,则可以邀请武术培训机构的专业人士到学校对学生展开经验指导或展开武术讲座等,进一步提升学生的学习成效,促进学生兴趣培养;

此外,可以加强校内体育教师与校外武术培训机构教师的交流学习,实现双方武术能力和教学能力的共同提升,打造优质的专业武术师资队伍。

(五) 开展丰富多彩的课外武术活动

实现学生终身体育意识的培养,在武术教学中,除了要增强课堂上的武术教学以外,还应该加强课外武术活动的开展,培养学生的武术学习习惯。学校可以设立武术社团,吸引武术爱好者积极参与社团,在社团中,应该配备专业的武术教师来指导社团成员的日常训练。同时,还可以利用社团开展各种武术比赛、武术活动,并鼓励学生积极参与,在校园文化中融入武术文化,实现武术文化的进一步宣传。此外,可以在学校运动会中增加武术项目,充分调动学生学习武术的动力,吸引更多学生参与到武术学习中来。

三、结语

综上所述,武术是我国传统文化中的宝贵财富,将其引入到现代教育体系中,是传承和发扬这种武术文化的重要方式和手段。因此,在当前高职院校武术教育中,应当着重加强对武术教学内容的改进与完善,改变武术教学中技击性本质缺失的情况,注重提升武术的实用性,优化武术教学方法,促进学生的综合能力培养。

参考文献:

- [1] 徐晓潇.五年制高职高专英语教学改革初探——以嵩山少林武术职业学院为例[J].太原城市职业技术学院学报,2012(07):23-24.
- [2] 石燕.加强高职院校武术教学改革的主要对策[J].当代体育科技,2013,3(12):76-77.
- [3] 黄正军.艺术类高职院校特色体育教学改革研究——以武术课为例[J].开封教育学院学报,2014,34(07):170-171.