

立足常规班级建设，打造班级特色文化

谭筱莹

(梅州市梅县区华侨中学，广东 梅州 514700)

摘要：打造班级特色文化，建设班级共同体，形成创新的、有特色的管理模式是目前农村学校教育管理发展的方向，让学生在学校在班级有归属感，全面发展学生的综合能力，班主任可以从立足班级的组织建设、延伸学校的常规活动、结合学科的知识拓展这三方面入手，逐步形成自己的价值理念。

关键词：立足常规建设；延伸；拓展；班级特色文化；管理模式

一、班级文化建设的现状

地处附城学校，生源的组成比较复杂，有城区里去不到优质学校而的派位学生；有从农村转学来，父母在外打工的留守学生；有从珠三角转学回来的学生。他们的生活和学习环境的巨大差异，加上升初中来到新的学校，不适应、不融合等问题造成了附城学校的教育管理难度很大。班主任的精力集中在并习惯了管理安全的点上。

说到班级文化建设，估计有部分教师的第一反应通常是：不就是班级的常规工作嘛，把教室布置一下，学生带好就是了。然而随着网络的便捷化，鱼龙混杂的互联网信息、家庭结构的变动等现实让学生的人生观、价值观、良好的道德品质都产生了多变的因素，再加上中考带来的压力，学生的躁动更是异常。因而教师们都在感叹，学生一届比一届难带，班级常规管理工作难做。于是把更多的精力放在了“纪律严管”和“学习至上”，陷入了“学生苦——教师累”的班级管理恶性循环。

追根究底，这是班级的建设跟不上学生的变化了！学生没有班级归属感，也就谈不上学生的全面发展。因此，转型原来班级建设管理思维，创新机制，打造特色班级文化，势在必行。

二、班级文化建设的意义

前苏联教育家马卡连柯说：“不管用什么样的劝说，也做不到一个正确组织起来的、自豪的集体所能做到的一切。”他认为学生的成长、发展要坚持在集体教育中进行，学生在集体主义精神的作用下，能逐渐形成品德，使得学生更好地获得全面的发展。而苏霍姆林斯基则认为：“没有自我教育就没有真正的教育。这样一个信念在教师集体的创造性劳动中起着重大的作用。”这是矛盾的吗？不，这是阐明了一个班级文化建设最朴素的原理：让学生在班集体中受到良好氛围的熏陶，同时在集体中实现不断的自我教育、自主发展！这是一条最高效的建设之路！

这样看来，班级文化建设包含了优美物质环境与和谐人文环境。两者能相得益彰，就能够使学生受到熏陶与感染，培养了学生正确的人生观、价值观，使班级形成强大的凝聚力和向心力，又能够激发学生热爱班集体、热爱生活、热爱学习的积极情感。

在建设班级特色文化的过程中，班主任作为主导人，系统构建特色班级文化思维，带动学生积极参与，家长支持，三方都朝着一个共同的目标去努力，最终，形成有特色的班级文化，形成班级命运共同体。

有目标有计划去打造班级特色文化，班主任的管理能力得到提高，学生组织和团队的能力得到发展，家长与孩子的亲子合作思维得到更新。对融合师生的关系、团结同学关系、和谐了亲子关系有着积极作用。

三、班级文化建设的策略

建设班级文化，形成特色，关键在于把握好价值定位。就目前学生发展的形势，对新时代班级建设的价值定位可以是：打造和谐的班级生活，树立“诚”“实”“真”的正能量精神。有了目标，可以激发学生积极向上的内驱力，在班级形成凝聚力，为建设良好的班级氛围奠定基础，是学生有归属感的根基。

要实现这一目标，需要教师转变固有的思维，立足班级常规管理、家长主题活动和文化建设这三种实施途径的融合，形成创新的有特色的管理模式。

(一) 立足班级的组织建设

1. 创设机会促进学生能力发展

班级特色文化反映了班集体的共守规范和集体精神，通过无性的软约束，在班内达成一致、和谐和默契。在一个规范的班级中需要建立健全规章制度，全力构建班级制度文化。在制定班规前需要先找出该班级的特点、长处、不足，让学生们讨论，充分发挥学生们的自主研究能力，发扬民主精神。

原有的班级组织结构形成有两种固定的形式：班主任任命和同学选举。这样形成的班级组织，只要同学没犯大错误，就容易形成连任。我2012届的学生班干部，就是连任了三年。这样的模式，学生形成的上传下达习惯，对班级事务、建设管理缺乏创新性，缺乏活力，不利于提高学生的综合能力。

为了让更多的学生对自己定位明确，更有主动参与性，我们可以设置占班级人数一半的职务（人数多，职务范围就分细一些），让学生明确各类职务的职责，然后根据自己的特点，找到合适的职位。两人一组，以半学期为期限再挑战另一职位。这样充分调动学生的内驱力，可以激发学生的理性创造潜能。对于日常的班级事务分配，我们一致起名为“因材施教”。每学期初，学生们分组研究班级具体事务，对各项物品的管理“因材选人”。班级中不同的物品，根据特点选择不同的同学来保管。同理，班级中不同性格的学生，也可以在班级中自主选择不同的职务。“高能教学助手”——每天负责把班级的多媒体平台教师在上课前开好，下课后按流程关掉；“体育先锋”——负责安排班里训练工具的

使用和整理;“朗读者”——每天早晨带领同学朗读语文或英语……工作还是原来的工作,因为调动了学生参与的积极性,树立起学生的自信,从而不断培养学生自主健全的人格。

发生事情需要解决处理时,相关职位的班干部要集中一起来,一方面,把事情及时向老师告知,另一方面设身处地,从当事学生双方、旁观者及班级的角度去分析,再来决定如何处理。这样既锻炼了学生的分析能力,又能从高点去处理事务,效果很好。

如:上半年,我出差不在学校。我班和8班同学因中考体育训练场地的事情,发生了争执,对方班级某些同学口出脏话,挑衅同学,引起了我班学生的义愤。当时负责体训的班干、班委及班团委同学马上意识到如果处理不当,会引起打群架的大事件。于是先让体育委员和对方班级老师和班干沟通,其他同学由体育小组长带队安抚情绪,解释原因,排好队免得哄乱。与对方冷静有理有据沟通后及时安排好训练,避免了一场混乱的发生。最后班干们的风采得到了年级老师们的一致表扬。这是一个人人实践参与的过程,共同的感受,一个个鲜活的生命身体力行,不断修正建设中枝枝蔓蔓的过程。

2. 以主题家长会活动促进班风建设

班级的建设,形成文化内涵,不仅仅是班主任的事。如果家长参与成长管理,会对班风建设有很大帮助。起初,总是有家长会问:“老师,我的孩子就交给您了。”“老师,我的孩子只听您的,您帮我教育他。”班风要和谐,学生有幸福感,那学生在家也一定是和谐幸福的,家校合作也一定是和谐的。基于这一出发点,我设置了不同阶段的主题家长会,让家长认识到家庭教育、家校合作对孩子班级环境形成的重要性,并积极参与到班级建设来。

七年级时设置目标是让家长多与老师沟通,共同培养孩子生活态度和学习习惯及规则意识,共开了五场家长主题班会:《让我们的合作成为沟通的桥梁》《成功,我们共同创造》《关于规则,我们要懂得》《热爱生活,学会生活,创造生活》《家庭和谐,胜过道理》。

八年级设置的目标是促进学生抗挫能力的培养、培养理想信念和责任感,共开设了四场家长主题班会:《携手共进,孩子的明天会更美》《接受生活挑战,培养全面素质》《为孩子插上理想的翅膀,扬起青春的风帆》《责任高于一切,成就源于付出》。

九年级时设置的目标是抓优辅差,坚持中考不放弃,共开设了三场家长主题班会:《家校合作是培养好孩子的重要前提》《让我们共同托起明天的太阳》《多关心孩子,不要只关心成绩;多鼓励孩子,哪怕微小的进步》。

一系列的主题家长会,加强了与家长的联系与沟通,学生素质修养的培养有了延续,促进良好班风的形成。

(二) 延伸学校的常规活动

1. 变通学校的常规性活动,凸显班级文化特色

我校的常规活动主要是升旗、校运会和艺术节。利用好常规性活动,不当作任务去完成,那么班级的文化特色就可以展示出来了。如在校运会时,除了正常比赛活动,我班学生组织了“校

园清洁”志愿者行动。这些志愿者,不仅完成清洁的扫尾工作,更主要的是能与相关班级同学去沟通,共同保洁。起初遇到不少“冷眼”或是听到“管你什么事”的冷语,他们都没放弃,怀着对学校的热爱和环保的责任感,坚持到了校运会的结束。爱校爱班,形成了班级同学的信念。

2. 重建常规工作,开发日常活动教育意义

对学生常规思想教育,应摆脱单一的说教方面。我对思想教育这一块,进行综合构造,结合学校的“三规”教育的专题,主要落实在日常活动中,以班会、黑板报、早读为阵地,进行一系列的教育。培养学生的德育有衔接,对学生的成长至关重要,也是形成班级特色文化的主要环节。

首先,利用黑板报,营造氛围。我给班级的黑板报小组布置了总任务:每个月一期黑板报,以传统节日文化、红色家风故事为主题。

接着,临时班会解决思想的不良倾向。如果班级临时发生的事情,是大部分同学能够发现的问题又不以为意的事情,就在当天下午召开“临时班会”,一事一解决,让学生从现实中养成良好的品行习惯。从行为、品行等不同角度对学生进行养成教育。

最后是设计早读“十分钟辩论”。每周抛出一个对立的论题,由各学习小组轮流去主持,培养学生的胆量和思辨能力。

思想教育落实在日常活动中,既是对常规工作的构建,又让班风的精神文化建设事半功倍。

(三) 结合学科的知识拓展

作为班主任,教学是生命线。离开了学科教育,班主任的工作的不完整的。作为教学科任,要善于去综合教材的教育素材,在学科教学中不动声色去完成对学生思想的熏陶。如我教八年级上册时,融合出教材中《孝亲敬老从我做起》的综合性活动教学,通过分享孝亲敬老好故事、宣读《孝亲敬老活动倡议书》、论“孝”主题班会、“亲情作文”征文和“爱心家庭作业”等,让学生了解了中国传统“孝”文化,培养了学生心存感恩回报社会的美好品德。这课的教学,既提高了学生制作活动计划和表达自己观点的能力,完成了语文教学的任务要求,又对学生的思想教育有了升华。

思想教育落实在教学活动中,既是对学生思想的润物细无声的熏陶,又是班级文化特色的升华。

综上所述,立足班级常规建设,形成班级特色文化,是抓住素质教育促进学生全面发展的中心点。班主任结合学生的情况,采取灵活多变的方式,从常规建设、教育班会和教学渗透等各方面去进行班级文化的打造,形成一定的模式,一定会营造出和谐的班级生活、积极向上的精神风貌,同时,教师也会与学生共成长。

参考文献:

[1] 李家成, 学生干部培养工作中的教育立场 [J]. 班主任, 2010, 08: 19-20.