

“以读促写”在高中英语写作教学中的应用研究

陆中光

(广西百色市田阳区田阳高中, 广西 百色 533000)

摘要: 随着课程改革深入, 高中英语写作教学应得到进一步优化, 教师要积极引入新的育人理念、授课方式, 以此更好地引发学生兴趣, 强化他们对所学知识的理解 and 应用水平, 提升育人效果。“以读促写”作为当前时兴的一种英语教学理念, 旨在通过丰富阅读内容、拓宽阅读形式的路径, 提升写作教学质量, 对促进学生全面发展意义重大。鉴于此, 本文将针对“以读促写”在高中英语写作教学中的应用展开分析, 并提出一些策略, 仅供各位同仁参考。

关键词: “以读促写”; 高中英语; 写作教学; 应用研究

对于高中英语课程来说, 写作是极为重要的构成部分, 也是英语教学工作的一大重点和难点, 诸多高中生在英语写作方面都存在不小的问题, 通过将“以读促写”引入高中英语写作教学, 能够有效转变这一局面, 对提升写作教学质量意义重大。通过教学实践我们可以发现, 将“以读促写”引入到高中英语写作教学中, 对促进学生写作能力提升、知识体系完善、激发写作兴趣有重要作用。

一、“以读促写”概述分析

现阶段, “以读促写”这一育人模式被广泛应用到了很多学科中, 并获得了十分不错的实践效果。在高中英语写作教学中, 通过引入“以读促写”模式, 能够大幅提升写作教学效率, 助力学生更全面发展。一般来说, “以读促写”指的是, 在英语教学中, 将阅读作为写作教学的基础, 通过为学生安排有计划、有深度、有意义的阅读内容, 帮助学生掌握更多英语知识, 促使其形成较为完善的英语知识体系, 为后写作作奠基。此外, 在阅读过程中, 学生的思维也会变得更为开放, 视野也会变得更加开阔, 这对提升高中生的写作能力有重要意义。

另外, 叶圣陶先生曾说: “阅读是吸收, 写作是倾吐。”从这里我们可以看出, 写作和阅读的关系十分密切, 两者有不可分割的重要联系, 阅读对于写作来说是基础, 也是帮助高中生增加知识储备的必要手段。结合这句话, 我们也可对“以读促写”产生新的理解, 那便是, 写作才是目的, 阅读只是一种积累知识的学习手段。为此, 在英语教学过程中, 我们应通过阅读教学, 帮助学生更深入地分析文本, 使其能够有效吸收其中的精髓, 为后写作工作的开展打下建设时基础。这就需要进一步优化英语教学活动, 为学生构建良好的阅读环境, 为其提供明确的阅读目的, 不能让他们为了阅读而阅读, 应该使其在阅读中有所得、有所悟、有所感, 这样方可无形助力英语写作教学质量提升到一个新的高度。

二、“以读促写”在高中英语写作教学中应用的意义

(一) 有利于丰富教学资源

将“以读促写”引入到写作教学中, 能够大幅拓展高中英语教师开展写作教学的资源, 教师除了可以将以往的写作资源提供给高中生, 还可结合一些阅读材料, 对教学内容展开充分拓展, 以此帮助高中生进一步拓展自身知识体系, 完善知识储备。此外, 相比于单纯的写作教学资源, 读写结合能够帮助教师进一步丰富教学资源的种类和内容, 对后续开展更为多元化的写作教学活动有重要促进作用。不仅如此, 将读写结合引入英语写作教学中, 对推动阅读、写作资源的共享有极大促进作用, 进而在无形让写作教学水平得到进一步发展。

(二) 有利于丰富互动方式

实际上, 教学活动可以看成是高中生与教师针对知识展开的

互动, 写作教学也不例外。在以往的英语写作教学中, 师生间的互动多是单向灌输, 这样的教学模式虽然操作简单, 能在一定程度上帮助高中生掌握英语写作知识, 但并不利于高中生更为全面发展。在课堂上, 师生间的互动形式通常是“教师问, 高中生答”, 不利于凸显出高中生在英语写作课堂上的主体地位, 阻碍了他们学习主动性提升。为此, 我们通过引入读写结合教学, 能够极大丰富师生间的互动形式与内容, 让高中生结合阅读内容, 针对英语知识展开讨论活动, 以此实现更为高质量的师生互动、生生互动, 从根本上激发高中生的英语写作学习兴趣, 深化他们对所学知识的理解和应用水平, 提升育人效果。

(三) 有利于学生全面发展

在既往的高中英语写作形式下, 阅读与写作教学内容极为空泛, 高中生难以了解教学架构, 不清楚课堂流程, 很容易出现抵触心理。通过优化高中英语阅读与写作教学模式, 能够有效消除他们的畏难、抵触情绪, 激发他们对英语写作知识学习的主动性, 从而使其形成自主、高效的学习习惯, 为其之后学习更深层次的知识内容打下坚实基础。此外, 通过开展以读促写的写作教学, 能够促使教师更为主动地探究新的教学方法, 通过在高中英语写作教学中引入更为趣味、生动的辅助形式, 可以让高中生接触到更多新鲜事物, 提升教师的英语写作教学水平和综合素养。最后, 通过将以读促写引入高中英语写作教学中, 能够大幅提升高中生的英语学习水平, 使其逐渐找到一套属于自己的学习思维和方法, 实现更全面发展。在不断学习中, 高中生的文化素养将得到有效提升, 这对其之后投身到和谐社会建设中有重要作用。

三、高中英语写作教学现状分析

(一) 写作教学方式不妥

现阶段, 高中英语教材中, 每个单元只有短短几篇文章供给高中生阅读, 这就导致他们的阅读量并不够, 难以形成良好的阅读习惯, 进而会对其写作能力提升产生巨大影响。另外, 在授课方法上, 很多教师会将精力更多地放在教授高中生单词、语法上, 这样无异于将英语知识从文章中抽离了出来, 不利于高中生对英语整体内容的把握和理解, 这对其后续开展高质量的英语写作会产生极大阻碍作用。

(二) 单词储备较为不足

汉字是我们学好普通话的基础, 单词也是高中生掌握英语这门语言的基石。但是, 现阶段很多高中生的英语词汇储备并不多, 这就导致他们在开展英语写作时, 难以将所思、所想准确表达出来, 从而影响文章的思想性、可读性。此外, 在将“以读促写”引入高中英语写作教学中时, 高中生若是单词储备不足, 势必会影响他们的阅读效率, 这对其后续开展英语写作实践会产生极大负面影响。

(三) 未能形成良好写作习惯

现阶段, 很少有高中生保持良好的写作习惯, 部分高中生甚

至只有在考试时,才会写作英语文章。这就导致高中生难以通过写作练习,掌握良好的写作技巧,从而影响高中英语写作教学质量,不利于教师将“以读促写”应用到写作教学中。以此,部分教师在开展英语写作教学时,会要求高中生背诵一些英语文章,这样虽能帮助高中生积累一定词汇储备,但并不利于拓展高中生思路,导致其在写作时,常会套用固定句式,出现千篇一律的情况,不利于高中生的全面化、多元化发展,影响英语写作教学水平发展。

(四) 教学形式固化

在阅读与写作过程中,高中生需要具有较强的想象力、创造力,不同高中生在阅读同一文章时会有不一样的感触,在写同一内容的文章时,也会有千姿百态的表达方式,个人体验、认知能力都会对阅读和写作结果产生极大影响。在当前的阅读与写作教学中,很多教师会受到传统育人观念的影响,用单一化、形式化的方式开展阅读与写作教学,忽视了高中生的思维多样性、实际性,更有甚者为了应试会让高中生背作文、背句子,未能重视高中生个人思想的表达。

例如,在写作教学中,很多教师会用写作模板教授高中生,帮助他们应付不同类型的写作要求,导致很多高中生在写作时生搬硬套、照猫画虎。长此以往,高中生很难形成个性化的写作习惯,不利于他们更好地表达自身内心情感,让写作沦为一种套路化的“样板戏”,阻碍了高中生写作兴趣的生成。

(五) 学生思维固化,想象能力不足

我们都知道,艺术源于生活而高于生活,想象力、创造力对于阅读与写作来说非常重要。在阅读文章和写作时,需要高中生结合生活理解文章内容,用艺术化的手法表达自己对世界的看法,这对丰富高中生的精神世界极为重要。但是,高中生的阅历有限,阅读量也较为不足,在这样的背景下,很难写出优质的文章内容。在实际教学中,很少有教师能主动帮助高中生开阔思路,导致他们在阅读与写作时常会出现“不求甚解”和“记流水账”的情况,教师对高中生想象力、创造力的培养不足,极大影响了高中英语阅读与写作教学的实际效果。

四、“以读促写”在高中英语写作教学中的应用策略

(一) 开展趣味阅读,积累写作素材

若想促使高中生英语写作能力提升,首先要帮助他们积累较多写作素材,比如词汇、句式、短语等,这些都需要高中生展开大量英语阅读。但是,部分高中生在阅读时,难以感受到英语文章的魅力,对其中的内涵、词句理解不够深入,阅读趣味性不强,这些极大影响了高中生的阅读效率。为此,教师可尝试引入媒体视频、图片等资源,结合高中生阅读内容,为其构建一个趣味阅读环境,通过开展趣味阅读的方式,帮助高中生积累写作素材,为提升其写作能力打下坚实基础。

例如,我们在针对“animals”这一词汇的讲解时,可以让高中生了解文章内容后展开写作,从而提升他们保护野生动物的意识。首先,我们要让高中生深入分析原文的最后一段,然后可以利用设问的方式,帮助高中生构建写作文章的框架,并将关键词在思维导图中标注出来,加深高中生理解。通过此方式,我们可以将高中生的思维充分调动起来,保证他们的写作思路与原文不会出现太大出入,这样还能在一定程度上提升高中生的逻辑思维能力,进而实现提升高中生写作能力的目的。

(二) 结合文本讨论,培养写作思维

结合高中生的写作文章,教师能明显发现这些文章存在逻辑不够严密、流畅程度不高等问题。针对此类问题,教师可组织高中生结合英语阅读文本展开讨论,以此促使高中生思维水平、分

析能力进一步提升,进而形成良好的写作思维,提升英语文章的逻辑性、流畅性。开展讨论前,教师应结合高中生兴趣爱好、知识储备、理解能力等因素,选择适合的英语阅读文本,并在高中生阅读结束后,结合文本提出针对性问题,以此引导高中生结合阅读内容产生进一步思考。此外,为提升讨论效果,教师尝试将高中生展开分层。比如,阅读能力强、知识储备丰富的高中生可定为学优生;英语基础差、阅读能力弱的高中生可定为后进生;介于这两者之间的高中生可定为普通生。同时,教师可秉承同组异质、异组同质原则,将高中生分为3-5人小组,以此进一步提升英语阅读文本讨论效果。

例如,在展开“Life in the future”的教学时,我们可利用多媒体设备带领高中生观看《未来水世界》这一影片。在开展教学时,我们首先可以让高中生畅想一下自己对未来的想法,还可以让他们将设想通过电子邮件的定时发送功能发给未来的自己。然后,我们以陪高中生一起看电影的一些片段,让高中生感受一下艺术家笔下的未来是怎样的。最后,我们可以让高中生结合自己对未来的想象,对电影内容展开写作,帮助他们打破思维的局限,从而提升写作内容的丰富性和思想性。

(三) 构建网络写作平台,提升写作自主性

在高中英语写作教学中,若想提升高中生的写作水平,必须要重视将他们的学习自主性激发出来,这样方可使其更为深入、主动、透彻地研读文章,而后结合文章内容和思想情感展开写作。为此,我们可以结合实际情况,构建一个网络写作平台,并每天将一些优质文章上传到平台上,高中生在阅读、分析之后,可以对其展开写作,并利用“评论”的功能将写作内容分享出来,以此实现师生互动、生生互动。通过此方式,能够让“以读促写”更好地渗透到英语写作教学课堂,帮助高中生形成良好的写作习惯、写作意识,助力其写作水平得到进一步发展。

例如,在讲解“music”这一词汇之后,我们可以在写作平台上传一些与音乐相关的课外阅读材料,材料的内容可以是介绍音乐知识的,也可以是针对某些传奇歌手的生平简介,高中生通过这些阅读材料不仅能扩充自己的知识储备,还能为后期的写作开辟很大的写作空间。通过此方式,高中生的写作主动性、综合水平会得到大幅提升。此外,我们还可定期为高中生布置一些写作任务,让他们结合不同主题展开写作活动,并将自己的作品上传到写作平台,以此让他们能够互相学习、取长补短,形成良好写作自主性,这对高中英语写作质量提升意义重大。

五、结语

综上所述,若想提升“以读促写”在高中英语写作教学中的应用效果,我们可以从借助思维导图确定文章架构,明确写作方向;借助多媒体技术提升文章趣味,打破思维局限;构建网络写作平台增强自主性,提升写作水平等层面入手,以此在无形中促使高中英语写作教学质量提升到一个新的高度。

参考文献:

- [1] 王宁月.“以读促写”应用于高中英语写作教学的实验研究[D].河北师范大学,2020.
- [2] 张天琪.基于思维导图的“以读促写”教学模式在高中英语写作教学中的应用研究[D].辽宁师范大学,2020.
- [3] 刘莎.“以读促写”在高中英语写作教学中的应用研究[D].山东师范大学,2018.
- [4] 徐微微.“以读促写”在高中英语写作教学中的应用研究[D].哈尔滨师范大学,2017.