

# 思维导图在新高考英语题型读后续写中的运用研究

茹庆

(广东省广州市铁一中学, 广东 广州 510600)

摘要: 伴随着时代的发展, 新高考成为当前高中教育教学的重点教育改革方向。在这样的背景下, 高中英语读后续写题型应运而生, 如何提升学生的读后续写能力并强化他们的整体素养, 成为本题型教学的重点所在。为此, 可以在教学中引入思维导图, 通过知识与子知识之间的相互连接, 帮助学生掌握更多的写作技巧, 并在这一过程中实现他们探究能力、思考能力等多元素养的发展, 切实达到新时期的育人目标。本文就思维导图在新高考英语题型读后续写中的运用进行探究, 并提出此种教学方式与新题型教学融合的有效措施, 希望为教师的教学改革提供更多参考。

关键词: 思维导图; 新高考英语题型; 读后续写; 运用

## 一、关于思维导图的概述

### (一) 内涵以及运用

思维导图也被称为心智导图, 是国外学者托尼在上世纪70年代所提出的一种具备放射性思维的可视化图形工具, 随后被逐渐引至教育教学领域。思维导图的主题以及关键词是引导学生思维的“激发器”, 且每个板块都起到揭露信息的重要作用。同时, 此种教学方式充分结合了图形以及文字, 将各级主题之间的联系用层级图所表现出来, 并将主题的关键词、图像建立连接。对教学而言, 思维导图的绘制过程也就是将思维呈现、共享、修改的过程, 借助图形以及文字的直观呈现, 围绕“中心-周围”的轨迹, 将信息与思维紧密结合, 并在这一过程中培养使用者的全新思维能力。此外, 在教学中也可以将导图图形多样化, 可以是知识树、气泡等形式。

### (二) 读后续写题型与思维导图融合的必要性的

结合最新的《考试说明》进行分析, 读后续写题型是为学生提供的一个350词以内的语篇材料, 让学生围绕其中主要内容、段落开头以及标记的关键性词语进行后续内容的写作, 字数大概在150词左右, 同时还要确保文章的与材料的衔接性, 且语句不应出现语病、词语拼写错误等情况。不仅如此, 高中阶段英语知识更为深奥, 学生为了使续写的文章更具代表性、更能吸引阅卷教师的注意力, 需要在写作中应用本学段的句型、短语以及词汇, 进而使写作内容更充实。由此来看, 这一全新的题型考查学生的英语综合能力、应用意识以及思维能力, 细化而言, 此题型要求学生特定的时间内读懂文章, 并可以把握文章大体内容和语篇的语言特征。随后, 学生在续写的部分需要考虑充分、想象力合理, 做到文章内容的通顺、前后逻辑的合理。读后续写这一全新题型积极顺应时代发展, 侧重学生英语整体能力的全方位考察, 其中, 考生的语言须做到丰富、准确, 这意味着考生在读懂前文的基础上, 在续写部分不仅要做到语言通顺、内容精确, 同时也需要结合前后内容, 选择高级词汇和复杂句式。同样的, 这一全新题型侧重学生语篇结构的把控能力。他们所写的内容需要与前文的逻辑性

一致, 学生需具备良好的思维能力以及创新意识。

对高中英语教师而言, 为了强化学生对全新题型的把控能力, 应侧重学生多元能力以及综合学科素养的培养。而这一目标的实现, 可以在教学中引入思维导图。通过知识点以及子知识点之间的相互衔接, 帮助学生理清知识之间的内在联系, 并在这一过程中培养学生的逻辑意识以及思维能力, 使其通过分析前文阅读素材的内容、结构以及关键词, 逐步构架出后续文章的写作框架, 并选择具有代表性、稍复杂的句式以及短语, 充实写作内容。不仅如此, 全新教学方式的引入也打破了传统教学的限制性。虽然教育改革已落实多年, 但一些教师受自身育人思想的限制, 面对新题型教学, 单一地以自身见解开展教学活动, 学生不仅难以主动加入学习过程, 且他们的思维能力以及逻辑意识得不到发展。而在新时代的号召下, 越来越多的教师深受素质教育的影响, 开始重视高效课堂的构建以及全新教学方式的引入, 这其中思维导图受到广大师生的喜爱。全新教学方式的引入, 打破了读后学习的限制性, 且学生的能力也得到提升, 教学效果十分显著。

从学生思维培养的角度进行分析, 思维是一个抽象且主观性较强的内容, 在以往的教学教学中教师往往不够关注学生思维能力的培养, 且难以把控学生个体思维意识。而思维导图的引入, 可以引导学生将心中所想化为关键词, 随后以关键词为中心引出关联词汇, 能够清晰地表达出个体思路。在读后续写题型教学中, 为了强化学生的思维能力培养, 首先可以让学生勾画出素材中的关键词, 例如以“the Given words”为中心词汇, 让学生思考可以引申出哪些词汇, 有smile、surprised和Kathy等。其次, 以子词汇为中心, 继续思考其他词汇, 帮助学生打开写作思路。思维能力的培养以及外化, 可以引导学生理清头绪, 实现他们不同观点、思维相互碰撞, 为其带来更为全面的解读以及清晰思路。

## 二、思维导图与读后续写题型融合中存在的问题

伴随着高中教育体系、育人标准的更新与完善, 以及教学资源的不断丰富, 当前我国越来越多的高中英语教师开始运行自己的读后写作教学模板, 积极重视全新教学方法与题型教学的深入

融合。但在其开发以及应用过程中,还或多或少存在一些短板,这些限制性因素导致读后写作教学与思维导图的结合并不彻底,导致学生的能力以及综合素养得不到发展。结合实际情况来看,主要有以下几点:

### (一) 教师教学思想落后实际发展

在进行调研、网络信息咨询之后,我们不难发现,一些教师的教学思想落后于新课程标准,没有结合实际情况而明确教学目标,且其固执、落后的思想导致读后写作教学与思维导图的融合并不彻底,且在教学过程中仍旧以知识传授以及解题技巧讲解为主,既没有考虑学生的实际需求,也没有考虑到学生的综合能力发展。具体而言,教师的教学方式没有及时更新,仅是根据教学内容以及学生的知识掌握情况而开展教学活动,学生则是在教师的引导下,被动地接受知识,掌握基本解题技巧。除此之外,一些教师重视课程体系、教学方式,也在教学过程中相继融入了思维导图、知识树等教学形式,但实际的教学效果并不理想。如,在教学活动开展之前,部分教师在课前没有做好充足的准备工作,也没有结合学生的具体情况制作教学国化,导致此种教学方式与新高考下读后写作题型教学融合不彻底,学生的能力发展受到限制,新时期下的教学目标难以实现。

### (二) 教师主导课堂情况严重

就当前新高考背景下高中英语读后写作教学中存在的短板来看,虽然新课改呼吁广大教师顺应时代发展,在课堂中充分体现学生的主体性,但是部分教师在教学过程中依旧占主导地位,结合教学资料制定教学方案,并将这些知识教授给学生。在这一过程中,学生一直处于一种被动学习的状态,教师主导课堂导致学生的自主性被束缚,他们很难在兴趣的支持下主动加入学习过程,学生的综合素养得不到提升。从学生主体性的角度来看,出现这一问题的原因主要是部分教师没有理清学生与教师之间的关系,仅是重视学生的与知识积累与技能掌握,对一些新颖的教学思想以及方式也只是打着“了解”的口号简单带过。学生的课堂地位得不到体现,教学效果得不到提升。

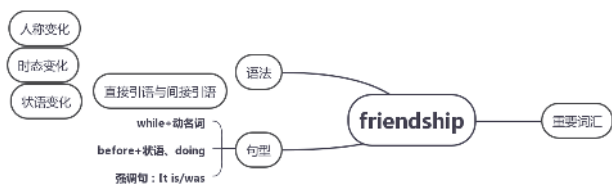
## 三、思维导图在新高考英语题型读后续写中的运用对策

### (一) 教师转变自身育人思想

在新高考背景下,教师需要以全新的精神面貌加入到教学改革过程,助力学生对读后续写这一题型有全面的了解,并借助思维导图打造精品教学课堂,促使学生多元能力以及素养的发展。首先,教师需要侧重学生的主体性以及全新教学形式的引入,针对当前教学中存在的不足,英语教师在读后续写教学中,不能单一地将相关的知识讲解,而是要运用全新的教学方式,引导学生掌握更多读后续写的方法,并完善自身的知识结构。其次,深入研究思维导图。为了实现新高考下的读后续写教学目标,英语教师应对此种教学方式进行深入研究,对其展现形式、深刻内涵有全面了解,从而寻找到可以引入到教学中的契合点,借助此种教

学方式打造全新的英语读后续写教学课堂。

例如,在必修一第一单元的教学中,在为学生讲解完本单元的重点内容之后,围绕单元内容的两个学习板块为学生制作了读后续写的材料,让学生自主完成写作读后写作练习。首先,帮助学生明确本单元知识学习的重点。围绕这一内容,笔者为学生呈现了如下的重点知识思维导图,随后围绕教学重点中的:运用所学知识描述关于友谊、友情的基本知识,进一步加深学生对朋友、友情的理解,使其学会如何正确交友。其次,笔者为学生设计并制作了一段读后续写材料,材料中包含对友情的理解,其内容较为简单,出现的陌生词汇较少。在此之后,笔者带领学生找出素材中的关键词,随后带领学生整理出关于素材的思维导图,帮助学生明确写作方向并理清写作思路。最后,让学生分析素材的主要内容,逐渐形成自己特有阅读、写作体系,帮助学生整理好自己的语言,利于他们读后学习练习的高效开展。由此来看,在新高考下,为了帮助学生掌握更多读后续写的写作技巧,教师需要转变自身的育人思想,侧重思维导图这一有效教学方式的引入,从而开展有效的教学活动。



### (二) 选择合理阅读素材

在英语读后续写教学中,素材的选择关乎着整体教学效果,也关系着学生能力的成长。为此,教师需要慎重选择阅读素材,帮助学生获得良好发展。首先,素材的选择需要贴合教学内容,来源于教材或者与教学内容相近的素材可以提升学生的感知能力,利于他们进行思考,从而培养学生的逻辑意识以及思维能力。其次,素材的选择还要满足学生的能力发展需求。这意味着素材需要有一定内涵,可以引导学生构架自身的思考方向,更好地解读阅读素材,并迅速找到写作切入点。此外,素材还要围绕“新高考”这一角度,体现其新颖性。

在教学中,笔者首先整合近几年以来较为典型的高考题型,让学生逐渐了解这一全新的考核类型。如,笔者选择了2018年浙江省高考读后续写题目,本篇文章主要讲述了父亲带领家人在朋友家度假、欣赏风景的故事,结合文章中所体现出的人际关系以及风景来看,本文的感情基调是向上、积极的,其结局走向也应是这个方向。在明确大体写作方向之后,笔者运用导图的方式,引导学生探究这一素材内涵。第一,明确写作中心词汇或短句,第一段中有一个转折词汇,可以将后面的内容融入到导图,且第二段句首中的“不知身在何处”则说明人物迷路了。第二,培养学生发散思维,让其思考为何会迷路,学生围绕素材内容发现马应该是受到惊吓而使文中人物迷失方向。第三,让学生明确写

作要点。在分析完素材内容之后,可以将导图内容引申到如何才能回去,强化学生的思考能力。本素材可以引导学生将自己置身于一种危险的环境,让学生开动脑筋思考如何获救。为此,学生第二段的写作内容应体现出如何回到农场,且故事结局一定是美好的,围绕这一思路,让学生结合导图内容进行写作,逐渐强化学生对素材的感知能力,帮助他们获得思维、意识上的发展。

### (三)借助思维导图,开展有效以读促写活动

首先,为了充分发挥此种教学方式的应用价值,教师在实际教学中需要侧重学生基础知识的积累,以便之后学生能力的培养以及有效教学活动的开展。通过读后续写教学不难发现,目前学生普遍存在词语运用不当、词汇欠缺、很难准确表达自身看法的情况。面对学生这一情况,尚需要教师进一步拓展教学范围,侧重学生知识的积累与掌握。同时,因学生个体之间存在较大差异,他们在后续写作中其写作质量可能也存在一定差异,为此教师在实际教学中可以借助思维导图开展针对教学,进而提升班级学生整体的读后续写能力。这一目标的实现需要教师更为重视教学素材的选择,充分拓展学生的知识面,也可以借助线上英语阅读平台的开设、互评写作训练等,进一步扩充学生的词汇量,提升其表达能力,使其掌握更多词汇、句型等的使用方法,丰富他们的知识储备,为之后学生进行读后续写做好充分保障。同时,也可以进一步提升写作难度,引导学生将常用词汇替换为更高级的词汇,提升学生的写作质量。其次,侧重学生语言表达能力的提升,与基础的写作类似,学生在写作时需要用上一些连词以及过渡性词汇,确保文章的流畅度,且需要重视语句的优美,灵活地运用各类表达结构。为了实现这一目标,教师在引导学生的过程中,可以借助思维导图开展教学活动。为了提升学生的写作档次,可以借助导图帮助学生积累更多的写作技巧,如,在“优美语句积累”中,可以借助知识树的形式,呈现短语:like a... 随后引出其分支,让学生思考如何将其应用于人物描写,经过教师的点拨,学生从形态、动作等角度进行分析,写出了“like a stone/statue”等,他们也随即掌握了更多的写作技巧,积累更多写作素材。最后,教学整体的完善。从文本结构进行分析,英语素材的整体基调基本一致,若学生在阅读素材中对素材情感产生误解,则难以与其产生情感共鸣,致使写作用本与原文的基调产生偏差。例如,在续写以“My holiday”为主题的素材时,若学生没有意识到其中的内在情感,则容易导致写作主题与内容产生偏差,为此可以借助思维导图,引导学生进行写作大纲的延展,使他们对之后的情节产生构思,明确写作重心,随后开始写作。在实际的练习过程中,教师需要给学生更多的独立思考时间,使其可以发挥想象,表达出自己对素材的理解。

### (四)侧重续写评价,强化学生思维能力

在全新的教育背景下,教师的教学评价至关重要,通过对学生的评价,可以帮助学生及时发现自身在学习中的不足,并

逐渐建立学生的学习自信。不过结合相关的调查资料就行分析,在读后续写教学中,教师的教学评价内容过于单一,主要是结合学生的任务完成情况对其进行评价,这一评价内容忽视了学生学习过程,导致教学效果不佳,学生也无法找到自身的学习弱点。而在融思维导图的教学中,传统的教学格局被打破,教师与学生的身份发生互换,学生不再处于知识接收地位,而是以主动参与的形式加入到教学过程。为此,在教学中需要重视学生的学习过程评价,针对其表现、思维能力以及逻辑意识等进行综合评价。首先,学生运用思维导图的能力。此项评价主要是培养学生的应用能力,帮助学生掌握更多的读写技巧,使学生在日后面对相关的主题时,可以借助这一有效形式构架自身的写作思路。其次,学生的写作思维。在融思维导图的读后续写教学中,通过分析学生的写作情况,发现其在思路存在的不足,引导他们形成属于自己思维。最后,写作框架的评价。结合写作内容的前后衔接性、逻辑性以及内容对学生评价,使其掌握更多写作大纲,利于学生综合思维的发展。这样,教师结合思维导图,对学生进行综合评价,有利于学生及时掌握自身在读后续写中存在的不足,教师也可以结合相关的内容,及时调整教学方向并完善教学内容,确保后续教学的针对性。

### 四、结语

综上所述,将思维导图应用于高中读后续写教学中,是顺应新高考教育改革的有效措施,同时也是培养学生整体能力的重要方式。为此,在全新的时代背景下,高中英语教师在培养学生读后续写能力的过程中,需要侧重此种教学方式的引入,并将其落实到教学中的每一环节,打造符合新高考目标的教学环境,帮助学生在知识学习中实现自我发展,切实深化教学改革。

### 参考文献:

- [1] 胡海丽. 思维导图在新高考英语题型读后续写中的运用研究[J]. 考试周刊, 2021(64): 86-88.
- [2] 王倩. 例谈思维导图在高中英语读后续写题型中的应用——以2020年山东高考英语读后续写题为例[J]. 新校园, 2021(05): 68-70.
- [3] 郑碧钰. 新高考背景下英语读后续写教学探究[J]. 考试周刊, 2020(16): 21-22.
- [4] 甘爱根. 运用思维导图探究英语读后续写教学策略[J]. 中学生英语, 2018(20): 74-75.
- [5] 金琼瑶. 英语读后续写教学中基于思维导图的语块教学法[J]. 教学月刊·中学版(教学参考), 2017(11): 3-6.