

# 初中语文阅读教学的有效策略与方式

蒋忠惠

(英才中学, 江苏徐州 221400)

**摘要:** 语文阅读能够培养学生的理解能力, 提升学生的同理心和同情心, 同时也能够陶冶学生情操, 提升审美能力。然而在教学实践中发现, 初中语文阅读教学的现状是, 学生普遍存在畏难心理, 对阅读提不起兴趣, 阅读教学往往沦为教师单纯地讲, 学生被动地听。由此导致的结果往往是学生面对一篇文章不能准确感知文章内容, 也无法体会作者的情感, 更不用说自己的体会了。面对这一现状, 如何有效提升阅读教学的有效性, 提高学生语文的核心素养是当前迫切要解决的问题。

**关键词:** 初中语文; 阅读教学; 策略方式

语文阅读在语文教学中占据重要地位, 新课标对初中语文阅读的要求概括来说有以下三点: 整体感知、综合分析与鉴赏评价。整体感知要求学生在读的基础上理解文本主要内容; 综合分析要求学生在理解的基础上分析文本内容, 推敲重要词句在文本中的含义和作用, 把握作者情感, 概括文本主旨; 鉴赏评价对学生的能力提出了进一步的要求, 要求学生在理解分析的基础上有自己的感悟, 从中获得对自然、社会、人生的有益启示。语文阅读教学中, 从当前初中语文阅读教学现状分析出发, 对初中语文阅读教学提出有效的策略与方式。

## 一、当前初中语文阅读教学现状

语文阅读教学是否有效取决于阅读教学中学生主体地位能否充分发挥。因此, 阅读教学要能够充分突出学生主体地位, 调动学生阅读积极性, 让学生真正参与到阅读中, 实现学生与文本之间和谐共通。为达到这一效果, 教师要充分了解当前阅读教学的现状, 明确问题的根源所在, 从而对症下药。下面我将从阅读教学中学生的学和教师的教两方面浅析一下当前的阅读教学现状。

### (一) 语文阅读教学中学生学的现状

当前初中语文阅读教学中, 学生学的现状是对于阅读普遍存在畏难心理, 缺少主动性, 缺乏自主思考。主要体现在课前预习等于将各种参考资料照搬到书上, 课堂上坐等老师给答案。于是学生的头脑成了参考资料的跑马场, 而阅读课堂又由于学生课前“预习”充分, 课堂进行得很流畅, 便造成了学生学得很好的假象。在这一假象下, 学生不能真正把握文本, 老师也难以发现学生薄弱点。而一旦离开了参考资料, 学生无从下手, 阅读教学的虚假繁荣便如无根之花, 不生自灭。久而久之, 学生的畏难心理越来越严重。造成学生畏难心理的主要原因有以下两个方面:

一方面教师在给学生布置文本预习任务时没有明确目标, 缺少量化的检查标准。没有目标便没有方向, 学生的自主预习停留在段落划分、段意概括等浅层次上, 学生不愿动脑。缺少量化的检查标准, 预习的效果无法衡量。

另一方面, 学生语文阅读积累严重匮乏。初中生面临中考压力, 数学、物理等理科上升为学生提分的关键科目, 于是学生每天忙于各种刷题, 认为语文阅读学与不学都是一样, 对分值影响不大。于是, 阅读便成了不读或粗略地读, 这样的阅读既达不到理解的效果, 也达不到积累的效果。

在这一现状下, 学生的畏难心理只会越来越严重, 阅读兴趣可想而知, 失去了兴趣便失去了阅读学习的内驱力。因此, 解决

学生的畏难心理, 激发学生的阅读兴趣, 让阅读成为学生的需要而不仅仅是硬性的任务便成了阅读教学的重难点。

### (二) 语文阅读教学中教师教的现状

有效的语文阅读教学, 既取决于学生的学, 也取决于教师的教, 教是有效阅读教学的出发点, 学是有效阅读教学的落脚点。然而, 当前的语文阅读教学模式单一, 基本采用学生预习、教师备课、课堂讲解这一模式。在这一模式中, 教师尤其是新手教师, 其关注的重点往往是备文本, 唯恐准备得不够充分, 害怕冷场, 从而忽略了学情的分析。于是教师成了阅读教学的主体, 学生成为学习的客体, 被动接受, 而不是主动探索。课堂上, 学生恹恹欲睡, 对阅读学习提不起兴趣, 阅读教学的效果可想而知。造成这一现状的原因如下:

一方面, 教师的关注点错位。在阅读教学中, 教师的关注点往往是文本本身, 着重于对文本的把握, 忽略了对学情的把握, 由此制定的教学目标缺乏针对性、适应性、有效性。语文阅读教学出现了课内阅读唯教参是从, 课外阅读教学唯答案是从, 缺少对学生的引导、启发, 本末倒置。

另一方面, 阅读教学过于功利化。初中教学面临学生升学压力, 在当前中考以分数取人的现状下, 阅读教学难免功利化, 教师钻研的往往是中考的重难点, 其目的是提分而不是提升语文素养。在这一现状下, 阅读教学着重强调做题的方法、技巧, 学生忙于记录词、句、段的内涵、寓意, 很少有自主思考的机会, 阅读失去了真正的意义。

## 二、初中语文阅读教学有效策略与方式

面对阅读教学中学生普遍存在的畏难心理以及阅读教学模式单一的现状, 如何改变传统的阅读教学模式, 解决学生畏难心理, 激发学生阅读兴趣, 提升阅读教学有效性, 是当前初中语文阅读教学亟待解决的问题。基于此, 笔者结合阅读教学中的实践经验, 为初中语文阅读教学提出以下几点建议:

### (一) 把握学情, 激发学生阅读兴趣

有效的阅读教学应能够突出学生的主体地位, 调动学生积极性, 把课堂交给学生, 让学生真正成为课堂的主人。要实现这一点, 教师必须对学情有充分的把握, 这要求教师打破传统的备文本模式, 将重点放在对学情的把握上, 根据学生现有知识水平, 明确学生的薄弱点, 把握最近发展区, 使阅读教学既有挑战性又不至于打击学生的自信心, 让学生从中获得成就感, 从而解决学生的畏难心理。将阅读学习由依赖参考资料转变为自主学习。

比如在讲解《阿长与〈山海经〉》的时候,本文的重点在于感知长妈妈人物形象,感悟作者对长妈妈的思想感情,同时由于文本过长,学生对于文本阅读没有足够的耐心。基于这一基础,在布置学生预习任务时,让学生通读课文,为阿长制作一份求职简历,给出足够的预习时间。有了以上的准备,在阅读教学过程中,很容易就将学生引入了阅读教学的情境,学生的参与度大大提升,课堂上学生踊跃展示自己为长妈妈制定的简历。同时课中提出问题请同学发挥想象,想象一下长妈妈买《山海经》的过程中会遇到怎样的困难,又是如何克服的。先分小组讨论,再请小组成员角色扮演,在表演中,学生的热情被充分调动,课堂氛围一度很热烈。

## (二) 构建问题框架,让学生获得成就感

构建问题框架是基于文本和学情提出的能够引发学生思考的一系列问题。通过一系列问题,引发学生思考,在思考中,把握文本,达到对文本逐步深入理解的目的。因此问题框架的构建既要基于文本,更要基于学情,问题要由易到难,问题之间要具有层次性,要符合学生的最近发展区,让学生在挑战中获得自信,让自信进一步巩固学生的探索精神。因此合理的问题框架构建能够有效提升阅读教学的效果,培养学生解决问题的能力。那么如何构建问题框架呢?其具体步骤如下:

### 1. 把握学情,明确教学目标

把握文本、了解学情,制定教学目标,围绕阅读教学目标构建问题框架,通过问题引导学生对文本逐步思考。在这一过程中,教师对学情的把握是关键,因为只有与学情、教学目标相符合的问题框架才能有效激发学生思考的兴趣。因此,问题框架设置的前提要充分把握学情,明确教学目标,这样设置的问题框架才能与学生的“最近发展区”相吻合。

### 2. 引入情境

设置好问题框架只是阅读教学的开端,关键是要将学生引入情境,置身于问题框架之中。在这一过程中,教师要明确自身角色,不能喧宾夺主,更不能因为害怕冷场而等不及学生思考就提前给出了答案。在学生思考不出时,可以适当点拨、提示,将学生引入情境,切忌直接给答案。

### 3. 成果展示

学生进入情境,对问题有了自己的思考与探究后,要有成果的展示。在成果展示中,一方面同学之间可以互相点评、补充、借鉴,另一方面对认真思考的同学也是一种肯定,能够获得认可,获得精神上的满足。在这一环节中,学生能够获得自信,从而有效解决畏难心理。另外注意,在学生展示成果后,教师要有及时的总结反馈,从而进一步强化阅读教学的效果。

在这一环节中,教师的主导作用要贯穿始终。

## (三) 拓展延伸,提升学生阅读积累

有效的阅读教学还要能够扩大学生阅读面,增加阅读量。因此,在阅读教学中,不能囿于传统的一课一文一精讲的模式,既要立足课内文本,也要进行适当的拓展延伸,增加学生的阅读积累。为此,在阅读教学中,可以从以下几个方面入手进行拓展延伸:

### 1. 同一作者延申原则

课内文本为阅读教学提出要求、明确方向,课内文本作者是

一些在语言上有很高造诣的名家,因此教师在对学生进行阅读拓展时,可以课内文本作者为中心,选取其经典的作品向学生推荐。既增加阅读积累,也能加深学生对作者及其写作风格的感悟。

比如在讲解《阿长与〈山海经〉》的时候,可以鲁迅先生为中心,向学生推荐他的经典散文著作,比如《藤野先生》《范爱农》《从百草园到三味书屋》等作品,促进学生对鲁迅先生的了解,对鲁迅先生作品的感知,提升阅读积累。

### 2. 同一主题延申原则

语文教材以单元为单位展示不同的主题,比如七下的单元设置,从家国情怀到“小人物”的故事再到中华美德以及时代对这些美德的呼唤等,这些主题从不同方面对学生的语文综合素养提出要求,产生影响。因此,在阅读教学中,教师可以围绕单元主题,选取同类题材的文本对学生的阅读量进行延伸。

比如在部编版七下第三单元,关于“小人物”的故事这一主题,从阿长到老王到《台阶》中的父亲,再到陈尧咨,他们都是社会的“小人物”,他们有自己的不足,也有自己的闪光点,比如长妈妈切切查查、爱告状但又不失纯真质朴,把“我”的心愿时刻放在心上,利用回家省亲的间隙为“我”买来了《山海经》;比如陈尧咨孤高傲慢但知错能改。他们都是平凡的小人物,有弱点,也有闪光点。通过这一单元的展示,引人思考,引人向善、务实、向美。因此,在阅读教学中,可以围绕这一主题对学生进行阅读拓展,提升学生阅读积累,加深学生对文本的理解。

### 3. 深化拓展原则

有效阅读教学还要体现因材施教的原则,因此对学有余力的同学,可在课内文本的基础上强化阅读深度,拓宽学生知识面。

比如在讲解《阿长与〈山海经〉》时,对学习感悟能力较强的同学,可以建议其翻阅《山海经》,了解文中所提到的“怪物”究竟是什么,体会童年鲁迅对于《山海经》的喜爱之情,进一步感悟长妈妈对于同年鲁迅带来的心灵慰藉。

## 三、结语

阅读教学在语文教学中占据重要地位,有效的语文阅读教学对于培养学生的理解能力,提升学生语文综合素养具有重要作用。因此,在教学实践中,教师要有足够的重视,要根据阅读教学实际,采取有效的阅读教学策略与方式,打破传统单一的教学模式,让学生充分参与到阅读教学中,发挥学生的主体地位,解决学生的畏难心理,让阅读成为学生的内在需要,从而培养学生良好的阅读习惯,提高阅读教学的有效性。

## 参考文献:

- [1] 伍丽. 初中语文有效阅读的教学策略研究[J]. 语文教学通讯, 2019(12).
- [2] 廖晓丽. 初中语文阅读教学中的有效提问策略探讨[J]. 教育教学研究, 2021(4).
- [3] 李艳. 初中语文单元阅读主题下的课内外整合阅读模式探究[J]. 语文教学通讯, 2020(5).