

中非经贸博览会背景下高职法语听力教学模式的创新

李先姿

(湖南外国语职业学院, 湖南 长沙 410000)

摘要: 随着互联网技术发展, 全球经济一体化、文化一体化局面逐渐形成, 我国与非洲法语国家的交流变得更为频繁。中非经贸博览会永久落户长沙, 面对越来越国际化的湖南, 如何用法语介绍此次盛会, 展示湖南的特色成为了热议的话题。我校法语专业连续两年为此博览会输送志愿者, 为此, 如何提高高职法语学生的听力水平, 更好地服务于法语志愿者工作成为需要思考的难题。高职院校法语专业的听力教学模式应得到进一步优化, 教师要积极引入新的教学理念、教学思路, 以此更好地引发学生兴趣, 强化他们对法语专业知识的掌握和应用能力, 提升其法语听力水平, 为社会培养更多优质的法语专业人才。在教学实践中, 教师要积极引入互联网技术, 通过多媒体、微课等教学辅助手段, 对听力教学的流程实施优化、内容加以丰富, 以此全面提升法语专业听力教学质量。鉴于此, 本文将针对中非经贸博览会背景下法语专业听力教学展开分析, 并提出一些策略, 仅供各位同仁参考。

关键词: 互联网; 法语专业; 听力教学; 创新

随着我国科技不断发展, 互联网技术在很多方面对人们的生活产生了不小的影响, 一些法语专业教师也开始尝试将互联网技术引入到自己的听力教学过程中, 并借此对教学形式、教学内容实施改革, 为学生提供更加优质、多元的教学。从这里可以看出, 互联网技术对当前教育行业有非常大的推进作用, 也为法语专业人才培养打下了坚实基础。但是在实践教学中, 由于教学环境限制, 技术手段欠缺, 在展开听力教学时, 依旧以传统教学模式为主, 多媒体教学的巨大优势未能展现, 导致法语学生的课堂主动性没有充分激发, 影响了法语听力水平的提升。

一、互联网背景下法语专业听力教学存在的问题

(一) 缺乏法语听力学习兴趣

听力和表达密切相关, 在实施听力教学时, 离不开对学生听力学习兴趣的培养。在法语专业课堂中, 部分教师为提高学生的听力水平, 会尝试用纯法语教学, 并主动和学生实施互动。但是, 学生对此的反应并不积极, 这对教师的教学心态、教学效率会产生不小的负面影响。此外, 部分学生在法语听力课堂中, 会存在交头接耳、趴桌子睡觉的现象, 这是学生缺乏法语听力学习兴趣的一大表现。出现这种情况的原因在于, 当前法语听力课堂的育人模式较为固化, 通常是教师先教授学生法语词汇, 而后给他们一段时间实施记忆, 最后带领学生阅读教材中的法语文章, 为其播放听力材料。整个教学过程都是教师占据主导地位, 学生的参与感很低, 因此, 他们很难从法语专业听力课堂中感受到快乐。此外, 教学内容的单一性也是影响学生学习法语听力知识的一大影响因素。在课堂中, 教师很少对法语听力资料的内容实施扩充, 导致学生很容易对教学内容产生厌倦, 从而影响了他们的法语听力学习兴趣。

(二) 缺乏必要听力环境

对于法语专业的听力学习来说, 良好的听力环境能在很大程度上影响学生的学习质量。但是, 当前高职法语专业听力教学的

环境并不理想, 这对学生展开高效的法语听力学习产生了很大的阻碍作用, 更限制了学生法语专业听力能力的进一步提升。我国与法语国家与地区并未接壤, 因此学生在生活中很少会接触到良好的法语环境, 这就导致他们在学到法语知识后, 很少有机会将所学知识应用到实际生活中, 这在很大程度上影响了他们的法语听力学习质量。此外, 在以往听力教学中, 教师经常会将教学重点放在教授学生法语词汇、语法等内容上, 并在无意中忽视了听力水平对学生实施法语专业学习的重要作用。长此以往, 学生会学成“哑巴法语”, 即能认识法语词汇, 能够做题, 但无法开口和他人交流、互动。此外, 即使部分学生能开口和别人沟通, 但缺乏必要的练习, 他们经常也只能是自己可以说, 但很难听懂外国人的法语发音。

(三) 未养成良好听力习惯

受应试观念影响, 很多学生并没有养成良好的法语听力学习习惯, 也未能对此提起重视, 他们更喜欢将时间用在背诵词汇、法语文章、法语语法等内容上, 缺乏必要的听力练习。此外, 在法语专业听力课堂中, 一些教师的“唯分数”思想严重, 他们很少会对培养学生的听力水平投入大量精力, 这也在很大程度上阻碍了学生法语听力学习习惯的养成。长此以往, 学生会逐渐忽视法语听力能力培养的重要性, 从而可能出现“分数高、听力水平低”的情况, 这对其后续学习更深层次的法语专业知识会造成不小的负面影响。因此, 帮助学生培养良好的法语听力练习习惯应成为每个法语教育者重点关注的内容之一。

二、中非经贸博览会背景下法语专业听力教学模式的创新策略

(一) 引入微课视频, 提升学习兴趣

兴趣是学生实施高效法语听力学习的基石, 缺乏学习兴趣的学生很难实施高质量的高职法语听力学习。在此背景下, 教师的教学模式得到了极大丰富, 微课作为一种新兴的教学模式, 受到

了众多教育者的青睐。借助微课,教师可有效丰富法语专业听力教学内容,并以此将学生的法语听力学习兴趣激发到新的高度。在开展高职法语专业听力教学前,教师首先需要对学生的三状态,即心理状态、身体状态和学习状态实施分析,而后结合当前学生的兴趣所在,利用网络寻找一些相关的听力教学资源,融入到微课中,借助微课对学生的吸引力,提升他们的法语听力学习兴趣。

在微课制作过程中,控制微课的时长应受到教师的重点关注,一般来说,过长的视频难以让学生将注意力集中在法语听力微课上,若微课时长太短,难以在其中融入必要的法语听力知识内容,影响微课教学的实际效果。基于此,在实施微课制作时,教师最好将视频时长控制在3-5分钟左右,这样方可将微课“短小精悍”的特点充分发挥出来,进而激起学生的法语听力学习兴趣。

例如,在教授“Pr é senter les monuments historiques”这个章节时,为了激发学生的法语听力兴趣,可以下载关于摩洛哥的特色景点视频资料,并将其制成微课,而后向学生在课堂上或者学习资料中展出。在观看视频时,学生们眼神都被牢牢吸引在了视频内容中,当视频结束后,我能明显感受到学生的意犹未尽。在之后教学时,学生的法语听力学习兴趣变得前所未有的高涨,教学质量也得到了很大程度提升。由此可见,利用微课,能切实激起学生的法语听力学习兴趣。

(二) 构建听力情境,培养听力能力

若想增强学生的法语听力能力,我们需要对法语教学时的氛围提起充分重视。优质的法语听力课堂环境能极大增强学生的听力学习效率,对强化他们的法语听力水平有非常大的帮助。多媒体技术被广泛应用到了很多学科的教学中,并发挥了不容忽视的作用。在实施高职法语专业听力教学时,我们可以借助多媒体设备,给学生构建一个良好的法语听力学习环境,让他们能在一个良好的氛围中,实施法语专业听力知识学习。

通过多媒体技术引入,我们可以结合法语专业听力教学内容,给学生展示一些相应的视频、音频,强化他们对听力内容的理解,调动学生的听觉、视觉等感官,提升育人质量。例如,在教授“Pr é senter les produits”这个章节时时,笔者便利用多媒体为学生构建了一个“向客户介绍产品”的情境。在此情境中,学生需要仔细听视频对相应产品的介绍,同时,通过刺激学生的视觉、听觉,他们的听力学习效率变得非常高。在此教学情境中,学生们的课堂参与感变得非常强,这能在很大程度上促使学生的法语听力能力得到大幅发展。

(三) 开展讨论活动,发展表达能力

一般来说,学生听力水平会受到其表达能力的影响,我们甚至可以这样理解,学生的表达能力水平便是他们听力的上限。为此,在实施法语专业的听力教学时,我们要对学生法语表达能力提起充分重视。为此,我们可以结合一些实际问题组织学生展开法语讨论活动。在活动中,学生需要将自己的想法用法语表达出

来,并和其他同学实施交流,这对其听力水平、口语能力提出了新的要求。同时,通过此课堂讨论活动,学生的法语思维水平也会得到很大程度的发展。为更加高效地开展法语讨论活动,教师可将学生分为不同的小组,让他们结合具体问题在组内实施讨论,最后派出一名代表站在讲台上用法语将问题的讨论结果实施分享。通过此方式,学生的法语表达能力将得到大幅提升,这对他们之后的法语听力学习、就业也会有巨大帮助。

例如,实施“Les c é l é brit é s”这个词汇的教学时,笔者对学生提出了这样的问题:“Qui est le plus c é l è bre de vos impressions?”而后,我把学生分成了4人小组,让他们针对这个问题实施讨论,经过一段时间后,每个小组都推选出了一名学生,将他们的讨论结果分享给其他人。通过此方式,学生的综合法语表达能力取得了长足发展。

(四) 组织课堂游戏,构建知识体系

游戏是学生实施高效法语听力学习的重要途径,在开展法语专业听力教学时,教师要对此提起格外重视。在听力教学中,我们可结合法语专业听力教学的内容,组织学生实施一些课堂游戏,并利用PPT、电子白板等设备提升游戏效果。在课堂游戏中,学生参与到听力学习的主动性会大幅提升,进而帮助其逐渐形成一个较为完善的法语专业听力知识体系。

例如,在教授“Le temps libre”这个词组时,我们可让学生将自己在空闲时间最经常做的事情表演出来,而后让其他学生结合表演实施猜测。一名学生坐在地上,然后两只手来回搓动,还时不时地将手中虚拟的物体抖动一下。有一名学生说:“Il fait sa lessive。”我看到那名表演的学生露出肯定的神色。通过课堂游戏,师生间的距离会被拉近,在游戏交流过程中,学生的法语听力水平、口语水平也会得到大幅发展。由此可见,课堂游戏对促进高职法语专业听力教学水平的提升有非常重要的作用,通过游戏,学生在学到知识的同时,还能使将法语知识与日常生活联系起来,强化自身对所学知识的实践能力,可谓是一举两得。

三、结语

综上所述,若想提升中非经贸博览会背景下法语专业听力教学模式的创新,我们可以从引入微课视频,提升学习兴趣;构建听力情境,培养听力能力;开展讨论活动,发展表达能力;组织课堂游戏,构建知识体系等层面入手,以此在无形中促使法语专业听力教学质量提升到一个新的高度。

参考文献:

- [1] 杨莉. 学习策略在法语听力教学中的应用[J]. 知识经济, 2019(22): 157-158.
- [2] 张丽群. 互联网视域下法语专业听力教学模式创新研究[J]. 当代教育实践与教学研究, 2019(06): 5-6.