

以美育人——审视美育与大学生思想政治教育的关系

张颖群

(玉林师范学院音乐舞蹈学院, 广西 玉林 537000)

摘要: 随着我国教育体制的不断革新, 美育已成为大学生教育教学中不可或缺的组成部分。它不仅是培养当代大学生认识美、爱好美、创作美的能力的教育, 同时也是塑造人灵魂的教育, 能够陶冶情操, 净化心灵, 在一定程度上使思想精神得到升华。近几年来, 各高校越来越重视美育在大学生思想政治方面的教育, 并将其列入思政教育的重要课题之中。

关键词: 美育; 大学生; 思政教育

美育亦称为审美教育, 以建设社会主义精神文明和培养学生心灵美、行为美等素质为目的, 以促进学生的德、智、体的发展为出发点和落脚点。在大力推行教育的今天, 美育在思想政治教育工作中得到了新的发展与突破, 与此同时, 美育对思政教育起到了重要的作用。目前, 在大学生思想政治教育中引入美育已成为多个高校发展的重要内容, 进一步促进大学生充分认识美育与思想政治教育的关系, 为其今后在社会的发展奠定了坚实的基础。本文简要阐述了美育对当代大学生思想政治教育的影响以及二者的关系, 分析美育在高校教育中的发展状况, 有效促进大学生全面发展。

一、美育与思想政治教育的斟酌关系

(一) 美育的基本概述

美育最早出现在德国, 由席勒提出并使用, 在他看来美育是释放人自由的天性, 使其达到自由的发展。在我国的教育中, 民国教育家蔡元培作为中国提出美育的第一人, “以美育代宗教说”举世闻名。他将美育从德文翻译过来, 获得众多教育学界的认可。

“美育救国”这一号召在新时代的今天更为迫切。现如今, 各高校大力弘扬美育的教育思想, 并将其与大学生的思想政治教育相融合, 细分多个领域, 影响新一代青年的艺术鉴赏能力与人文素养。

狭义上的美育被认为是艺术教育, 一般指“审美教育”或“审美观”等, 而广义上的美育则指将美学渗透于多个课程教学后形成的教育。所谓的美育就是通过美达到教育目的的特殊活动, 引导人们去真正感受美, 体验美, 追求美育带来的实质性价值。根本上来说, 美育能够提高人们的审美观念, 培养人们的道德情操和文化素养, 从而获得人生趣味, 达到教育的审美境界。

(二) 美育与思想政治的关系

自我国教育改革以来, 大学生素质教育的问题被全面推行, 成为党和国家教育的重要内容。高校指出将审美艺术与德育、智育、体育有机结合起来, 实现美育与思想政治教育相统一。美育与思想政治教育有着共同的目标, 尽管在某些方面上二者有些许的差异, 但最终的目标都在于塑造良好的人性品格。正确的思想政治教育不仅仅讲究的是个人的文化程度, 更重要的是社会表现美, 科学知识厚, 思想道德好, 情感体验真, 才能创造生活美, 集中全面提高国民素质, 推动美育与思想政治的稳定发展。

美育与思想政治教育拥有共同的实效性领域。美育作为思想

政治教育中不可或缺的部分, 完善并丰富了其教育体系。将美育作为道德教育的辅佐手段, 传递新的道德力量, 实现教育目标。思政教育的目的更多的是培养道德社会价值高尚的人, 树立新领域, 新时代的道德水平。道德教育作为美育与思政教育的中间纽带, 为高校的思想政治教育奠定了良好的情感基础, 促进人们自觉地追求美, 产生自我道德教育、审美教育的观念。

美育与思想政治教育的教学方式上相差无几。作为最高价值的美育应具有思想性、创造性, 美育的核心在于培养人的审美主观能动性, 无论是艺术性的美育还是枯燥的人生价值观, 都是通过直接的灌注。美育渗透于教育之中, 在高校的德育、智育等方面都有相应的体现, 但都有各自的特点与教学内容。现如今, 在美育的教学方式上应当大胆尝试不同类型, 以便在思政课堂中进行美育的实践活动, 只有将美育与思想政治教育融入生活中才能在找寻乐趣的同时提升审美品味, 成就当代大学生审美观、人生观的真实意义。

(三) 美育与高校思政教育的积极影响

美育有助于丰富思想政治教育内容。审美观是世界观的重要组成部分, 作为分辨丑与美的基本论点, 应树立正确的审美观。审美观在于真善美的统一。不同人对审美观有不同的认识与理解, 对待人生的审美方式也各不相同, 人生的价值与美密不可分。思想政治教育是为了培养新一代有道德、有理想、有文化、有纪律的青年。美育有利于思想道德行为的转变。近几年, 大学生的身心健康和思想道德备受关注。将美育运用于思政教育中引起情感的共鸣, 促进大学生生活多样化, 增强道德教育与审美教育的感染力, 使大学生更加自律, 自觉注意自己的思想道德行为。

二、大学生思想政治教育中美育的发展现状与原因分析

(一) 美育与思想政治教育的关系存在误区

在现今的思政教育中, 美育与其辩证相统一, 但在大学生的思想政治教育中并没有得到应有重视, 美育意识一度缺乏。利益化办学的驱策下, 大多数的学校将科研、课题探讨、学位作为主要内容, 扼杀了教育的本质。由于师资力量的匮乏, 多方面条件的不成熟, 美育课程缺少实质性的发展, 对审美观没有深度的思考, 只是形式上进行的表面工作。在长期的思想政治教育中, 美育对其的重要性未被深刻意识到, 对于美的认识仅仅停留在肤浅的表面, 欣赏无法引发思考和启示, 更没有将其与思想政治教

育紧密结合。

（二）美育与思想政治教育内容的缺失

新时代的思想教育上主要以马克思主义的中国化理论成果为主。实质上，中国传统文化，思想道德观念等方面对于美育的内容依旧不够突出。大学生的思想政治教育从根本上忽视了学生个性化的发展，这在很大程度上弱化了思政教育中美育的指导功能。近几年，党和国家非常重视思想的教育，以及青年的道德修养，但由于乏味的课程在课堂上并不能得到对应的关注，所以高校美育教学仍得不到较好的发展。不同的学习阶段对于思政教育的内容不同，由于缺少合理的课程规划，美育的发展在思想政治教育中重复出现，阻碍了二者教育内容上的革新与统一。因此，只有科学合理地规划不同阶段的教学内容，才能使美育与思想政治教育相互促进，更加具有科学性，“美”的形象更加突出。

（三）美育与思想政治教育的教学方式腐朽

在传统的思想政治教育中，大多数高校基本上采用直接灌输的教学模式，教师是课堂的主体，学生作为客体，传授理论知识的过程中缺乏了实战性的交流。传统的教学思想观念腐朽，以至于学生和教师长期处于不平等交流的氛围中，很大程度上不利于学生拓展思维，难以达到情感上的共鸣。新时代的美育教学缺乏实践性，大多数的学生成长环境和生活习惯不相上下，对周围事物的也有着共同的审美观念。美育与思想上的交流更能发现每个学生独一无二的点，但一味地脱离实际生活的说教，并不能改变他们对于美育的草率认知。美育的方法具有多样性，如何运用优质的教学手段将美育引入思想政治教育中仍是高校美育教学的研究范畴。

三、美育在大学生思想政治教育中的实施路径

（一）强化教育理念 提升美育地位

“以美育人”是现代高校美育的教学理念，应明确大学生的思想政治教育与美育之间的关系，才能更加纯粹地促进人文发展。情感上的美育在一定程度上确实能激发人行为自觉，但归根到底还是取决于其本身的内在价值。在古代中国，孔子提出“兴于诗，立于礼，成于乐”的教育体系，孕育了君子的道德精神。近代中国，引入西方的美育实践经验，艺术运动的出现为美育实践给予了新的契机，各地完善美育的教育体系，加强研究，为我国美育改革发展提供真实依据。当下中国早已突破了历史的局限，美育不仅能够提高道德涵养，而且智育、体育方面也得到全面的发展。随着美育地位的不断提升，各高校大力建设美育环境，予以美育课程和美育课题研究相应的环境支持。美育与思想政治教育的有效融合，有利于高校探索一条新的思想政治教育路径。

（二）充实美育内容，增强学生素养

马克思主义主张的美育实质上是真善美的相统一。美育是情感教育与价值观的教育，在大学生们的思想政治教育中，通过美育情感化人，用真实的美育道德去影响别人，弘扬高尚的道德品质，塑造完美的人格。道德高尚的人必定具有高度的文化涵养，只有精神世界达到一定的境界，思想政治教育对美育才会有保障。社

会美是思想道德建设的有力表现，提升国民素质离不开每一位工作者的努力，我们既要充实美育内容，也要增强学生的文化素养，进一步加快思想道德的建设。美育的内容远不止道德层面的建设，艺术上的美育内容是生活的真实写照，更是思想的碰撞与表达。在大学生思想政治教育中融入艺术性美育，不仅能丰富教育内容，同时有助于大学生提升自身的审美水平，促使他们自主乐于接受思政教育。

（三）策划美育发展，教育方法创新

现代美育对社会的发展具有重要的作用，美育逐渐引起越来越多的人的关注。高校对于美育的教学计划不断优化与创新，“以美育人”的教育思想更加尊重学生的个性审美。时代的变迁、科学技术的进步、新媒体的出现丰富了美育的教学形式，消减了思想政治教育原有的枯燥与乏味，只有做到与时俱进，紧跟时代的步伐才能满足人民日益增长的需求。创新是时代前进的必然要求，我们不仅要注重技术上的创新，精神世界的创新同样是关键。思想政治教育的创新更加亲民，教育方式的改变为美育的发展焕发蓬勃生机。发展美育的前提必须把思想政治教育同先进的科技相融合，将科学美育引入政治教育中，从而带来出人意料的效果。情感上的创新来源于教学模式的改变，互动式的课堂为思想政治教育课程增添了趣味性，拉近学生与美育之间的距离。艺术的创新，将新鲜元素注入思想政治教育中，发扬中国传统文化的审美意识，创新多彩的课堂，实现心灵的净化。

四、结语

现如今，美育渗透于各学科之间，对高校的思想政治教育起着不可替代的作用，逐渐得到越来越多人的认可与重视。任何事物都有其独特的审美价值，将培养审美能力纳入教学任务中，完美的将美育与大学生们的思想政治教育相融合，提升当代青年的素质。美育一直是党和国家教育方针中的重要组成部分，也是思想政治教育的有效途径，二者的相统一将会给大学生们的思政教育带来惊喜。挖掘新力量，树立审美观，推动社会文明进步与和谐发展。

参考文献：

- [1] 原平. 美育与大学生思想政治教育 [D]. 吉林大学, 2012.
- [2] 张婧. 美育与思想政治教育的辩证关系 [J]. 理论观察, 2017 (02): 137-139.
- [3] 刁华, 刘雨春. 论高校美育与思想政治教育的关系 [J]. 黑龙江教育学院学报, 2007 (12): 45-46.
- [4] 李添宏. 美育与大学生思想政治教育的关系探析 [J]. 福建茶叶, 2019, 41 (08): 128-129.
- [5] 王东明, 刘姬冰. 高校思想政治教育与美育融合路径探析 [J]. 商洛学院学报, 2018, 32 (03): 83-86.

作者简介：张颖群（1980-），女，玉林师范学院音乐舞蹈学院讲师，硕士。