

# 润染儒雅，成就人生——让儒雅成为班级的标志

沈文通

(阳西县第一中学, 广东 阳江 529800)

**摘要:** 雅行教育是德育教学的重要组成部分。雅行教育的开展一方面可以推动传统文化的继承, 培养学生的传统文化素养, 另一方面对学生的思想道德素质具有一定的促进作用。为此, 在开展高中班级的管理过程中, 教师可融入儒雅的管理模式, 促进学生行为约束能力的增强, 进而推动班级管理质量水平的提升。对此, 笔者主要从构建儒雅班级的意义及策略两个角度论述此部分内容。

**关键词:** 班级管理; 儒雅班级; 管理策略

儒雅言行自古被人们称道, 也成为人们人际交往的重要通行证。在开展高中班级德育管理的内容中, 教师可从雅行规范的教学入手, 对学生的思想、行为及语言进行全方位的启发式管理, 真正让学生知晓雅行的意义, 落实到实际的生活、学习中, 促进他们的全面发展。对于如何在班级管理中融入雅行教学的方法, 笔者从以下几点展开探讨。

## 一、构建儒雅班级的意义

高中阶段是学生性格、行为形成的关键时期。在高中班级德育管理的过程中, 教师将雅行教育融入其中具有良好的教育意义。意义一, 培养学生的集体观念。儒雅文化包含着集体主义理念, 有助于学生更好地从集体的利益入手, 处理个人与他人、与集体之间的关系, 促进学生集体观念的形成, 进而促进班级管理质量的提升。意义二, 构建高素质的班级。在开展儒雅文化的渗透中, 教师可从规范学生言行的角度入手, 让学生了解“温良恭俭让”的深刻内涵, 并将这些优秀的品质融入日常的生活中。与此同时, 教师可召开具体的班会课程, 讲解关于雅行、雅言的内容, 并制定相应的应用场景, 真正让学生融入相应的场景中感受到雅行雅言的重要性, 提升学生的行为约束能力, 促进高素质班级的成功构建。

## 二、开展儒雅班级的策略

### (一) 以阅读感悟为切入点, 塑造儒雅班级

在儒雅班级的打造过程中, 教师可以阅读感悟为切入点开展日常的班级管理, 让学生在阅读中产生个人的独有体悟, 促进学生雅行雅言的形成, 推动儒雅班级的成功构建。在具体的实施过程中, 教师可从如下几点切入:

切入点一, 打造儒雅读书模式。笔者将儒雅读书模式分成儒雅读书角、儒雅读书笔记以及儒雅读书比赛三个部分。在儒雅读书角的构建中, 为了拓展儒雅图书的种类, 笔者一方面从学校的图书馆中借阅相应的图书, 另一方面发动班级学生, 即向学生征集儒雅类的图书, 扩大班级儒雅图书的种类和数量。在儒雅笔记的分享过程中, 教师统计学生的阅读图书名称、阅读进度, 并鼓励他们写阅读感悟, 让学生真正思考“儒雅”的内涵, 并将其中的优秀思想转变成为个人的实际行为, 真正发挥读书的积极作用。

在儒雅比赛的设置中, 笔者设置朗诵比赛、情景剧比赛等多种项目, 让学生真正在此过程中感受到儒雅言行的重要性, 并在日常的班级生活中形成良好的行为习惯, 促进学生全面发展的同时, 提升班级的管理质量。

切入点二, 创办班级儒雅宣传小组。学生的力量是无穷的。在日常的班级管理中, 笔者注重发动学生的力量, 让他们在发挥个人才智、展示自我的同时, 促进他们对儒雅内容的认知, 推动班级质量的提升。在具体的落实上, 笔者注重执行如下的方式: 首先, 组建小组。在小组的组建中, 为了获得良好的管理效果, 笔者注重将“文”学生与“武”学生进行搭配, 即将思维性学生与实践性学生进行搭配。其次, 宣传儒雅文化。为了充分发挥学生的首创精神, 教师让学生思考宣传儒雅文化的方法, 并结合他们的具体思路和执行进行相应的指导, 在锻炼学生综合实践能力的同时, 推动儒雅文化的进一步宣传。通过创办儒雅宣传小组, 教师在激发学生能动性的同时, 让他们在理解儒雅文化内容的基础上进行积极地宣传, 促进儒雅班级的成功构建。

切入点三, 撰写雅言, 增强学生的行为约束能力。撰写雅言的根本目的是促进学生对雅言雅行的情感养成。在实际的实践中, 教师一方面让学生阅读相应的文章, 另一方面鼓励他们抄写这些文章, 并选取这些文章中优秀的句子作为个人的格言, 并积极地落实, 促进学生行为约束能力的提升。与此同时, 教师打造分享性平台, 让学生分享个人积累的雅言, 真正让他们形成良好的情感体验, 并在现实的生活中更好地约束个人的行为, 促进班级管理质量的提升。

### (二) 以校园文化为接力点, 构建儒雅班级

在日常儒雅班级的构建过程中, 教师可借助学校的力量, 构建校园化的儒雅文化氛围, 让学生融入其中, 学习优秀的传统文化, 让他们获得精神方面的启迪, 更好地学习和生活, 构建更为高效的班级管理。在实际的执行过程中, 教师可立足如下几点: 第一, 搭建学校报刊。教师可借助学校的力量, 构建具有儒雅性质的报刊, 在丰富学生课余生活的同时, 让他们真正加深对儒雅文化的认知。第二, 进行广播宣传。高中班主任可利用校园广播台适时地传播与儒雅相关的传统故事, 让学生在聆听故事的同时

感受到传统文化的智慧,让学生在故事中掌握更多的为人处世智慧,促进他们雅言雅行的形成。第三,搭建儒雅文化网站。网络成为宣传的主要力量,大部分学生习惯在网上学习、娱乐。为此,班主任可借助网络的力量,即打造宣传儒雅文化的网站,让学生在学习之余浏览该网站,让他们在浏览网站的过程中学习相应的知识,并真正懂得设身处地为他人思考的重要性,促进学生正确思维方式的形成,让他们的思维更具有全面性和多元性,促进学生综合素质的提升。通过借助学校力量,构建线上与线下相结合的儒雅文化宣传形式,让学生从更为多元的角度理解儒雅文化,贯彻儒雅行为,促进学生综合素质的提升,推动班级管理朝着良性的发展。

### (三) 在课堂教学中融入传统文化,打造儒雅班级

班主任可与语文教师协作,开展儒雅文化的宣传,即将儒雅文化融入语文课堂,让学生在加深语文知识理解的同时,进行儒雅文化的渗透,促进优秀传统文化的传承,培养学生的良好道德意识,提升他们的行为约束能力。

以《弟子规》为例,这是一部规范学生言行的书籍。在进行此部分内容的授课中,教师可从三方面入手。第一,讲解文化知识。语文教师可讲解此部分内容,让学生理解其中的文化内涵。第二,开展文化探讨。教师播放《弟子规》视频,让学生讨论视频中的内容,加深对传统文化的理解。第三,交流讨论的成果。教师介绍一位学生的思考成果。陈然说:“在《弟子规》的学习中,我认识到尊重父母的重要性,比如要出门时,提前通知父母,以免他们担心……”通过采用课堂式的教学模式,教师让学生理解、思考传统文化,促进他们正确言行的形成。

### (四) 发挥教师的表率作用,促进儒雅班级的构建

在高中阶段,大部分学生为住校生,他们与班主任的接触时间较长,深受班主任言行的影响。为此,在班级的管理过程中,班主任需严格要求个人的言行,践行儒雅行为标准,真正为学生树立榜样,促进他们良好品行的形成,提升他们的思想道德境界。在具体的实施过程中,教师可从如下方面执行:

方面一,构建良好的师生关系。在班级的日常管理过程中,教师需明确:学生是被管理者,也是提升班级质量管理水平的重要因素,更是开展德育教学的主体。为此,教师需与学生构建良好的师生关系,让学生“亲其道,信其师”,为推动儒雅班级构建打下良好的基础。方面二,发挥表率作用。在日常的班级生活中,教师需发挥表率作用,比如约束个人的言行、端正教学态度等,让学生真正从教师的言行中受到感染,以教师为榜样约束个人的行为和语言,促进学生自我约束能力的提升,促进儒雅班级的成功构建。

### (五) 开展阅读经典活动,培养学生的儒雅气质

“腹有诗书气自华。”在日常的班级管理过程中,教师可结合班级的具体状况灵活开展“阅读经典活动”,让学生在富有书

卷气的氛围中感受经典文化的力量,让他们真正以书卷中主人公的行为标准约束个人,促进他们儒雅气质的形成。在具体的落实中,教师可进行如下的措施:

措施一,构建阅读图书角。教师构建图书阅读角,制定相应的读书规则,让他们在遵守制度的前提下更为积极地阅读书籍。措施二,构建读者交流会。教师可构建读者交流会,即让学生分享最具启发性、感人性的阅读内容,真正让学生在获得其他人肯定、引导的过程中更为全面地看待书中主人公的行为,真正将“不唯书,不唯上,只为实”的读书理念落实到实际,促进学生思辨意识的形成,让他们更为明智地落实儒雅行为。措施三,开展情景剧表演。教师可以小组的方式定期组织学生进行情景剧表演,并加入到学生的情景剧编排过程中,结合学生的表演思路和所要表达的主题思想进行针对性指导,促进学生正确价值观的形成。与此同时,在表演的过程中,教师可组织更多的学生融入其中,真正营造讨论式的授课模式,让他们在交流、感悟中认识儒雅行为的重要性,并落实相应的行为。

### (六) 打造儒雅性班会课,规范学生的言行

在日常的班级管理中,为了让学生形成良好的“雅言雅行”行为,教师可开展班会课,让学生掌握正确的语言表达和行为方式。在实际的班会课中,教师教授学生“落落大方说话的方式”“正确的站姿、坐姿和行姿”。值得补充的是,在此之前,教师可讲授“文明社交礼仪的重要性”,让学生真正在生活中践行上述行为。

以“站姿培养”为例,教师可规范学生的如下行为:上身正直,头正目平;面带微笑,微收下颌;肩平挺胸,直腰收腹;两臂自然下垂,两腿相靠直立。通过开展上述授课,教师让学生掌握一定的行为规范。与此同时,教师让学生讨论“继承传统文化的重要性”,让他们真正意识到约束行为的重要性,促进学生儒雅行为的形成。

总而言之,“雅”是中华文化的重要组成部分。通过开展雅文化的教学,教师在陶冶学生情操、净化学生心灵的同时,真正让他们懂得更为多元的思考问题,提升个人的行为约束能力。与此同时,教师通过约束学生行为,促进他们思想境界的提升,真正推动德育教学工作的顺利开展,促进班级管理质量的提升,获得良好的教学效果。

### 参考文献:

- [1] 高菲菲. 如何打造班级“雅”文化[J]. 基础教育课程, 2019(22).
- [2] 姜兆鹏. 让儒雅成为班级的标志[J]. 科学咨询(教育科研), 2020(02).
- [3] 许淑花. 儒雅教育入脑入心优品优行落地生根[J]. 教师教育论坛, 2020(06).