

破除教学设计路径依赖，促进教学思维品质成长

李波

(杭州市嘉绿苑中学, 浙江 杭州 310000)

摘要: 日常教学中, 教学设计已深陷“拿来主义”困境, 严重阻碍教师教学思维品质的形成与发展。本文以一次优质课评比经历、反思与感悟, 触发对教学设计过程中应具备的教学品质的思考, 包括“自信”“裸备”“吸收”“取舍”等要素, 借以破除教学设计中对网络资源的依赖, 凸显个性化教学品质与智慧。

关键词: 自信; 裸备; 吸收; 取舍

现代社会, 网络为教师教学设计提供无尽资源, 带来极大便利; 但同时它也在荼毒教师, 因为它在无形中消磨教师的教学思维品质, 助长惰性心理。让教师不知不觉间对其形成依赖, 深受其毒而不能自拔。现实中, 确有许多教师已习惯于“拿来”资源, 不假思索生搬硬套, 渐渐地, 教学思维能力一点一点削弱直至消逝。

本人在参加县优质课评比时, 教学设计过程中的反反复复、迂回曲折、备受折磨的历程, 让我深刻体会到网络资源对教学能力成长的巨大冲击。如何辩证分析、利用各种资源, 学会深度解读和思考, 这是青年教师教学思维成长的启航。

案例: 优质课评比

镜头一: 尽力而为吧!

xx年10月, 县青年教师优质课评比, 我报了名。第一关, 专业测试。考前, 见到了所有选手, 约50人, 其中石某和陈某是名校当家, 实力雄厚, 是奔一等奖而来; 还有几位, 是教研员经常点名上观摩课或评课的人员, 有力选手。我默默站一旁, 感觉越来越冷, 不禁打个寒颤, 自我安慰, “没事, 尽力而为吧!”

测试中, 重点考察科学学科专业知识, 出乎意料考试过程很顺利。柳暗花明, 我争取到了课堂教学实践的机会。

一、自信——成长的力量

青年教师成长道路上, 总萦绕着孤独和迷茫, 多数年轻教师在跨出挑战自我的第一步时, 面对那些自信而成熟的前辈会不自觉地流露出怯弱。教研活动中总是沉默寡言, 将自己边缘化, 如空气般, 很自然地接受被人忽视的现状。

也许是因为稚嫩, 所以不够闪亮, 像是一粒砂, 掉落在茫茫无边的沙滩上, 无法分辨拾起; 但如果是一颗钻石, 掉落在沙滩上, 还怕别人发现不了吗? 所以, 当自己羽翼未丰时, 别自卑, 别气馁, 积蓄力量才是最理智的选择。是金子总会发光的, 力量积蓄到一定程度, 总有爆发的机遇的。

镜头二: 我该用“哪个”?

11月3日, 抽签。内容: 七下科学4.5《物质的溶解性》, 典型的科学实验课, 准备时间共5天, 含周末2天。众所周知, 科学公开课也实验, 败也实验。回到学校, 立即开工。左手教参, 右手电脑。一面收罗各种版本的教学参考资料, 尤其是现成的教案集、教辅材料等; 另一面上网搜索相关资源, 课件、教案、反思、案例、论文……只要沾边一点儿的, 全盘接收, 还一股脑儿地成了一个超大文件包。

足足花了两天时间阅读和浏览, 可仁者见仁智者见智, 千头万绪却又理不出头绪。感觉脑子被塞得满满的, 却又沉淀不下来什么, 整日昏昏沉沉, 像掉进了无底深渊。浑浑噩噩, 两天流逝。第3天, 赶鸭子上架, 对着专家课堂实录依样画葫芦, 进行课堂教学设计复制。

二、扎实——成长的基石

当机遇突然降临时, 许多青年教师会很紧张、激动, 甚至不知所措, 无法平复宁静心态, 反而不能正常发挥。所以说机会是留给有准备的人的。

为能及时把握机遇, 功夫必须修在平时, 即在日常教学中就应该学会逐步给自己加压, 如: 主动承担公开课教学; 坚持写教学反思; 在活动中勇敢表达观点……所有的这一切皆能让自己的胆量与能力得到应有的锻炼与突破。日积月累, 功力自然愈渐深厚。当机遇降临后, 又怎还需要惊慌呢?

镜头三: 我要怎么上?

第3天下午, 匆匆忙忙, 勉强凑足实验器材, 尝试“走一遍”。由于自己心理没底, 不敢让大家来指导, 只让同组沈老师先来听课。

磕磕碰碰, 疙疙瘩瘩, 总算是依样“画”下一节课。可上完后我发现更严重了, 且不说实验设计及效果如何, 就连教学基本过程也不流畅, 目标根本达不成。更可悲的是, 到底想达成怎样的目标自己都开始游移不定。沈老师没有责备我, 反而很关切地问我, “别紧张, 想想看, 你到底想怎样上这节课?” “我要怎样上这节课?” 我不断问自己……

真是一语惊醒梦中人, 直至今时, 我才明白, 原来自己一开始就错了。因为从开始到现在, 我都从未思考“我该怎么上”的问题, 而只是一味寻找某个现成的版本供自己拿来使用而已。

三、裸备——成长的支柱

认清这个严重的问题之后, 痛定思痛, 抛下一切教辅资料及网络资源, 开始了自我思考的原始之路。

第1步, 裸备。即不借助其他资源, 只拥有教材的情况下, 自我思考, 独立设计教学, 形成教学设计的基本框架, 即“主干”。此时教学设计也许没有特色, 也不完善, 但却是教学框架构建的最佳时机, 而且通过自己解读设计的教学, 思维过程最为坚固, 不易混淆。

第2步, 吸收。当确定好自己的基本教学思路及框架后, 从自身的设计为本出发, 选择一些能修缮自己设计的资源, 进行润色,

即增加一些必要的枝叶让树木更为完整。选择资源时，始终把握以自我设计为中心，切忌被其牵着鼻子走，从而迷失自我。

第3步，初定。初步确定教学设计的基本方案，此时应明晰教材分析、学情分析、教学目标、教学重难点、教学策略及方法、教学基本过程等要素，可以是较为粗略的简案，但框架应极为清晰和坚固。

现代社会是一个信息爆炸的时代，教师对资料及网络的依赖已习惯成自然。突然要让教师抛下每日拄行的网络“拐杖”，在没有任何教学参考资料的“困境”中，深度解读和思考，想必会倍感窘迫。但这种“置之死地而后生”的境地，才是激发教师个人潜力的最有效的途径，教师凭借个人能力解读与设计，并非对教师思维的束缚，而是彻底解放。不经历风雨，哪能见彩虹，只有经历过“裸备”，体验过“裸备”，享受过“裸备”的教师，才能明白它对思维广度与深度惊人的催化作用。

“裸备”构建的教学设计框架，从宏观上进行把握和调控，整体骨架清晰坚固，但可能不够完整，细节欠考虑。因此，“裸备”后必须作必要的“吸收”，即借助各种资源修补设计使之更完整完善。“吸收”时切忌盲目选择，应有的放矢，针对自己的设计选择利于自身设计完善的材料进行修缮。

千万避免“拿来主义”！

镜头四：我该听谁的？

第4天上午，再次试水，全组老师来听课指导。按自主设计初步完成教学。结束后，大家围坐一团，开始“批斗”。

A抢先说，“引入不够新颖，概念讲解太苍白，最好改一改。”B点头赞同，“食盐和糖溶解限度比较实验，让学生动手完成时间太长，效果不够明显，要不演示吧？”C连连摇头，“不行，新课程倡导要让学生多动手，理念是对的。”D语重心长地说：“这么多实验都要完成，太难，要不删减部分留待下节课？”“教学建议中这就是一课时的内容。”E提醒道，“还是你自己想想怎么处理吧……”

众说纷纭，各执己见，意见、建议犹如珠帘炮弹般向我轰炸了过来。“我到底该听谁的？”本想借机、借智、借力，可现在似乎更迷茫。重峦叠嶂，不见一丝阳光！

四、取舍——成长的翅膀

当我挣扎于意见堆时，幡然醒悟，每个人对教材的解读或深或浅，思维立足各有千秋，但怎一定与我契合？而此时，立足于自身设计，对教材的解读最深刻应该是自己。因此，问题的解决不能依赖于别人，而应自己决断。别人的意见于我有益者采纳，无关者舍弃。厘清问题后，便着手解决，虽然自我思索、取舍的过程曲折而艰辛，很折磨人，但欣喜的是教学设计越来越清晰、丰满。

当教学设计中遇上难以抉择或无法处理的困难时，我们不应该依赖别人，寄希望于指点迷经。殊不知，每个人对文本的解读深度与理解都是有差异的。因此，在分析建议与意见的科学性时，必须把握自身个性教学的特点所在，坚定自身立场，取其精华，取那些对自身教学设计有帮助的修改意见，即使某些意见更新颖、

更有创意，若与自己的设计不符，擦肩而过亦无须惋惜。

这就是磨课中需掌握的另一技巧“取舍”：立足自身，择取所需，舍弃无关。

镜头五：我成功了！

深入解读教材与两次试上后，决定大胆对教材顺序及衔接进行处理，实现了各实验的续接性，极大程度拓展了原实验的教学价值。

正式上课前，脑海中犹如电影般，环节自动播放着。课堂虽有不可预测性，但基本环节应是可以预设的，胸有成竹的课堂在教学过程中如行云流水般顺畅。结束时，同行教师向我竖起大拇指，“不出意外，你应是最好的！”

后记：本次比赛中，很荣幸也很意外地获得县优质课一等奖。但于我而言，结果固然美丽，过程却更精彩。

五、总结与思考

享受荣誉的激动与欣喜，即使再激荡回肠仍会有归于平静的一天。然而激动过后，及时总结、反思得与失，却能促使我的教学思维不断成长。

（一）自信：对于青年教师而言，要有足够的“自信”，自信是成长的内驱力。在教学发展的道路中，教师都需要经历从稚嫩到娴熟的历程，而此历程中，可通过多种方法途径缩短成io长期，如在日常教学中破除对教学设计的路径依赖，尽可能自主解读与设计，再对资料进行辨析、筛选、修整与利用；尽可能多开设优质公开课，给自己适当的压力，促进业务水平的迅速提升；多学习教育教学理论及专业发展知识，为成长充电；在教研活动中，积极参与及深度思考，勇敢表达观点或意见，多争取展示自己的平台，在磨练中成长。

（二）裸备：青年教师要重视“裸备”。裸备中，要求自觉抵制网络资源的诱惑，这是基于对自身专业成长的强烈需求之上的。裸备过程虽“折磨”人，但它确是让教师教学思维成长极好的方法，教师在深度解读与思考的过程中能不断加强自身的解读与理解的能力，且长期坚持必能形成自己特有的思维视角，成为某一领域具有敏锐观察与分析能力的专家。

（三）取舍：青年教师在资料与信息选择中要学会辩证“吸收”，即学会“取舍”。各类信息资源本身并没有优劣之分，只是不加以辨别、囫圇使用，导致资源泛滥，从而使网络有机可趁，控制了教师的教学设计，阻碍了教学思维能力的成长。

总之，教学成长的动力源于自身内在追求，只有孜孜不倦、奋发向上者，才能收获成长的硕果。

参考文献：

- [1] 王勇. 立足学生思维发展提升教学设计思维能力[J]. 华人时刊·校长版, 2021(6): 2.
- [2] 王阳阳. 深入文本解读, 促进初任教师教学设计能力的提升[J]. 师道: 教研, 2021(10): 2.