

关于小学绿色课堂教学实践的新思考

刘鹏志

(飞剑潭中心小学, 江西 宜春 336013)

摘要: 在新课标实施的背景下, 很多传统的教育理念已经不再适用于当前的小学语文教学, 所以教师应根据当前的教学要求, 不断对教学观念以及教学方法进行更新和完善, 以此促进教学过程的优化。而在这样的背景下, 绿色课堂的理念逐渐凸显出其教学价值。因此, 本文结合小学语文教学实例, 对小学绿色课堂教学展开实践探索。

关键词: 小学语文; 绿色课堂; 教学实践; 新思考

语文课程设置经历了几多变迁, 由最初的工具性设置到工具性与思想性的统一设置再到如今的工具性与人文性的统一设置, 语文课程的功能从工具角色演变回强调与自然环境 and 人文环境相连接的媒介角色。小学语文课堂也应当从单纯地注重学习能力向学习与绿色生活概念相结合的课堂转变, 将学生培养成为更优秀的未来接班人。

一、绿色课堂的概念与作用

(一) 绿色课堂的概念

传统的语文教学以考纲为主, 课堂上侧重教材知识的灌输和重点知识点的传授, 教师与学生间的联系缺少人文关怀, 学科过于工具性的呈现使得语文教育缺失了生命价值的颜色, 被形容成为“灰色语文”。绿色语文就是在这样的背景下应运而生。绿色语文将语文重新回归体悟生命的价值, 倡导学科为学生带来丰富人文滋养上。注重学科本身富含的生命意识, 强调具有色彩与活力的教学模式, 通过对学生人文观念的熏陶与引导, 使学生实现文化的体验与智慧的积淀。绿色语文顺应时代发展需求, 完成传统教学向新阶段语文教学, 即人文情怀与人格塑造的转变工程。

(二) 绿色课堂的作用

语文的教学之所以是一门基础教学, 是因为它的功能性和思维性能为其他学科的学习提供最基本的直觉思维、形象思维、逻辑思维和表达能力等前提技能, 因而, 可以说语文教学是帮助学生确立学习目标与成长方向的一门学科, 是学生学会选择前的启智向导, 是为学生制定发展方向的关键引领。所以, 语文教学首先应该注重的是对于学生传统文化的引领, 使学生在发展中具备民族精神的传承; 其次语文教学应注重人文关怀的体现, 使学生在生活中葆有对生命的热爱和领悟; 最后语文教学应注重与生存环境的联系, 使学生对于未来人类的命运持有坚决的担当。语文的绿色课堂兼具通过对传统文化的带入, 帮助学生创建大国观念与正确的世界观的功能; 通过人文精神的渗透帮助学生建立对家人和社会的爱心与责任感的功能; 和通过对生态环保的见习帮助学生树立起人类命运共同体, 地球与人类同呼吸的未来发展使命的功能。因此, 小学语文的绿色课堂具有推动学科发展的重要性。

二、小学语文绿色课堂构建策略

(一) 教师方面

1. 丰富教学手段, 突出语文绿色课堂趣味

为了深化语文课堂绿色教育教学, 我们必须从师者的角度去构建学生心目中的好课, 这就需要教师时刻保持学习的心态, 倾

听学生的心声, 了解学生的需求, 关注学生在课堂之上的体验和感受。这就首先要求语文教师要在业务上精益求精, 在课堂上使用不同的教学手段, 比如, 和其他学科整合, 在讲授科普文, 或者有关景物的散文时可以结合科学课, 使学生更加直观地将文字变成观察后得到的自己的认知, 这要比平时传统教学的呈现图片, 或者播放影像要更加贴近学生的成长, 给学生更多的机会去亲身实践。

在课堂教学中一定要善于利用学生的创新思维, 教师可以利用翻转课堂的手段以学生的自主学习、协作学习和探究学习的学习方式为主体, 在课堂教学过程中, 学生的学习更为轻松, 不必担心会遗漏知识点, 在学习过程中遇到的问题, 可以通过学生交流互动解决。对于学生而言, 翻转的是学习方式、学习习惯; 对于学校, 翻转的则是教学形态, 教育生态也会随之发生转变, 语文课堂也会充满生机。

在课堂教学的过程中, 多媒体的应用是顺应经济时代的产物, 在信息技术急速更新的今天, 课堂传统教学手段已经不能充分做到将课堂的内容完整地呈现了, 教师也应该结合多种互动教学的工具, 利用辅助功能, 实现师生互动、生生互动, 这样的现代化课堂模式可以使学生“动”起来, 教学“趣”起来, 化解难点, 显出重点, 提高了课堂的效率, 减轻了学生的学习负担, 真正让生态的绿色课堂成为现实。但语文教师一定注意的是, 在媒体教学的运用上, 并不是越多越好, 语文课堂绿色教育教学还是要回归到以学生为主, 尊重文本, 重视语言品味上来, 所以要找到适合教学设计的自己的风格, 否则就会造成信息技术的滥用, 学生看得走马观花, 并没有从中汲取到实际需要掌握的专业知识。只有巧妙地利用绿色信息渠道, 丰富适合学生的教学手段才是每个语文教师应该钻研的。

2. 优化作业, 增强语文绿色课堂有效性

为构建真正的语文绿色课堂, 为学生减轻课业压力, 教师还需要进一步优化作业设计, 增强学生的趣味性、科学性, 让学生在兴趣的驱动下主动、自觉完成作业。对此, 教师可采取“三分制”作业设计原则, 为学生设计自主性作业、趣味性作业、生活化作业、创新性作业, 真正让学生动起来, 让作业“活”起来, 从而达到减负增效、促进学生全面发展的目的。

所谓作业设计“三分制”原则, 即层级分级、内容分层、差异分评。

层次分级: 教师在布置作业时, 需要从基础性、拓展性作业、

实践性作业等不同层次进行综合考虑。第一,基础性作业。在布置基础性作业时,要遵循少而精的原则,转变以往机械性、重复性的训练方式,以更好地达到巩固、练习的目的。例如,为了让学生掌握更多次新词,锻炼学生的写作能力,教师可为学生布置“新词活页卡片”“文段自选超市”等多种锻炼形式,让学生在阅读、实践的过程中,掌握更多词语与句段。第二,拓展性作业。拓展性作业的布置应侧重于知识的积累,将作业分为课内拓展与课外拓展。例如,引导学生设计小小资料库、快乐阅读卡、书写生活日记等,通过布置有趣的作业内容,增强语文学习的趣味性,让每个学生乐在其中。第三,实践性作业。实践性作业可以以月为周期进行布置,作业形式以社会调查、社会实践、动手操作为主,如要求学生绘制阅读思维导图、编制成语故事集、生态环境保护小调查等。作业的设计应紧密联系学生的实际生活,引导学生将语文学习触角向日常生活延伸,让学生真正成为语文作业的小主人。

内容分层:作业的内容同样需要教师进行分层设计,以供学生进行自主选择。作业的内容不仅要贴合教学内容,还要全面考虑不同学生的认知能力。这就要求教师从绿色教育的角度出发,设计不同层次的作业内容,既要帮助基础较为薄弱的学生夯实基础,有效锻炼学生的思维能力,拓展学生视野,保障学生的全面发展;同时还要注意培养能力较强的学生的灵活运用能力,不仅要强化知识层面的练习,还要为这部分学生适当布置开放性的思维拓展作业,以充分锻炼学生自主学习能力、灵活运用能力。此外,教师还要及时将每天的作业上传至家长群,让学生在家长的辅导下,自主设计、布置、完成作业,切实体现、充分发挥学生在作业布置环节的主体性、创造性,促使学生更加积极、主动地参与到课堂学习中。

差异分评:课堂评价也是作业布置的重要环节。在此环节,针对不同层次的学生,教师应注重评价语言的针对性、差异性、激励性、全面性、建设性,做到评价因人而异、因人而评。课堂评价还要做到适时、及时,确保评价切实有效。在此基础上,更应该突出绿色教育理念中,激励人的特点,让学生通过教师的评价,找到自身的优点与不足,能立刻明白自己目前对课堂上传授的这一知识点的掌握情况。评价等级除了等级分制外,教师可以创造性地采用“星级制”“红花制”“奖章制”,达到人人都有奖励,极大地调动学生语文课堂的主观能动性和完成作业的积极性。

(二) 学生方面

1. 自主学习,注重体验

课上积极表达自己的感受,参与课堂上的活动环节,锻炼自己的表达能力,认真听取老师在课上引申的故事,多积累知识,多练习生活实际,多注重课文带来的思考,通过一系列的活动,学生要激发了自己的热爱生命、热爱生活的情趣,使自己对学校生活充满了激情,每天以乐观积极向上的生活态度参与到语文课堂中的一切活动中去;学生更要注重自己良好习惯的培养,建立良好的学习态度,拥有克服困难的勇气,战胜困难的决心,并通过参与这些课堂活动促进了自己认真细致、专心致志的学习态度;形成了自己良好的行为习惯,加强与同学的合作、探究、实践、

解决问题等综合能力得到了提高,体验不同的教学环节所收获的不同快乐。

2. 张扬个性,激发兴趣

生活中处处有语文,语文学习是一个长期积累的过程。而在学习过程中,学生们应该保持着自己的个性思维,在课上畅所欲言,充分利用好课上教师给予的思考时间,把不懂的问题大胆地提出来,不管自己在小组讨论的时候充当什么角色,都应该积极地表达出自己的观点。把握好展示自己的空间,时刻有学习的主人翁意识,而不是老师教什么就记什么。不懂得的问题一定当堂解决,不要留疑问。

听说读写学习能力是语文课堂教学关注的根本。可以准确地表达自己的个性语言,也是学生应该在课堂学习中探寻的,而在课堂当中,小组合作学习交流环节正是张扬自己的特性的方式,学生应积极思考如何将自己与众不同的观点表达清楚,又同时可以得到小组成员的认同,特别是合作交流对学生本身的思辨和语言组织管理能力的不断提高都有一个很大的帮助。

3. 快乐学习,全面发展

学生通过课堂教学这一活动,直观地去获取知识技能,很大一部分学生却常常反感上课,对课堂产生抗拒的心理。这正是因为除了学习,学生更应该去体验生活中应用,从自然生活中真切地去感受生命的力量,并转化为自己不竭的前进动力。

语文课堂应该不仅仅使学生学会之乎者也,学生应将学习到的、体验到的应用到生活中去,乐观地对待学习,快乐地享受语文带给自己的精神营养。

教师要将语文学习与社会生活联系,引导学生关注社会生活,实现工具性与人文性的统一。学生也应爱上语文课堂,放下心理负担,投身到毫无任何压力而轻松自然和谐的课堂,有错误、有失败、有争论,而作为教师喜爱的也是一种纯的、自然的、真实的、不做作的、不经刻意雕琢的环保型课堂,这样才能使自己在学习中全面发展。做到通过语文课堂的学习积累,触类旁通的融合其他学科的特点,做到举一反三。

三、结语

综上所述,在小学语文的教学中,教师应该注重绿色课堂的打造,充分发挥学生的能动性,实现对所学内容的迁移应用。只有这样,学生才能够对整个语文学习产生创新认知和创新感悟,有更多的思考空间,能够根据自己的阅读产生新体会,和文章中心产生情感上的共鸣,以此,语文课堂才更加具有生命力,有利于实现他们语文核心素养的有效培育。

参考文献:

- [1] 鲍钟琴.小学语文绿色课堂的建构策略[J].基础教育研究,2019(14):23-24.
- [2] 宋梅.关于小学语文课堂教学中绿色教育的实施探讨[J].中华少年,2019(12):259.
- [3] 罗晓燕.浅析小学语文课堂教学中的绿色教育[J].青少年日记(教育教学研究),2018(12):194-195.
- [4] 杨海妹.小学语文课堂教学中绿色教育的实施[J].小学生作文辅导(读写双赢),2018(12):31.