

# 中职英语语法教学所存问题与对策研究

张 燕

(华池县职业中等专业学校, 甘肃 庆阳 7456000)

摘要: 语法教学是中职英语课程教学中的重要组成部分, 语法基础对学生学习英语具有重要作用, 良好的英语语法基础有助于学生在阅读项目、听力训练、写作训练等项目的顺利开展。但目前中职语法教学中尚存在一定不足, 使得学生在进行语法运用与口语训练等活动时存在一些障碍, 为改善这一现象, 教师要充分了解此现象背后的原因, 改变目前教学理念中的不足, 以多种形式开展语法教学, 以促进学生对语法知识的熟练掌握, 让学生能够在各种口语表达场景中体现出语法的灵活运用。

关键词: 中职英语; 语法教学; 对策

## 一、中职英语语法教学中所存在的问题

### (一) 学生对语法的掌握与理解存在偏差

目前多数中职生无法实现对英语语法知识的准确掌握与理解, 且多数学生受到中文母语的影响, 出现多种中式英语情况, 出现多种以中文语法句式逻辑与中文顺序格式的英语句式, 出现“How to say?” “I have something to do tomorrow.”等句式。出现此类现象的主要原因在于学生自身以往形成的中文语法系统与新学习的英文语法系统出现混乱情况, 无法结合两种体系的异同建立起清晰的两种独立体系。此情况属于母语负迁移情况, 此类情况对学习英语的群体来说是比较常见的情况, 这就要求教师在教学中要强化对此部分内容的重点讲解, 观察学生日常训练中受到母语影响程度, 重点讲解母语语法逻辑与英语语法逻辑中间存在的异同, 只有清晰两种体系之间的差距才能避免出现此类语法偏差情况。

### (二) 交际语法与结构语法的占比不合理

英语语法主要包括交际语法与结构语法, 前者注重对英语表演功能的体现, 主要运用在多个沟通场景中与他人建立交流; 后者注重对句子本身的框架结构与语法逻辑, 主要关注句子本身运用的造句规则等内容, 此两种形式在教学过程中是相互配合与相互促进的关系, 对提升学生英语综合能力具有重要价值。但目前教学中对此两种形式的占比存在不合理情况, 过于注重对交际语法的运用, 在教学活动设置中以交际语法教学占比较多, 结构语法教学的占比较少, 使得学生对语法的理解尚处于口语交际层面, 难以深入理解其结构特点与逻辑特点, 无法结合自身理解建立完善的知识体系。

### (三) 学生对英语语法的兴趣不高

中职生自身基础较为不足, 多数学生在英语方面的成绩较

不理想, 且由于此前学习过程中缺少良好的英语技术, 使得学生对中职课程的学习增加了难度。再加之英语本身属于积累性与实践性课程, 需要学生强化对英语语法的训练与应用, 学生缺少对英语语法系统与完善的认知, 提不起对课程学习的情绪, 无法深入参与到语法训练中, 进而对学生英语语法知识的学习与运用造成严重影响。

## 二、中职英语语法教学对策

### (一) 充分发挥多媒体优势, 强化学生参与热情

对中职生来说, 他们的课程特点兴趣主要集中在趣味性形式上, 而多媒体技术可以很好满足学生这一兴趣需求。多媒体基础可以将课程中的重难点知识以生动形象的形式展示出来, 以多样化语言情境形式吸引学生的参与, 促进学生对语法知识的了解兴趣与学习积极性。多媒体技术是集合音频、图像、视频等形式为一体, 注重对将静态信息以多维形式、多种感官刺激形式展示, 有效避免传统教学课堂单一教学、单向传输形式中的不足, 强化师生之间的互动交流, 让学生更易于接受教师传授的课程知识。因此, 教师要正确认识到多媒体技术的优势, 将其充分应用在教学中, 促使教学活动情境化、交际化, 避免学生长期处于封闭环境中产生消极学习情绪, 充分发挥学生的主体作用。

例如, 在讲解定语从句内容时, 教师为学生构建出一定的虚拟教学场景, 以“If I were a boy”为例, 在课程开始时为学生播放相应的影像视频, 让学生理解此语句中的句式结构; 并播放相应的歌曲让学生从歌词中找出相应的虚拟句式, 歌曲播放结束后向学生提问: “If you were a boy or you were a girl, what would happen?”等问题, 以此与学生产生良好的口语交际互动, 带领学生参与到课程学习中。而后导入课程的重点内

容,让学生了解虚拟语气的句式结构与应用场景等,这样不仅能够强化学生对课程教学的参与,还可以激发学生对虚拟语气的了解兴趣。

### (二)注重基础语法知识训练,集中语法使用训练

为了强化学生在课堂活动的参与积极性,教师越来越注重对学生口头表达的训练,强调课堂学习过程中让学生能够多发表达,在整节课中为学生积极创建口语展示机会与条件,让学生以小组内交流讨论形式或个人发言表达形式进行训练。此形式的开展可以一定程度上激发学生的参与活跃度,但此教学形式只是开展活动教学的一个环节,教师需要结合学生学习规律制定出系统的语法使用训练计划,让学生能够结合基础语法知识开展训练。对学生来说,如果只是单纯进行口语练习,无法准确分析出自己的语法训练错误,那整体语法训练的方向都是不合理,这样的训练不仅不会让学生语法能力训练得以提升,还会影响学生今后语法纠正训练效果。因此,教师要注重与学生的互动,在互动中将语法知识讲解融入进去,将语法知识讲解放在训练之前,让学生在掌握正确语法知识基础上进行口语训练,这样可以让学生将正确的新语法知识运用在具体的语境中,强化对此类语法知识的记忆,促使学生不断完善自我语言知识体系,为今后的熟练运用与英语学习打下基础。

### (三)引进游戏教学模式,发挥学生主观能动性

游戏教学模式是指让学生在游戏活动参与中,强化对课程知识的学习。将此教学模式引进到中职英语语法教学中,可以让学生在游戏活动中,强化对英语语法的掌握,有利于突出语法教学的重难点,让学生在轻松的课堂环境中掌握知识与吸收知识,进而提升对知识课程的参与热情。对学生来说,此教学活动可以让他们保持高度集中注意力,实现学生思维潜力的充分挖掘,使得他们的聪明才智得以充分发挥,平时所学内容得以充分运用,进而促进教学效果的提升。因此教师在实际开展课程中,要深入挖掘课程内容,将语法有效融合在教学活动中,在组织过程中,强化学生的参与意识,最大程度发挥学生的主观能动性。

例如在学习定语从句时,教师可以借助猜谜语形式进行教学。课程开始之前,教师结合教学内容,提前准备好相应的卡片,并在卡片上写出人物或事物的名称。在课程开始时,要求学生按照教师的示范进行描述并填词。首先,教师拿出一张人

物的卡片,并向学生提示:“He is the person who discovered the New Continent.”学生结合教师的口语表达猜测出卡片人物是哥伦布,接着教师拿出一张描述地点的卡片,并向学生提示:“It is the place that serves food.”此提示语句的适用场景范围较广,有的学生猜测是“supermarket”,有的学生猜测是“restaurant”。而后教师将卡片分给各个小组,然后小组进行轮流描述,并由组内其他成员竞猜,教师则负责在台下进行针对性指点,以此活动为各个小组竞赛形式答对多的小组获得相应的奖品。此教学活动可以让所有的学生都积极参与到定语从句的学习中,进而营造出定语从句的学习竞争氛围。这样既符合中职生的学习心理特点,又能够激发学生的参与兴趣,让学生在参与中强化对定语从句的运用。

### 三、结语

综上所述,中职英语语法的学习是英语教学过程中的重要基础环节,是促进学生各项英语能力发展的重要基础。因此在教学活动开展过程中,教师要提起对语法教学的重视,不断创新语法教学方式,以富有趣味性与创造性教学活动,让学生建立对英语语法的正确认识与系统把握,同时引进多种先进教学模式,让教学课堂更富有活力,强化游戏教学与表演、模拟教学等形式的引进,给予学生更多参与的机会,让学生在其中很好地激发出创造思维,并勇于进行口语表达与思想交流,进而实现在提升教学效果的同时促进学生的个人发展。

### 参考文献:

- [1] 王冬青. 中等职业学校英语语法教学中存在的问题及对策[J]. 中国校外教育, 2011(11): 93-94.
- [2] 胡文霞. 分析中职英语语法教学中的常见问题及应对策略[J]. 知识文库, 2019(004): 113.

本文系甘肃省教育科学“十三五”规划2020年度一般课题《中职英语语法课教学策略研究》(课题编号:GS[2020]GHB2637)的研究成果。