

# 新文科背景下高校美育工作现状与对策研究

姚佩婵

(东莞理工学院, 广东 东莞 213088)

**摘要:**“新文科”倡导把信息技术融入哲学、文学、艺术和语言等课程教学中,为文科类课程教学注入了新的活力,也为高校美育工作指明了新的方向。高校要积极开辟信息化美育工作渠道,借助微博、抖音等开展美育工作,培养专职美育教师团队,开发校本美育课程,为学生提供学习非遗文化、汉语言文学、古诗词的机会,弘扬中华美育精神,坚持以美育人、以美化人、以美培元教育理念,把美育教育和高校德育教育、劳动教育、体育教育和艺术教育融为一体,陶冶大学生道德情操,培养德才兼备的优秀大学生。

**关键词:**新文科;高校美育;现状与对策

2020年中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》,明确了新时期学校美育工作重点、育人目标和工作方式,该文件肯定了美育教育的育人价值,把立德树人作为美育工作的核心,融入社会主义核心价值观培育,提升小学生的审美素养和人文素养。高校美育教育可以从审美教育、道德情操教育、创新教育、德育教育等角度入手,立足办学特点和专业特色,开发校本美育课堂,打造线上美育课程,培养学生正确的民族观、文化观和国家观;利用学校官方微博、微信公众号等新媒体宣传美育知识,弘扬社会正能量,端正大学生“三观”;鼓励学生成立艺术社团,支持学生学习非遗文化、古典文学、古诗词等传统文化,提升大学生文化自信;选拔具备良好人文素养、审美素养、政治觉悟高的美育教师,开设美育选修课,满足不同学生艺术学习需求,打造充满活力、多元化的高校美育教育新格局。

## 一、“新文科”背景解读

2020年11月3日,教育部新文科建设工作组在山东召开工作会议,发布《新文科建设宣言》,文件中把守正创新、价值引领和分类推进作为新时期高校新文科工作原则,倡导学校从课程建设、教学模式优化和价值观教育等角度入手开展新文科建设。“新文科”建设致力于弘扬中华优秀传统文化,借助当前“互联网+”建设,让传统文化教育推陈出新,学校要把信息技术融入艺术、语言和文学等课程教育中,弘扬中华传统美德,从而提升大学生文化自信,提升国家文化软实力。“新文科”倡导把信息技术融入高校哲学、艺术和语言等学科教学中,为学生呈现社会主义核心价值观、文化自信和思政教育独特育人价值,促进美育教育和劳动教育、体育教育、文化课教育和德育教育的深度融合,提升大学生审美能力和人文精神。

## 二、“新文科”背景下高校美育工作现状

### (一)专业教学和美育教育衔接不畅

我国高校美育工作起步比较晚,很多高校没有开设专门的美育课程,美育教育在专业课教学中的渗透比较少,很多大学生对美育内涵、重要性等知之甚少。例如高校专业课教学主要是围绕职业技能、职业道德素养、理论知识开展,很少挖掘专业教材中蕴含的美育教育素材,例如艺术类专业课更注重基本功训练、音乐和舞蹈创作,忽略了渗透非遗文化,语言类专业更注重听说读写能力训练,忽略了跨文化意识培养。

### (二)校园美育文化氛围不太浓郁

虽然高校校园文化建设开展得如火如荼,但是美育工作还没有纳入校园文化建设工作中,美育教育氛围不太浓郁,育人效果并不太明显。高校校园文化建设主要围绕专业课建设、金课建设、思政教育和招生就业等开展,美育所占比率非常低,很多学校只是利用校园运动会、艺术节和演讲比赛等开展美育工作,学生对美育的感悟有限,参与美育教育活动的积极性不高。

### (三)高校美育工作形式比较单一

很多高校把大学语文课堂、思政课堂、运动会、艺术活动等作为美育工作的主要方式,没有充分利用学校官方微博、微信公众号和线上教育平台开展美育教育,美育工作方式不够接地气,学生参与积极性不高。部分教师对美育工作不太重视,很少主动在教学中渗透美育教育,对学校布置的美育教育工作比较敷衍,这些都影响了美育工作质量。

## 三、“新文科”背景下高校开展美育工作的意义

### (一)有利于配合好高校“双一流”建设

“双一流”倡导打造一流高校、一流专业,美育工作有利于培养高校师生良好的科研精神、创新精神和道德素养,激励他们积极投入学校专业课、科研项目建设中,培养高校科研型教师团队,打造优秀青年人才团队。高校要积极开设美育选修课程,介绍我国科学家、艺术家精益求精、开拓创新的精神,号召全校师生向他们学习,加快高校转型步伐。

### (二)有利于构建和谐校园

美育教育不仅可以提升大学生审美能力、人文素养,还可以提升学生道德情操,弘扬社会主义核心价值观,让友善、和谐、爱国和法治等价值观扎根学生心间,鞭策学生自觉遵守国家法律法规、校规校纪,同时提升学生社交能力,培养学生自力更生、乐于助人的品德,携手创建和谐校园。

### (三)有利于促进大学生全面发展

高校美育工作涵盖了德育教育、艺术教育、语言教育和劳动教育,以培养全面发展的人为目标,把地方文化资源、百年党史、非遗文化和汉语言文学等融入美育工作中,为学生呈现中华美育多姿多彩的一面,提升大学生艺术鉴赏能力,介绍工匠精神,激励学生把这些美德运用在专业课学习和生活中,促进他们的全面发展。

#### 四、“新文科”背景下高校美育工作策略

##### (一) 巧妙运用新媒体, 全面推广美育工作

随着抖音、微博和快手等新媒体的盛行, 大学生社交、娱乐和生活方式都发生了很大变化, 也给高校美育工作开辟了新渠道。高校可以在官方微博设立美育教育板块, 以立德树人为根本、弘扬社会主义核心价值观, 不定期发布红色文化、党史教育、传统文化等社会正能量, 让学生通过微博了解时政新闻。例如高校可以在微博推送《觉醒年代》《功勋》《战狼》和《长津湖》等爱国主义电影, 让学生在纷杂的互联网中接受美育教育熏陶, 让学生了解五四青年精神、时代楷模精神和志愿军爱国情怀, 号召大学生向这些榜样学习, 真正肩负起民族复兴的重担, 把“勿忘历史, 吾辈自强”信念根植于大学生心中。此外, 高校还可以建立微信公众号, 组织各个专业骨干教师挖掘本专业美育教育素材, 定期推送文学、艺术、哲学和语言等美育素材, 例如组织英语专业教师介绍翻译大师许渊冲先生古诗词英译作品, 录制中国古诗词英语版朗诵视频, 并把视频分享到微信公众号, 呈现语言文化的魅力, 从而激发学生文化认同感和文化自信, 同时推动本校语文教学进展, 落实好美育教育目标, 提升“00后”大学生文化自信。

##### (二) 立足办学和专业特点, 打造校本美育课程

高校要积极开发特色美育课程, 首先要立足当地特色文化资源, 例如非遗文化、民俗文化等, 打造具有地域特色的美育课堂, 培养学生的校园归属感。例如高校可以邀请当地非遗文化传承人开展刺绣、书法、印染、篆刻等美育课程, 把美育转化为高校的一门选修课, 让更多学生加入到美育知识学习中。其次, 高校要立足各个专业特点和就业形势, 组织各个专业骨干教师录制线上美育教育课程, 运用新颖的线上直播模式激发学生美育课程学习兴趣。例如思政教师深入讲解了中国特色社会主义、社会主义核心价值观和百年党史, 让学生接受一次爱国主义教育洗礼, 为他们介绍中国共产党走过的一百年奋斗史, 鼓励青年大学生学习我党披荆斩棘、砥砺前行、为国为民的奋斗精神, 鼓励更多学生积极入党。艺术类专业教师则是介绍中国传统舞蹈、中国画等民族文化, 展现传统文化在现代电影制作、服饰设计和新媒体中的运用, 例如张艺谋、陈凯歌中国古典风格电影, 弘扬中华文化的微博短视频红人李子柒等, 全方位渗透美育教育, 全面提升高校大学生审美素养和文化素养。

##### (三) 成立学生艺术社团, 提升学生艺术素养

学生社团是高校美育工作的重要组成部分, 美育教育归根结底是为学生服务的, 要积极融入学生社交圈、生活圈, 发动学生主动协助教师完成美育工作。学校要积极支持学生社团发展, 尤其是艺术类、文学类、体育类、语言类和哲学类等社团, 除了为社团提供活动场地和必要设备, 还要积极为社团安排辅导老师。例如高校可以安排本校体育教师担任武术社团教练, 带领学生一起学习太极拳、咏春拳、八段锦以及螳螂拳等传统武术, 为学生讲解武道精神, 培养学生惩恶扬善、坚守正义、见义勇为精神, 落实好社会主义核心价值观, 塑造学生美好品德。学校还要定期举办学生社团文化活动, 例如非遗文化社团为全校师生奉献了汉

服时装秀, 展现唯美的汉服艺术, 展现中国传统敦煌舞蹈、傣族孔雀舞等, 展现我国多姿多彩的舞蹈艺术, 提升学生艺术审美能力; 古诗词社团则是奉献了精彩的飞花令、书法表演, 展现了传承千年的古诗文, 这些学生社团活动唤醒了学生对传统文化的热爱, 提升了高校美育工作品味, 有利于塑造大学生完美人格。

##### (四) 培养专职美育教师, 提升美育工作质量

高校美育教师依然存在很大缺口, 这在一定程度上影响了美育工作进度和质量, 高校要面向全校选拔美育教师, 选拔政治觉悟高、艺术素养高、多才多艺的美育教师, 组织入选教师进行专业培训, 再安排这些教师负责校本美育课程教学。高校可以选拔艺术专业、语言专业青年教师担任线上美育课程教学, 这些青年教师可以熟练操作蓝墨云班课和雨课堂 App, 积极和学生进行线上互动, 重点讲解中国文学史、汉语言文学、唐诗宋词鉴赏技巧等, 营造良好的校园美育学习氛围。骨干教师可以负责线下美育课程教学, 手把手指导学生学习书法、国画、篆刻、印染等传统艺术, 体育教师可以讲解传统体育文化, 开展校园华尔兹舞蹈教学、瑜伽教学, 满足不同学生运动需求, 塑造大学生良好体态, 提升学生艺术审美能力。此外, 高校还要定期组织美育教师外出学习, 例如拜访当地非遗文化传承人, 系统性学习非遗制作工艺, 把工匠精神、民间手工艺品制作和民间艺术等融入美育教育中, 不断提升高校教师个人美育素养, 打造一支专业素养高、热爱传统文化, 政治素养高的优秀美育教师团队, 为提升美育工作质量奠定坚实基础。

#### 五、结语

“新文科”和当下热门的美育教育在育人目标上高度一致, 高校可以把“新文科”作为美育工作的起点, 结合本校文科类课程特点来制定美育工作方案, 发挥文科类课程独特的育人价值, 借助学校微博、微信和抖音账号开展美育工作, 打造一批精品美育课程, 转变学生对美育教育的认知, 让学生正确看待互联网文化, 培养复合型人才, 把美育工作打造为高校教学改革精品项目, 从而提升高校育人质量。

#### 参考文献:

- [1] 徐畅. “新文科”背景下高校美育教学模式的探索和实践 [J]. 参花 (下), 2021 (04): 77-78.
- [2] 周星. 当下美育观念辨析与高校美育难题再认识 [J]. 美育学刊, 2020, 11 (05): 11-15.
- [3] 罗娜. 融媒体时代高校美育教学的机遇与挑战——以传媒艺术类院校为例 [J]. 中国多媒体与网络教学学报 (上旬刊), 2021 (09): 4-6.
- [4] 谢雨池. 地方工科类高校美育工作的现状及思考 [J]. 吉林化工学院学报, 2021, 38 (06): 60-63.
- [5] 刘珊. 新时代高校美育的目标指向与路径选择 [J]. 湖南科技大学学报 (社会科学版), 2020, 23 (05): 159-165.