

# 材料教学在初中历史课堂的运用策略探析

张 恒

(江苏省兴化市昭阳湖初级中学, 江苏 兴化 225700)

摘要: 初中历史教育能够帮助学生建立正确的历史素养, 让学生在历史知识的学习中增长史实认识和文化认同感, 进而在初中历史教育中应当充分迎合学生的诉求开展教育指导工作。其中, 材料教学模式的应用作为辅助型教学模式, 其能够有效地提升课堂教学效率, 同时也能丰富课堂, 让课堂教学变的更为生动、趣味。基于此, 本文就材料教学法在初中历史课堂教学中的应用意义和策略进行分析, 期望能够以此促进初中历史学科教育工作的良好开展。

关键词: 材料教学; 初中历史; 模式创新

材料教学在历史学科教育中是较为常见的一种教学模式, 同时也是新时期备受广大师生青睐的一种, 在历史课堂上利用该模式开展历史知识教育能够全面提升课堂教学质量和效率, 同时也能够以多元化的形式激发学生的学习积极性。为此, 在初中历史课堂教学中, 广大历史教师应当给予该教学方法足够的重视, 在课堂教学中合理利用材料教学, 以此强化教学效果、提升教学效率。

## 一、材料教学法和历史材料的分类

### (一) 材料教学法

在传统初中历史课堂教学中, 教师所采用的教学模式为“填鸭式”教学模式, 教师在课堂上唱“独角戏”, 师生之间的交流和互动较少, 这种单一、枯燥的教学模式不仅降低了教学效率, 同时也不利于学生良好学科素养的培养。而材料教学法是对传统历史课堂教学模式的创新和优化, 不仅让学生的主体地位得到了发挥, 同时也整合了多种教学资源, 对历史教育工作的美好推进具有至关重要的作用。例如, 在材料教学法的利用学习中, 教师通常会将文字、图片和视频等因素进行综合利用, 并将所有能够辅助教学工作顺利开展的方法手段以及内容予以推进, 由此可见, 材料教学法所营造出的丰富教学情境更加适合历史学科知识的教学。

### (二) 历史材料的分类

在历史学科教学中, 其历史材料中常见的教学资源主要可以划分为三个大类, 即文字材料、图片材料和视频材料。文字材料主要是指与历史知识相关的一些资料, 如人物日记、报纸或相关历史档案等; 图片材料包括一些历史文物、建筑、人物和图书等历史材料, 在初中历史课堂教学中, 图片材料的应用是较为丰富的, 对教学工作的高效开展具有重要的意义; 视频材料往往是一些比较权威的材料, 其通常以官方制作的一些历史知识相关的纪录片为主, 在视频材料的应用中, 学生能够仿佛身临其境地认识历史知识、感受历史文明, 对学生历史学科核心素养的培养大有裨益。

## 二、材料教学在初中历史课堂教学中的意义

### (一) 提升学生学习兴趣

学生的学习兴趣对教学工作的顺利开展具有重要的作用, 在初中历史课堂教学中, 教师应当培养学生的兴趣, 使得学生在课堂上能够主动地学习和分析历史知识。材料教学模式对提升学生历史学科兴趣具有良好的作用, 材料教学的形式丰富, 且直接将所要教学的内容背景进行了交代, 如果能够在材料的引导下

进行教学指导, 那么便能够有效激发学生学习积极性。如“公元前356年, 商鞅在秦孝公支持下开始变法。主要内容是: 编制户口, 加强刑罚; 奖励生产; 奖励军功; 承认土地私有; 推行县制; 统一度量衡”, 这段材料中, 开门见山地将“商鞅变法”的知识点进行了阐述, 教师可以结合其材料的内容进行相关历史背景故事的介绍, 或者为学生播放一段材料相关的视频, 这样便能够为学生营造出一个良好的课堂氛围, 使得学生乐于学习。

### (二) 利于学生把握重点

初中历史课堂教学应当对重难点进行逐一攻破, 其不仅是为了升学考试, 同时也为了培养学生良好的历史学科核心素养, 使得学生在今后的历史知识进阶学习中能够游刃有余地应对, 全面提升学生的综合能力素养。为了能够更好地让学生的把握所学知识的重点, 教师便可结合历史材料进行教学引导, 为学生营造出一个灵活性较强的课堂氛围, 如结合材料“《史记》记载, 秦孝公死后, 太子即位。守旧的贵族诬告商鞅“谋反”, 结果商鞅被处死”, 在这段材料中, 教师便可以设立开放性的问题, 如: “谈一谈商鞅变法到底是成功了还是失败了? 能不能说一说你的理由?” 这不仅能促进学生对重难点知识点进行掌握, 同时也能够培养学生的分析能力。

### (三) 利于培养学生历史学科素养

历史学科核心素养的培养是初中历史教育的核心, 学生需要在长期的知识积累中才能获得, 其主要包括唯物史观、史料实证、历史解释和国家情怀等, 进而在实际课堂教学中对学生历史核心素养的培养并不是一件简单的事情, 其需要教师付出诸多的心血与努力, 同时也要学生积极配合教师的教学指导工作, 发挥自身的思维主观能动性。材料教学需要保证能够提升学生对知识点的深度认知和理解, 如在材料“董仲舒对儒家思想作了发挥, 他宣扬天是万物的主宰, 皇帝是天的儿子, 即天子, 代表天统治人民, 因此全国人民都要服从皇帝的统治, 诸侯王也要听命于皇上。这叫做大一统”的教学中, 教师可以结合时代背景与知识点核心思想进行教学, 当学生答出材料所主张的知识点为“君权神授”后, 便可以进一步结合历史背景对其历史进行深入的阐述, 这个过程便能够对学生的历史学科素养进行培养。

## 三、材料教学在初中历史课堂中的运用策略分析

### (一) 在课堂上科学用文字材料

文字材料是历史学科知识教学中最为常见的一种形式, 文字

材料的应用能够直接将所要学习的知识点信息进行传递,对历史知识教学效率的提升具有至关重要的作用,进而在初中历史学科教学指导中,教师最长使用的一种材料也是文字材料。需要注意的是,在文字材料的应用中,教师应当重视对学生阅读文字材料能力的培养,其不仅重视学生对文字材料内容的理解,同时也注重学生对关键材料信息的提取能力。为此,在文字材料的具体应用中,教师可以适当结合表格或对表格中的信息进行分析,通过这样的教学形式来强化学生对相应知识点的掌握。

#### 1. 基于材料内容制作图表

结合材料内容进行图表的绘制实际上是对文字信息进行整合,以更为直观的文字展现形式出现,在初中历史课堂教学中,需要每个学生都要具备这种图表的绘制能力,同时也是强化其关键信息提取能力的重要手段之一。例如,在七年级的“动荡的春秋时期”教学中,有一段文字材料为“依次从农业、手工业和商业三个方面对春秋时期的经济发展情况进行论述,在我国春秋时期的经济发展便已经具有了良好的发展成效,当时的农业生产效率全面提升,而且铁制的农用器具已经得到了充分的利用;手工业方面的成就主要集中在青铜业、冶铁业、煮盐业……商业方面很多城市出现了商品的交换市场,金属的货币被广泛的应用……”对于七年级的初中生而言,他们并没有系统学习的经验,进而在阅读文字材料后很难对当时的经济发展情况产生明晰的认知,进而便需要纵向以“积极”和“总体情况”两个方面为主,横向以“农业”“手工业”和“商业”三个方面为主进行图表的绘制,从而提升学生的理解效率。

#### 2. 结合考试内容进行图表分析

在近几年的初中升学考试中,通过列举图表内容让学生分析潜在的历史知识信息十分常见,这种考察形式不仅是对学生信息提取能力的考察,同时也是对学生历史认知知识敏感度的考察,当学生能够熟练地掌握基础历史知识,再通过系统的图表信息提取训练,那么便能够在考试中游刃有余地面对此类题型。为此,教师在文字材料的方面的教学指导中,如果涉及图表方面的文字材料,教师便可以结合过往的考试实例进行教学讲解,通过该形式教学指导便能有效强化学生分析图表信息和提取文字关键信息的能力。

#### (二) 合理利用图片材料教学

图片材料是材料教学中另一种较为常见的形式,图片材料的直观性比文字信息或表格文字的表达形式更为直观,其能够将蕴含历史知识的元素集结于一张或几张图片中,当学生看到图片材料后,需要结合自己所积累的历史知识进行分析和思考,从而找到有价值的解题信息。在近几年的初中升学考试中,关于图片材料的应用往往是多种不同知识点图片的综合应用,而非对单一知识点的考察来布置图片材料题型,这样考察的目的不仅是出于对试卷篇幅的考量,同时也旨在借此考察学生的综合材料分析能力。在历史课堂教学中,教师也要结合考试的出题特征,结合多种图片材料对学生进行教学指导,让学生综合分析图片中所蕴含的历史知识,这样才能深化学生的理解能力,使得历史知识点化繁为简。此外,教师在选择历史图片材料的过程中,可以保证图片材料的

形式具有多元化特征,如历史图片、漫画类的图片或示意类的图片可以综合进行应用,这样不仅能够缓解学生分析图片材料的疲劳感,同时也能够让学生在不同形式图片的分析中找到规律性,对日后应对考试具有一定的优势。

#### (三) 巧用视频材料教学

视频材料教学是材料教学中效果最明显的一种形式,该教学形式依托于信息技术和多媒体教学设备,是近些年较为新颖的一种教学形式,进而其所收获的成效也较为明显。传统的历史知识教学不够生动,学生学习积极性和自主性不强,而视频材料的应用提升了其知识点呈现的直观性,进而有效地激发了学生的主动学习兴趣。

##### 1. 播放视频

播放视频材料进行教学并不是随意在网络上查找相关的视频材料,而是需要教师对所要应用的教学视频进行编辑,比较常见的视频是以微视频的形式出现,微视频可以将复杂的知识点简单化,让学生在最短的时间范围内掌握和认知视频材料中所讲述的内容,这样的教学形式对教学任务的快速完成也具有重要的作用。

##### 2. 开展微课教育

微课教育是视频材料教学中较为典型的一种形式,微课教育可以将冗长的问题简单化,使得学生能够直接对历史知识的重难点进行掌握,对提升学习效率和学习质量具有不可忽视的作用。例如,在讲授“远古的传说”知识点时,教师可以结合《大荒北京》《太平御览》和《中国人史纲》中的故事进行浓缩,并以微课的形式展现出来,学生在微视频的观看和分析中不仅能够了解传说是在时间的变化和加工中而来,同时也能在此基础上形成一种历史知识信息的分析能力,对之后更好地学习历史知识具有一定作用。

#### 四、结语

随着我国素质教育的不断发展,初中历史学科教育亦在迎合新时期的教育理念,不断对传统课堂教学模式中的不足进行优化和创新。其中,材料教学模式的应用便是当下初中历史学科教育中比较重视的一种形式,其不仅突出了学生在课堂上的主体地位,同时也让学生有更多的机会参与到课堂中去,结合材料进行历史知识的分析和思考,极大地培养了学生的独立分析能力和自主学习能力。此外,在材料教学模式的应用中,教师可以结合学生的兴趣诉求开展教学指导工作,对学生历史学科核心素养的培养亦大有裨益。

#### 参考文献:

- [1] 陈凯丽. 核心素养下初中历史文史融合的材料阅读教学探究[J]. 科学咨询(科技·管理), 2020(08): 271.
- [2] 陈毅峰. 初中历史教学中时政热点材料的整合与应用[J]. 创新创业理论与实践, 2020, 3(07): 75-77.
- [3] 许若晶. 初中历史材料论述题的问题与教学对策[J]. 福建教育学院学报, 2018, 19(08): 83-85.
- [4] 李新春. 浅谈材料教学在初中历史人物教学中的运用[J]. 才智, 2016(29): 160.