

# 浅谈思维导图在初中英语写作中的应用

覃 洁

(湖北省赤壁市实验中学, 湖北 咸宁 437300)

**摘要:** 随着英语在实际应用中地位的上升, 其对学生学习英语的要求越来越高。而写作又是学生学习英语的难点环节, 传统写作教学不能充分发挥学生的学习能力, 因此, 思维导图教学模式逐渐兴起。这种教学模式能让学生发挥思维能力、文本选择能力、材料整合能力。

**关键词:** 初中写作教学; 应用; 思维导图

2011年出版的义务教育阶段的英语课程标准对初中生到毕业时所要达到的在写的方面的语言技能提出了新的要求。新的课程标准要求确保英语这一学科的应用性, 在引导学生掌握学习内容的同时, 提升他们的整体素养。并且要求学生在真实语境中体验真实语言, 然后学习和运用语言。然而, 在实际教学和平时写作时学生会出现各种问题, 首先知识点方面, 如标点符号使用不当、固定词组搭配错误、单词拼写不准确、时态错误等; 其次是写作技巧的问题, 写作句式单一, 直接翻译, 容易出现中式英语; 再次就是作文组织结构混乱, 文章条理不清晰。最严重的是审题不清、主题不明, 作文偏题。所以本文主要是探讨将思维导图运用于初中英语写作教学中, 帮助教师找到打破教学困境的有效方式, 确保教学效果。

英国学者托尼·博赞在1974年首先提出了“mind map”这一概念, 它最初概念是: “通过分支不同颜色的、放射状的、类似树形的结构展示关键字的放射性树状图。”此种教学方式是一种实用性思维工具, 可以用于表达发散性思维。它把各级主题的关系用图文并茂的技巧, 用各个隶属的层级图来表现, 将进入大脑的资料作为一个中心不断散发出所隶属的下一级中心, 依次连接, 呈现出放射性的立体结构。学生借助思维导图这个思维工具可以将自己的作文组织结构用形象化的导图来展示, 这样可以帮助其更好地掌握在写作过程中的整体布局, 完善各分支的知识点。教师在英语写作教学前和阅读教学后, 可指导学生对课本中出现的阅读文本进行归纳并根据文本信息制作思维导图。这样可以为后面写作环节中中学生自己设计思维导图, 理清文章内部结构, 丰富各分支语言知识做铺垫。像这样在写作过程中运用这一教学方式, 可以较好地发挥其优势, 达到理想的教学效果。

英语教学中阅读与写作是相互独立但又存在一定相关性的语言能力, 英语文本阅读过程是对文本信息的提取和解读的过程, 是语言的输入。学生的写作过程是处理与输出信息的过程。教师

想要提高学生的写作输出能力, 应将学生的读与写紧密结合起来, 让学生在阅读中学会写作。教师应充分利用教材阅读范文, 从阅读过程中引导学生学习写作技能, 帮助学生在学习作者在构建导图时的发散思维并运用其思维导图的模式来构思自己的文章。

在初中英语写作中, 如何写出优秀的英语说明文是大多数学生的难题, 教师应给予学生正确引导, 如怎样把所要描述的话题事物全面透彻地描述清楚是学生写说明文的难点, 因此教师可以利用教材中说明文阅读的范文来帮助学生仿写说明文。在教学中, 可引导学生利用这一教学方法来归纳教材的说明文框架, 用来有目的地指导学生写类似的说明文。现在我们以仁爱版英语教材中八年级上册的Unit 1 Topic2 Section C为例。它是一篇说明文, 教师可利用这篇短文给学生搭建一个说明文写作的层次框架意识。在对这篇说明文进行阅读教学时, 可适当引导学生根据文本将其归纳绘制成思维导图, 如图1。

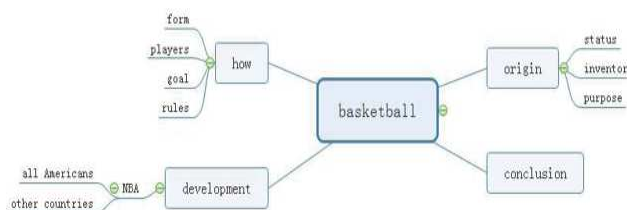


图1 说明文阅读教学思维导图

然后, 在写作时, 可以引导学生对足球进行说明文写作, 自己分组搜集相关资料, 并模仿前面关于篮球的思维导图自己设计一个关于足球的思维导图, 如图2。

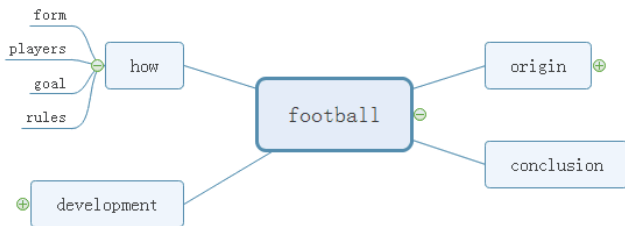


图2 说明文写作教学思维导图

初中阶段记叙文所占比例较大，写作要求也较高，因此教师对记叙文进行阅读教学时要注意引导学生注意文本独有的格式，运用“知识树”的形式绘制整个事件的发展，将记叙文概括为“5W1H”，让学生在归纳，然后在写作过程中将所要写的话题进行思维导图设计，以“5W1H”为各个分支节点，再围绕其进行发散思维，扩充完善，然后让学生围绕上一级分支主题进行创造性发挥，写出条理清晰且内容丰富的记叙文来。同样以仁爱版英语课本中八年级上册 Unit 2 Topic1 Section C 的一篇记叙文为例，将阅读材料归纳绘制成思维导图，如图 3。

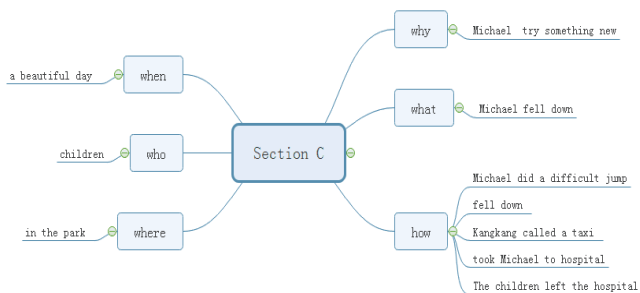


图 3 记叙文阅读教学思维导图

然后在写作教学中以“我和我的朋友的一个故事”的话题作文为例，可指导学生仿照以上思维导图的“5W1H”等分支来记叙事情发展的顺序来写作，并在结尾围绕个人感触来给全文做个总结，绘制的思维导图，如图 4。

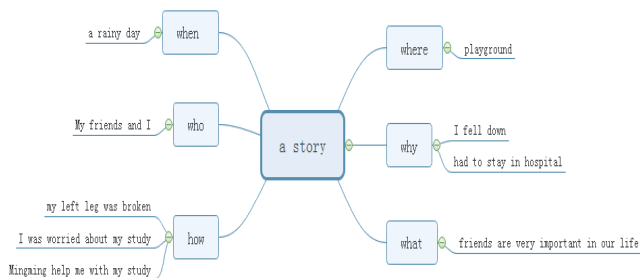


图 4 记叙文写作教学思维导图

初中英语议论文写作一般会给学生提供相关的论点提示，但学生在实际写作中往往只是纯粹翻译要点提示，不能就所给的论点提示进行论证完善，而且容易出现立场描述不清，文章条理不清，没有说服力。为此，在读后可以引导学生用导图的形式，归纳文本的中心论点，各个分支论点。然后在写作时仿照教材框架进行写作。在写作时注意将题目论点包含在内，并且丰富各个分支的论点、立场鲜明，让议论文更加客观明了，有理有据。同样我们以仁爱教材八年级上册 Unit 4 Topic3 Section C 的阅读文本为例，绘制的思维导图，如图 5。

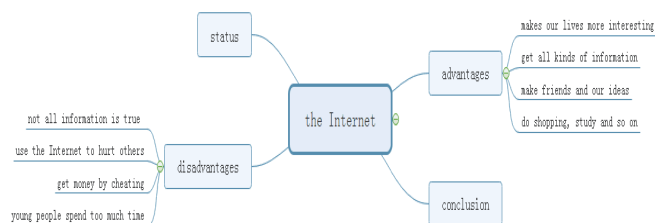


图 5 议论文阅读教学思维导图

在写作时我们以中考作文“Should we help strangers”为例，引导学生来分析文章应包括对此观点的赞同点和反对点，并对自己的观点进行陈述，可引导学生设计成导图，如图 6。

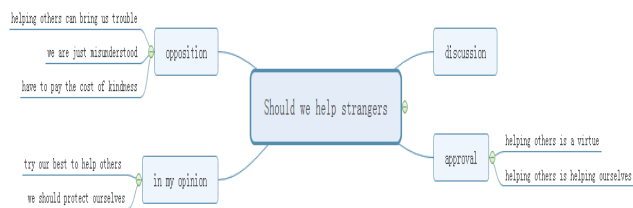


图 6 议论文写作教学思维导图

根据新课标对初中生能力的要求，我们应不断创新教学方法来适应新课标对当代中学生所提出的新要求，而思维导图这种创新的有效的教学辅助方法应得到我们的重视，教师不仅应让学生在读中感受英语语言信息的多样性，而且应让学生在读中感悟写的魅力。同时借助思维导图的教学思维来改善目前中学生的写作现状。

参考文献：

[1] 谭利. 思维导图在初中英语教学中的应用 [J]. 教育研究, 2020, 3 (3) : 100.  
 [2] 胡淑娣. 思维导图在初中英语教学中的应用 [J]. 教师博览 (科研版), 2019, 9 (8) .