

# 在“对话”的天空中灵性飞扬

## ——高中语文对话式阅读教学策略探究

郝廷琼

(重庆市字水中学, 重庆 400023)

**摘要:**随着新课程改革的深入实施,面对社会发展对对话精神提出的最新要求,结合当前高中语文阅读教学本身所存在的诸多问题,如何有效地开展师生对话,构建教师、学生、教材编者以及阅读文本三者之间的对话平台等问题为高中语文阅读教学提出了新的挑战。基于此,本文在深入剖析“对话阅读”内涵的基础上,对当前高中语文对话式阅读教学中存在的问题展开积极探索,并提出高中语文阅读教学优化策略,以推动高中语文对话式阅读教学有序、有效、有质开展。

**关键词:**高中语文;对话阅读;教学策略

阅读是我们生活、学习过程中不可或缺的重要内容,是打开未知领域的钥匙,是人类精神生活的深厚滋养。高中语文课程标准中明确指出:“对话”阅读具有较强互动性、启发性,涉及到的主体有四个,即作者、编者、师生。教师在与学生的交流过程中,可以实现观点的相互碰撞,思维方式的正向引导,改变原有被动接受的师生关系。师生作为对话的两大主体,在实际的对话过程中有高效性、启发性,在以话题为中心开展对话时,师生之间可以畅所欲言,相互交流与分享,从而有效提升阅读教学成效,激发阅读教学活力,实现教学相长。

### 一、对话式阅读教学内涵

对话式阅读教学是指在语文阅读教学中,为实现阅读教学目标,教师、学生、教材编者围绕阅读文本内容,通过语言交流、肢体表达等方式展开心灵的沟通、思想的互动。对话式阅读教学,不仅实现了对话主体之间的语言、思想的交流与沟通,同时还可有效促进对话主体的自我认识与反思。对话式阅读教学,既包括师生作为阅读主体与阅读文本之间的对话,还包括师生之间围绕文本内容展开的教学对话。

### 二、高中语文对话式阅读教学存在的问题

#### (一)“霸权主义”严重,学生阅读兴趣不强

在高中语文阅读教学中,很多教师过于强调“师道尊严”,习惯在课堂中保持权威意识,以便有效把控教学、震慑学生。正是由于这种“霸权主义”的存在,导致很多学生对教师心存畏惧,在对话阅读中,怕因为说错或与教师意见不一受到教师的批评,而怯于发言、不敢参与对话,从而极大地影响学生参与对话的积极性,限制了学生的个性化发展。此外,

在生生对话过程中,很多成绩相对落后的学生由于惰性心理以及自卑心理,在小组讨论中,只能扮演观众或倾听者的角色,课堂讨论通常只是由部分成绩较好、课堂反应积极的学生完成,从而形成了阅读教学中,生生对话环节中同样存在学生的“霸权”。

#### (二)对话过于形式化,教学效果不明显

为了迎合新课程改革的要求,高中语文教师相继在阅读教学中尝试了对话模式。但是在运用过程中,很多教师片面地将“对话”理解为“问答”,殊不知,“问答”只是对话的一种形式。对话不仅包括“问答”,更是不同对话主体围绕阅读文本所进行的平等对话与交流,从而实现精神融合与情感共鸣。但是很多教师由于应试教育理念的长期影响,认为课堂教学就是要向学生大量传授知识,而导致对话式阅读教学中,过于注重教学形式,而模糊了教学重点,这种背离了教学目标的形式性对话,不仅无益于学生的成长发展,更是对教学资源的巨大浪费。

#### (三)教师过度放手,弱化主导作用

很多教师认为对话式阅读教学应该完全放手,而弱化了自身在教学过程中的主导者、组织者的作用。让学生掌握过多的自主权,很容易导致学生对文本的理解出现偏差。因此,在阅读教学中,由于高中阶段的学生思维跳跃且不成熟,无论在学习经验还是知识储备等方面都有所欠缺,这时就需要教师给予适当的指导与帮助,纠正、启发学生的错误观点与阅读思路。与此同时,教师还要全面理解对话式阅读教学的内涵,积极开展师生、编者与文本之间的平等对话与交流,提升对话式阅读教学的有效性。

#### （四）过分强调师生互动，忽略了生本对话

研究发现，很多教师在开展对话式阅读教学过程中，为了强调师生互动，而导致对话脱离文本内容，进而影响了教学进度与教学目标的完成与实现。在对话式阅读教学中，师生之间的对话更多的是体现语言本身的力量，而学生与文本之间的对话则是一种看似了无痕迹，实则更具意义的对话形式。但是在阅读教学实践中，很多教师只是强调师生互动，而对于学生与文本之间的对话则有所忽视。因此，在备课阶段，教师应深入研读文本，对文本产生情感共鸣。并在课堂教学中积极引导学生，阅读文本、思考内容、与作者对话、与编者交流。这种对话方式看似无言，但更加容易促使学生自读自悟，从而爱上阅读，提升素养。

### 三、高中语文对话式阅读教学策略

#### （一）采取多种形式，激发学生对话兴趣

语文是人文性学科。在阅读教学过程中，教师在充分把握主导作用的基础上，积极开展与学生、与文本之间的对话，推动对话式阅读教学的有序进行。为达到此目标，教师应放下架子，拉近与学生的距离，与学生进行朋友式的对话。这就需要教师不断更新自身的信息储备，保持与学生同频共振，营造和谐、轻松的对话氛围，引导学生进行更加深入的思考。

此外，教师还应注重学生的主体性，通过设计针对性、实质性的对话主题充分调动学生的阅读兴趣与情感，引导学生之间开展“互通有无”的合作交流。改变以往学生“倾听者”的角色定位，引导学生真正参与对话，并能够适时发表深刻、新颖的观点，在对话中实现共同进步。

#### （二）开展有效对话，提升学生阅读能力

对话式阅读教学，必然需要对话的支撑。在课堂教学中，对话就是围绕不同的主题展开讨论。但是，有效的话题才能真正调动学生参与对话的积极性，才能有效促进学生阅读能力的不断提升。对话式教学的有效开展，首先需要教师设计高质量的“话题”，为阅读教学制定短期目标，为学生营造能更好地对话的氛围，促使学生在对话中实现思维创新。在设计对话主题时，教师应综合考虑话题的全面性、生活性、挑战性，通过“主话题”与“分话题”相结合的方式，设置感受性、综合性对话主题，促使学生将讨论由课内有效延伸至课外，引导学生充分思考、调动积累、发表观点，构建自主、合作的对话式阅读教学新模式。

#### （三）创设良好氛围，实现师生教学相长

高中对话式阅读教学的最终目的是，在构建师生人格对等、

轻松的环境中开展看法表达、情感共鸣，可以真正打通师生交流壁垒，也能让学生反映及解决阅读中实际问题，使他们掌握科学阅读方法。为此，在实际的教学开展时，教师在与学生进行平等深入对话的过程中，需要进行相应的启发，构建互动、开放式的对话阅读教学模式，营造和谐、平等的阅读氛围，促使学生有效阅读。与此同时，教师还应根据学生个性的不同，积极创设和谐的同学关系，引导学生在相互合作、交流过程中，建立合作、团结的意识，学会如何与他人沟通，促使学生在相互合作中共同进步，实现教学相长。

#### （四）完善评价体系，提升阅读教学质量

教学评价是促进教学质量不断改善的重要手段。在对话式阅读教学中，教师应注重开展形成性评价，转变应试教育模式中终结性评价方式，促使教学评价真正服务于学生发展。从教学的三维目标出发，关注学生在对话式阅读教学的所获知识技能、思想方法、情感观念等方面的发展。对此，教师可通过以下几点实施阅读教学评价：首先，突破传统一元理解的评价标准，融合多元性、开放性的多元评价方法，促进学生的个性化发展。其次，注重形成性评价，充分发挥教学评价在激烈学生、诊断问题、反馈效果方面的作用，推动阅读教学高效开展。

### 四、结语

对话式阅读教学作为一种全新的阅读教学理念与模式，逐渐从理论走向教学实践。但是在具体实践过程中，仍存在一些需要我们继续探索与尝试。本文结合自身语文阅读教学实践经验，尝试性提出一些优化对策，但是仍有很多不足。对此，笔者还会在后续的教学工作中继续研究，以期推动高中语文教育事业的不断发展。

#### 参考文献：

- [1] 梁梅. 浅论高中语文“四合一”对话式阅读教学模式[J]. 汉字文化, 2019(24): 104-105.
- [2] 左红梅. 高中语文阅读课堂教学中的有效对话技巧[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2018(12): 53-54.