

# “互联网+”时代背景下普通高校啦啦操课程 教学改革的策略探究

唐莹

(广西中医药大学, 广西南宁 530200)

**摘要:** 随着我国改革开放的不断深入,“互联网+”也随着科技发展日新月异,高校培养出的优秀人才需要适应新形势的发展要求,转变原有的教学观念势在必行。“互联网+”教学手段作为信息教育的产物,充分体现了以学生为主体的教学原则,翻转课堂、微课教学等教学模式中互联网的应用成为有效的教育辅助手段,若是能将二者有机融合,必然能为我们的教学带来新思路和新方法,为进一步完成高效课堂提供优化与发展。现阶段,学生作为课堂主体的理念不断得到强化,“一切为了学生的发展”成为高校教育改革的核心。基于此,笔者在下文中浅略探究了“互联网+”时代背景下普通高校啦啦操课堂教学改革的对策,以期为广大教育工作者提供参考。

**关键词:** 互联网+; 普通高校; 啦啦操课程; 教学改革; 策略探究

近年来,社会大众对于高端人才的需求程度不断上升,对于人才质量的要求也水涨船高。在国人对体育健康运动愈发重视的形势下,各种健身活动开始在人们的生活中风靡起来。在校园中,啦啦操备受瞩目,是受到大众热爱的体育项目之一,是艺术体育项目中体现团队精神教学的重要组成部分,能在提高学生身体素质、心理素质等方面具有一定的推动作用,能让学生在活跃、积极向上的学习氛围中精神面貌焕然一新。高校新兴体育项目中,啦啦操作为其中之一备受高校师生的青睐,不光是因为啦啦操项目具有很强的健身性、表演性、娱乐性,同时它 also 具有较强的舞蹈专业性,能够为高等院校学生身心健康发展提供良好的助力。

## 一、当前普通高校啦啦操教学现状

### (一) 啦啦操在“互联网+”背景下的现状

啦啦操在中国发展近二十年,从啦啦操的组织机构构建到中国啦啦操竞赛规则的完善,再到啦啦操赛事及其推广都已经形成一系列的体系。在“互联网+”的大背景下,推出了 CCA 中国啦啦操官方网站、手机 App——啦啦操 GO、微信小程序——啦啦之星 CheerAllStar 等。为啦啦操爱好者提供了方便快捷、内容丰富的互联网平台,为教师们日常的教学提供了帮助与教学辅助,教师们能够通过互联网不断学习,对提高自身业务素质起到了推波助澜的作用。

### (二) 在普通高校中啦啦操的教师师资存在不足

从普通高校教师师资力量角度来看,专业啦啦操教师存在严重不足,更多的师资力量是从舞蹈、体育、健身爱好者通过再学习、再进修的方式成为啦啦操教师。如果教师的专业性不能有效提高,必将成为阻碍啦啦操教学质量提升中一项不可忽视的因素。啦啦操是一项不断发展更新的项目,资深教师在教学经验上占优势,但如果固步自封,不接受新信息、新思路,不参加新周期啦啦操裁判法的学习,不参加新周期啦啦操教练员培训,也必会在教学内容、教学思维上略显陈旧,教学形式上不够新颖,不同程度上影响了啦啦操的教学质量。

### (三) 啦啦操在普通高校中的教学现状

在啦啦操传统教学中,以教授啦啦操理论知识、传授啦啦操动作技术为主要内容,课堂上教师教、学生学,学期结束总评成绩以成套动作完成质量为主。对于提高学生的学习兴趣,对于学生希望探知更多的啦啦操文化方面的知识而言,很难达到满意的效果。在很大程度上阻碍学生从被动学习转变到主动学习的方向上来。纵观全程,虽然啦啦操在近年来被越来越多的院校逐渐重视起来,其教学目标、课程设置、评价方法等仍存在很大差距。在“互联网+”背景下,我们当关注学生的全面发展状况,对啦啦操项目的核心体育精神——团队精神的教学进行合理有效地学习。若只使用传统教学模式上课,就削弱了学生对啦啦操团队精神的学习与体验。由此可见,在“互联网+”大环境下啦啦操的教学改革迫在眉睫。

## 二、“互联网+”时代背景下对普通高校啦啦操教学改革产生的影响

众所周知,“互联网+”具有较强的信息和资源连通性,能够成为教师教与学生学之间强有力的纽带。

### (一) “互联网+”对啦啦操教学理念的影响

啦啦操传统“教”与“学”的线下面授课是不可摒弃的,结合“互联网+”的啦啦操教学活动,既可以丰富学生的学习视野,开拓学生学习的进取精神。“不忘初心”地将啦啦操项目的本质精神,切切实实地放入教师的教学理念中。由此可见,在“互联网+”时代教学改革的大背景下,转变传统教学理念刻不容缓。

### (二) “互联网+”对啦啦操教学模式的影响

在普通高校的啦啦操教学中,教师采用的啦啦操教学方法和手段会在很大程度上影响课程教学效果。倘若教学手段过于乏味,在很大程度上对提高学生的学习兴趣产生很大的阻碍作用,即使在课堂上反复练习,没有课后的教学辅助,如:视频、微课等,学生很难在每周一次的体育课中熟练掌握啦啦操的关键知识点,还会使教师教得“很累”,学生学起来也会觉得“很辛苦”。当

学生对学习活动失去关注度时,他们对该学科的创造性和学习潜能就会被埋没。因此,在“互联网+”时代教学改革的大背景下,优化传统教学模式势在必行。

### (三)“互联网+”对啦啦操教学内容的影响

传统啦啦操教学内容重在传授动作技术,以学习成套动作为主,却忽略了啦啦操项目的育人重要特点——团队精神的培养。一堂课的教学质量好与不好,取决于学生的学习成果,换言之就是学生的学习收获。期间我们希望他们学到什么,怎么学到,就得从教学目标入手,适当地转变教学思维,增减教学内容。在变更教学模式的前提下,丰富教学内容,突出啦啦操项目的育人功能,让这个项目更好地发挥它应有的作用,为受众服务,为学校培养出更优秀的人才做贡献。所以,在“互联网+”时代教学改革的大背景下,改进教学内容是大势所趋。

## 三、“互联网+”时代背景下普通高校啦啦操课程教学改革策略

### (一)“互联网+”课外练习

啦啦操教师在授课之前可以通过慕课、学习通等专业教学平台,也可以通过QQ群、微信群、钉钉等手机App将啦啦操的动作技术教学视频、教学微课等内容传递给学生。在实际教学中,教师不能实时准确地规范每个学生的动作技术,可将学生分成若干小组,让动作技术完成质量较好的学生担任本组的组长,进而能够让啦啦操组员之间在课外练习时进行充分交流沟通,增进人际关系,促进团队的共同进步。此外,教师可将自己的教学经验上传到互联网平台,供老师们阅览并接受同事们的一些意见和建议,从而使教学质量得到不断提高,教学方法得到不断更新。

### (二)“互联网+”课堂练习

许多优秀的教学模式在教学中被广泛运用,比如:翻转课堂的教学模式,其主体依据就是互联网的大平台,也是提升啦啦操教学质量的重要抓手之一。把课堂上传统的“教”与“学”模式转变为进一步提高动作技术质量的教学行为,转变为进一步指导学生以团队模式完成成套动作的教学行为,可以增强学生之间的团队精神,可以提升学生对啦啦操的学习兴趣和学习效率。

### (三)“互联网+”理论学习

啦啦操课堂中的理论信息量较大,比如:啦啦操的文化、运动分类、运动特点、运动竞赛等都是啦啦操项目理论中的精彩部分。但是普通高校的公共体育课时数有限,如在线下的正常上课时间使用大量时间进行理论课程的教学讲解,无疑就占用体育运动的练习时间,进而在公共体育课的课堂上就没有达到体育锻炼的健身目的。因此,可以在课外使用“互联网+”理论学习,既可以将枯燥的啦啦操理论文字转变成动画、图片、视频的生动而具有活力的互联网线上教学。从而使更多的初学者了解啦啦操的概念、文化及项目特点,以便更全面地对啦啦操项目进行学习和认知。

### (四)“互联网+”实践训练

在啦啦操的教学中,对于动作技术完成质量的教学,是这门

课的重中之重。在动作技术的完成过程中,每一个手位、步法也都有形成文字的技术要领需要记忆并领会。然而,之前提到要在有限的上课时间里完成更大信息量的教学,能够更好地达到预期教学目标,无疑难度较大。要缓解这一问题,学生只能充分地利用课余时间,才能学到更多的知识。课堂上,在教师的引领下进行高效、深入地学习,并进行啦啦操的团队展示、团队队形编排等实践训练。不断参与具有啦啦操特有风格的内容学习,才能让啦啦操的实践训练更好地帮助初学者体验到啦啦操的项目及文化精髓。如此,学生的身体既得到了锻炼,又掌握啦啦操的基本理论知识。

### (五)“互联网+”教评方式

普通高校公共体育课啦啦操项目的教学评价的改革,对提高教学质量,增加教学手段起到了非常重要的作用。一直以来,传统的纸质版手写记录评价模式虽然沿用至今,并在教学评价中可以起到一定的作用,但并不能及时地、准确地反映学生的学习能力与参与程度。基于此种情况,我们可以利用互联网在教学评价中重新设计出更客观、更易操作的教育评价方法,改革教学评价机制,使教评的方式方法变得多样化、层次化,以参与体育活动为主,让该项目对学习者的评价结果更真实、客观、有效。

## 四、结语

在“互联网+”时代背景下,啦啦操项目已经在互联网上搭建了内容丰富、使用便捷的学习平台。教师在日常的教学与训练中,可以充分利用互联网教学平台不断地学习,以提高自身的业务能力。在教学改革下的课程设置中,对于传统啦啦操教学而言,需要转变教学理念、优化教学模式、改进教学内容。啦啦操项目的教学要紧跟现代化科技发展的趋势,加快课程教学改革步伐,以提高教学质量为主要目的。首先,课外学习不容忽视,这个步骤决定了学生在课堂上学习的深度;其次,让学生成为课堂上的主角,充分发挥主观能动性,从被动学习转变为主动学习;第三,利用“互联网+”教学,可以加大啦啦操理论知识的传授力度;第四,通过“互联网+”实践训练,使初学者更好地体会到啦啦操的团队精神,使学生既得到了锻炼,又掌握了啦啦操的基本理论知识。第五,改革教评方式,为的是让学习者的最终教学评价结果更真实、客观、有效。

### 参考文献:

- [1] 龙裕元,余青鹤.基于“互联网+”背景下中国啦啦操IP的发展分析——以啦啦之星为例[J].科技资讯,2019,17(27):185-188.
- [2] 洪静静.“互联网+”背景下街舞啦啦操微课教学设计及其数字平台建设[J].长春大学学报,2019,29(08):106-110.
- [3] 荣亚欣.基于微课的翻转课堂教学模式在高校啦啦操教学中的应用研究[D].广州体育学院,2019.
- [4] 来颖颖.“互联网+”背景下现代教育技术在高校啦啦操教学中应用的实验研究[D].山西师范大学,2017.