

小学语文习作教学中生活化教学策略研究

何修芳

(山东省济南市莱芜区高庄街道中心小学, 山东 济南 271100)

摘要: 习作在考试中所占的比例一直以来都是很大的, 由此也可以发现习作教学在语文教学当中也是占较大比重, 因为习作不仅需要学生能写, 还需要将一篇文章写得优美得体, 这就要求学生在对语句理解的同时, 掌握创造优美语句的能力。艺术来源于生活, 语言产生的艺术效果同样也来源于生活中的点点滴滴, 在习作中加入生活化的教育方式, 让学生从身边熟悉的人或事当中取材, 学生在写作中更能融入自己的真情实感。一篇文章需要华丽的辞藻修饰, 但写作的真实性和生活气息对于学生来说也是难能可贵的, 老师需要在课堂和生活之间连接一座桥梁, 让学生可以用他们自己最熟悉的方式书写自己人生的篇章。本文基于生活化的背景探讨关于写作教学的相关策略, 促使小学生在生活化的写作氛围中发挥出不一样的想象和情感。

关键词: 小学语文; 习作教学; 生活化; 高年级段

写作需要从小培养, 其内容不是简简单单可以编造出来, 它需要学生具有一定的阅读能力、写作技巧能力、情感发挥能力和素材积累能力等, 不积跬步无以至千里, 换言之写作是需要长期积累才能完成的。小学便是一个很好的培养阶段, 老师在此阶段可以循序渐进地让小学生有写作方面的意识, 将自己的生活以一种记录的方式运用到写作当中, 并且以此让学生明白自己生活中所遇到的每一个人、每一件事都是有意义的, 给学生树立一个良好的三观。这也是新课标要求学生综合素质全面发展的重要体现之一, 让学生把无形的生活用有形的汉字记录下来, 成为一种有形的记忆, 这对来说也是将来值得回忆的一种方式。

一、习作教学中存在的问题

(一) 学生兴趣的缺乏

现在多数小学生对于写作仍然处于一种抵触或者应付的心理, 不善于把生活记录下来, 更多的是以玩游戏充当生活中的喜怒哀乐, 导致很多小学生觉得自己的生活是枯燥乏味的, 写作也就成为他们学习过程中非常困难的一个过程。小学生通常只能利用自己学过的有限的课本素材来进行写作, 渐渐地对于写作就提不起兴趣, 进而导致文章缺乏生动性和内容性。小学生对写作缺乏兴趣的原因包括外界因素和内界因素, 外界因素即: 老师没有培养学生形成随行随记的写作习惯; 而内界因素即是家长没有重视学生的生活, 而导致学生的课后生活基本在游戏中度过。这些现象在现代教育中时有发生, 也成为学生写作学习过程的一大障碍。

(二) 教学模式不新颖

现代教育相对于传统教育大相径庭, 这意味着老师的教学模式也需要得到相应的改变。大部分小学老师对于写作这个板块没有那么重视, 在课堂中也只是传授一些技巧性的知识, 而忽略了学生的写作情感问题。传统教学过于刻板的写作教学, 导致学生对于写作的认知只是一个任务一样的存在, 致使写作对于学生不仅是压力, 也是为了完成任务而让自己的分数不至于太低的存在。老师在面对学生写作评分时也过于注重技巧性的东西, 写实类的文章容易被老师忽略, 这样就极大降低了学生的写作兴趣, 因此

老师在教学过程中要注意学生写作的生活化和写作传递出来的情感。

(三) 学生对写作的态度问题

态度决定一切, 这句话同样运用于写作, 学生自身的态度是很重要的, 俗话说, 你永远也叫不醒一个装睡的人, 如果学生本身对于写作就处于不理不睬、很随意的状态, 那么即使老师的教学方式再新颖, 亦或是教学条件多好, 都不足以让学生学好写作。所以老师在其中要做好相关的引导工作, 写作是语文试卷中贯穿小升初、初升高乃至高考都非常重要的一个部分, 让小学生从小具有这样的意识, 在将来的学习中才会把写作态度逐渐摆正。当然, 学生对于写作的态度也不是一朝一夕就能够得到改善的, 需要老师和学生长期坚持才能达到良好的效果。

二、生活化教学理念概述

生活化教学关键是生活化, 就好比将信息技术融于教育当中起到的是锦上添花的作用, 而将生活化融于写作当中, 同样也是锦上添花。生活化包括学生遇到的不同的人、和不同的人发生的不同的事情、小猫或者小狗等动物、风景或者天气等, 这都是随处可见而又容易被学生习以为常而忽视的事情。特别是对于小学高年级段的小学生来说, 他们不再像中、低年级段的学生心中满怀天真, 却也没有像更高年级段的学生那样成熟, 所以对于这个年级段的小学生来说, 既要顾及小升初考试, 也要注意放松压力, 生活化或许对于他们来说是介于天真和成熟之间最适合他们的常态, 再将其以写作的方式展现, 不仅能够提高小学生的写作技巧, 也能使其保持一种健康的心态, 以此达到事半功倍的效果。

三、生活化教学下的习作教学开展

(一) 模拟生活化情景

如今信息技术已经在教育中普遍化, 再加上高年级段的学生学习环境相对单一, 老师可以利用信息技术为学生打造一个生活化的情景, 让学生可以体验不同的生活场景。比如在学习写作《二十年后的家乡》时, 老师可以用多媒体模拟二十年后的家乡, 比如加入高科技、智能交通等现代社会生活中不常见的事物, 将这些

东西赋予到二十年后的家乡当中,以此来打开学生想象的空间,构建学生心目中理想的家乡模样。

(二) 组织生活化活动

情感的体验、语言的魅力都来自于生活当中,学生在生活中善于表达,在写作中才能更加妙笔生花。比如在学习五年级上册第六单元习作《我想对您说》时,习作主题主要是围绕亲情,老师就可以组织相关活动,比如给父母写一段话、为父母做一件事、给父母写一封信等富有生活气息的活动,让学生在活动中可以体验亲情在自己心目中是什么样的,亲身体会自己在做这些事情时的内心情感变化,并将其记录下来。

(三) 观看生活化视频,收集素材

如今短视频逐渐兴起,许多人用短视频记录一些自己的日常,老师可以利用大众化的东西引导学生,比如让学生观看富有生活气息的视频,使学生可以注意到平时没有注意到的东西,在别人的视频中感同身受。比如在学习习作《家乡的风俗》时,小学生因为很少体验也很少有时间体验家乡的风俗,老师可以给学生观看关于自己家乡的视频,用眼睛去感受来自家乡的魅力和熟悉感,比如家乡的元宵节、中秋节风俗等,这些是在日常生活中学生无法体会到的习俗,那么视频就可以作为学生了解外界生活的一个桥梁,在此过程中收集素材,方便写作。

(四) 引导学生实践和感受

视频可以作为一种更便捷的方式让学生体验生活,但实践才是能让学生真正所体验的方式。老师可以带领学生在校园内外做一些生活化的事情,比如带领学生参加志愿者活动,去敬老院照顾老人,或者带领学生在校园内拔草、种树,亦或是让学生打扫卫生等,完成之后让学生记录下在做这些事情的过程或者心情,记录下发生的有趣的事情。老师也可以让学生每天都记录自己生活的片段,用简短的语言叙述即可,让学生养成随行随记的写作习惯,以增强学生对于习作的接受度,以此提高其写作能力。

四、生活化习作教学产生的影响

(一) 提高学生的兴趣

小学生的内心往往是简单而纯粹的,对于喜欢的事物也会充满好奇和兴趣,而生活化本身就充满了五彩缤纷,小学生可以在生活中找寻自己喜欢的事物或者人并把它记录下来,慢慢就能养成写日记的好习惯,在考场上也就可以游刃有余。除此之外,兴趣还可以驱使学生对事物充满希望,开始关注生活,慢慢积累写作素材,有了素材可以写,学生对于写作就不会再抵触了。

(二) 培养学生的观察能力

生活处处都是艺术。生活化写作指导学生观察生活常态,关注生活中的人、事,培养了学生的观察能力,让学生的世界不再单一,不再只有压力和学习,它可以引导学生去放慢自己的生活,在松弛有度的生活中领悟对于写作的技巧,在为人处事上更好地规范自己,学生在阅读相关书籍时也能更好地抓住关键词句。对于发展小学生综合素质来说,生活化写作是一种非常不错的方式。

(三) 保持学生健康的心理状态

生活化写作教学方式不仅可以提高学生的写作能力,也可以让学生保持一个健康的心理状态,因为生活中美好的事物有很多,对学生开展生活化习作教学,可以使学生增加户外活动,摆脱回家只是玩游戏的状态,也是响应学生德智体美劳全面发展的教育政策,自然而然学生写出来的文章内容积极向上,富有内涵。

(四) 增加学生的情感共鸣能力

情感在语文中不仅是写作的突破口,也是阅读理解的突破口,而情感来源生活,在生活化的前提之下加强学生的情感共鸣能力,可以让学生体会到相同作者笔下不同文章的情感表达方式有何不同。除此之外,对于高年级段的小学生来说,写作类型更偏向于记事说理类型,通过一件事或者一个人明白什么道理,而生活化的教育方式更能锻炼学生对于此类型作文的写作能力,因为良好的生活习惯可以树立学生良好的三观,在写作中体现的也就是积极向上的价值观。

五、结语

写作与生活化在某种意义上来说是相辅相成的,将生活化融入写作当中,可以提高学生对于写作的兴趣和能力,而以写作为前提的生活化,不仅可以培养学生的观察能力,发现存在于生活当中的真善美,同时也可以培养学生热爱生活的意识,养成良好的心理健康习惯。生活化的写作模式不仅可以来源于学生亲身经历,也可以来源于别人的生活经历,在体会不同生活状态的同时达到情感上的共鸣。写作的题目不会是一成不变的,学生经历了不同的情感也就能对不同的题目产生相应的情感,这不仅能有效地理解题目,也能高质量地完成题目要求。老师在其中需要将教学模式进行巧妙的转换和改变,极大可能地顺应学生的心理要求,先让其产生写作兴趣,其后再深入写作教育,学生和老师一起成长,也是生活化的最好体现。

参考文献:

- [1] 席琳.生活化教学策略在小学语文作文教学中的应用[J].西部素质教育,2017,003(011):245.
- [2] 齐颖.浅谈小学语文习作教学的生活化——让生活成为写作的源泉[J].新作文(语文教学研究),2016(2).
- [3] 辛中华.生活化教学策略在小学语文作文教学中的应用[J].小学生作文辅导(上旬),2017(7).
- [4] 吴志容.小学语文作文的生活化教学策略分析[J].女报:家庭素质教育,2020(2):0294.
- [5] 王梦媛.生活化教学在小学语文习作教学中的应用研究[J].读与写(上,下旬),2020,017(002):86.
- [6] 汪素凤.生活化教学策略在小学语文作文教学中的应用[J].试题与研究:教学论坛,2020(3):0194.