

# 小学语文教学中体验式学习的应用研究

邵磊

(昆山市信义小学, 江苏 昆山 215300)

**摘要:** 随着教育改革步伐的日益加快, 强调以学生为主体的理念在语文教学中得到了体现, 如何强化学生获取知识、掌握知识的体验, 提高其语文综合能力, 是教师开展教学的重点任务。通过将体验式学习融入语文课堂, 能够引导学生从“体”“验”出发, 强调其学生参与真实的合作类活动, 在体会知识的基础上对其进行观察、验证, 促使其语文知识水平和学习技能得到提高, 更能为其提供多变的授课场景, 促进其学习能力思维和想象能力得到提高。本文对体验式学习的内涵和应用价值进行分析, 结合传统语文教学不足, 提出了在语文教学中应用体验式学习的对策。

**关键词:** 小学语文; 体验式学习; 应用; 对策

从整体角度看, 体验式学习的开展需要以指向性情境的构建和创设为前提, 让学生不再单一地从教师解读中获取知识, 而是真正从活动中发现、感受和感知知识, 在具体实践中领悟和领会知识, 达到良好教学效果。在基于体验式学习的课堂环境下, 教师和学生固定教学关系被打破, 二者可以构建起融洽的对话、交流关系, 在突出学生主体性地位的环境下推进语文教学目标的实现。因此, 教师应深挖体验式学习的价值, 结合学生实际、语文教学需求去“熔炼”体验式教学设计, 打造风格多样、趣味多多的语文优质课堂。

## 一、体验式学习内涵及应用价值

从内涵角度看, 体验式学习是从陶行知先生的教育理论、发生认识理论等衍生而来, 强调学习者的共同参与性、共享性、应用性, 主要是为学生主体提供贴近知识传授的真实或模拟场景, 使其发挥个体智慧、群体力量实现知识经验的获取, 并在有效的引导下进行反思、总结, 高效率地处理知识、内容。在教育领域, 体验式学习强调教师的引导者作用, 要求学生自由、自主地体验内容, 结合自身经验、知识进行感悟, 在知识迁移中实现能力的获取。

从应用价值角度看, 首先, 有助于提高学生学习的能动性。参与到课堂活动中的个体, 面对不同的问题、情境, 往往会产生独特的个人感想、思维活动。在体验式的语文活动场景下, 学生思维、情感活动可以尽情地展现出来, 有效地辅助其领悟知识、接近文章主题, 使其成为自主发展、自由学习的个体。其次, 有助于激发学习热情。小学生个体都具有无穷的想象力, 对变化性强、新奇度高的事物充满了探究热情。通过将体验性的画面、场景植入语文课堂, 能够刺激学生的内在心灵和外感官, 使其主动将个人想法分享给教师、同伴。这样, 对于学生在思考中出现的误区, 教师可以引导其他同学给予其帮助, 让学生产生持续学习、独立思考、协同发展的意识, 在与同伴、教师对话中找到语文学习的快乐。此外, 促进教学风格转变。与传授式教法相比, 体验式学习关注到个人情感、思维、能力的发展。通过将语文活动与体验

式学习结合, 学生能够被贯穿全过程的情境、动画所吸引, 注意力也始终能够放在知识和内容上, 促使其产生深入思考的积极性, 培养其良好的学习心态。

## 二、传统小学语文教学中的不足

首先, 课堂授课理念有待创新。在当前的语文教学活动中, 课程改革已经深入到教师理念中, 但受限于改革经验、创新理念等因素, 尽管运用了新型的教育技术和工具, 仍然遵照既定的方式进行知识传递, 难以为学生提供展现思维、发表意见的机会。其次, 教育引导方式有待优化。目前, 越来越多教师认识到发挥学生主体性的重要性。但是, 在具体教学活动中, 学生主观参与性不足, 课堂教学活动仍过于强调教师传授式状态, 导致学生对知识、内容的关注度不高。这一问题的出现, 主要是教师引导方式针对性不强, 未能围绕不同阶段的学生制定个性化引导方案。此外, 部分教师已经形成了运用教学大纲布置语文学习任务, 开展的学习活动缺乏趣味性, 学生知识接受效果不佳。

## 三、小学语文教学应用体验式学习的实践对策

### (一) 注重信息化体验, 激发学习情感

阅读教学在学生语文学习中占据着重要一部分, 是学生文字、发音等知识的关键, 还能引发学生在情感、思想层面的共鸣。阅读文本往往是通过叙述完整事件, 向读者传递情感体验, 这恰好与体验式教学内涵相契合。例如, 在讲解“金色的草地”这部分内容时, 教师可以采取信息化模拟草地画面。首先, 教师可以呈现绿色、金色两种草地的视频动画, 在复古的乡村建筑一旁, 大量金黄色的花朵与绿色草地相互辉映。这时, 教师可以询问大家“大家去郊游过吗?”“你们都见到过什么颜色的草地呢?”这时, 学生们都在优美的视频动画下受到情绪感染, 自觉地分享“紫色的草地(薰衣草)”“蓝色的草地(牵牛花)”……针对类似的视频场景, 教师可以让学生跟随课文两名主人公进行感受生命的魅力。比如, 针对绿色草地变成金色草地的原因, 教师可以让学生们根据视频情境和自身实际进行分析, 这时, 有同学将紫色草地、蓝色草地与金色的草地联系起来, 认为草地变成金色

是因为花朵的出现,顺利地找出关键词“一大片”“长满”。然后,教师可以再次播放草地的颜色变化视频,让大家关注太阳变化与草地颜色变化的规律,并分析出现这种变化的原因。通过精准设置草地动画视频,能够帮助学生用想象去勾勒美好的草地画卷,感受其中的生命色彩,增强其内心对蒲公英的喜爱之情,产生与作者的思想共鸣,使其保持高度的学习热情。

#### (二) 导入生活体验元素,提高习作能力

语文学体验式教学活动,更关注学生实际经历,要求教师创设接近学生实践体验的活动,让学生将已产生的经历、情绪和情感代入课堂实践中。比如,对于缺乏写作经验的小学生,其看待生活、问题的视角不够全面,更欠缺充足的社会、生活经验,很难将领悟的课本知识运用到实际中。但是,生活元素始终是学生提取素材的第一资源库。所以,不论是写作还是阅读活动,教师都应向学生强调生活体验的重要性,使其注重观察生活的各个角落、细节。例如,教师可以根据习作任务,让学生联想个人经历、生活体验,围绕“推荐一个好地方”展开回忆和想象。比如,学生们可以抓住放学后厨房的身影,对爸爸、妈妈和自己做的事情进行详细地叙述和描绘,并对最终的成果和一家人的感受和体验进行总结,也可以专门围绕父母在做饭时、做饭后的表情进行描绘。通过细致地品味生活元素,能够让学生学会运用文字记录生活,完美地展现厨房这一地方的“好”。再如,可以让学生们回忆某次探险、旅游的经历,让学生对和小伙伴捉蝴蝶的田野、摘水果的果园、艰难攀爬的泰山等事物进行描绘,使其学会用文字表达个人的实际经历,通过写作方式总结内心的感受和收获,促进其写作能力和水平得到提高。

#### (三) 打造沉浸体验场景,培养学生阅读素养

语文知识、学习技巧,往往隐藏、穿插在阅读课堂的各个环节。通过解读阅读文本,学生可以在教师帮助下梳理故事情节发展,把握文章情感基调。为了将活力注入到语文学习场景中,教师可以将课文转化成课本剧,让学生们逐步分析各个自然段的故事情节,使得大家深入地感受剧情的发展脉络,一举掌握文章的主题和思想。例如,在讲解“陶罐和铁罐”这部分内容时,为了构建沉浸式课堂场景,教师应开展“剧本编写大比拼活动”鼓励大家根据前一部分课文内容续写、改写故事情节,并选用续写优秀的剧本进行话剧演绎。在主要内容上,教师可以让学生联系课文的中心思想,设想“千年后两个罐子被挖出后的对话场景”围绕这一主题,教师可以先组织学生成立剧本编制小组,让四人组成剧本续写单位,在通过小组、教师的审查后,组内成员可以邀请同学参加剧本演绎活动。比如,有这样一组同学,他们将千年后的陶罐比作一名精神抖擞的老爷爷形象,而铁罐则被比作新生的小孩。在人们挖出陶罐的同时,发现了旁边红色的土壤(铁罐所化)。面对永葆青春的陶罐兄弟,铁罐看向自己近乎消失的影子,虚心地向陶罐求教秘诀。这时,负责扮演陶罐的同学对烧制陶罐的过程

展开了讲解,并着重说明了“釉质材料像一层坚实的盔甲保护着它不受外界因素的影响”。同时,化为土壤养分的铁罐想起过往,带着悲伤、懊悔的情绪向陶罐表达了歉意。通过开展沉浸式演绎活动,发挥了学生们编写、编制剧本的想象力,语言表达能力,让大家在表演中展现了相关知识,有效地传递了阅读本身的乐趣,促进其阅读素养和能力得到了提高。

#### (四) 设置主题体验活动,强化协同学习能力

主题体验活动的设置,主要是以某个题目、文章中心、单元设置主题,强调不同个体展开协作式学习,在互动氛围下增强学生们的收获感、体验感。在语文学习活动中,包含了文言文、诗歌、生字等内容。要想培养学生语文素养,教师可以围绕学习进度、学生兴趣,选取体验性、探究性、协同性强的体验类活动。例如,在讲解“记金华的双龙洞”这部分内容时,教师可以设置旅行探险主题活动,让学生们围绕小组单位,让大家讨论是否去往金华游览双龙洞,或是拥有类似的景观游览经历。这样,各组学生可以在有限的时间内进行头脑风暴,主动地进行团队协作、独立思考和自主表达,使其在同伴帮助和纠正下陈述个人经历。然后,教师可以让拥有相似经历的学生分享个人体验,若没有,则可以呈现出双龙洞的游览资料,如文字传记、图案和图片等。通过开展协同讨论活动,学生能够在根据他人分享、直观的资料,逐步地分析课文写作风格、特点、写作手法等内容,还能在与同伴交流中把握景物描写特点、文章行文线索,让学生在阅读、交流中产生无限的遐想,对外洞的特点形成正确认知,提高语文课堂的协同学习效果。

#### 四、结语

综上所述,体验式学习与语文课堂的融合是变革教师教学思路 and 理念、激发学生学动力的重要渠道。因此,教师结合学生个性化需求构建语文学体验学习环境,通过活用信息化条件、引入生活元素、实施课本沉浸体验、开展主题体验活动等方式,拉近学生与课文场景的距离,使其自主地根据情境分析语言特点,在语言赏析和分析中升华个人情感、体验,促进其语文写作、阅读能力得到全面提高。

#### 参考文献:

- [1] 黄震. 核心素养下小学语文体验式教学探究[J]. 读与写, 2020, 17(30): 267-268.
- [2] 蒋银艳. 小学语文体验式阅读的建构[J]. 考试周刊, 2018(9): 36.
- [3] 张红梅. 小学语文体验式作文教学思考[J]. 文存阅刊, 2019(10): 83.
- [4] 庄柯. 小学语文体验式阅读教学应用策略[J]. 语文课内外, 2020(13): 198.