

# 基于广播技术维护管理工作的研究

李文梁

(甘南广播电视台, 甘肃 甘南 747000)

**摘要:**现阶段, 我国正处于社会经济发展的关键时期。在物质较为丰富的今天, 人们对于思想文化的追求更加严格。其中广播技术是传统社会思想以及文化传播的重要的途径。广播技术隶属于传统传媒的范畴, 在当前的社会发展之中占据着十分重要的地位。就当前的市场竞争情况来讲, 以网络为核心的新媒体技术的发展, 给广播影视传媒带来了一定的束缚。在面临着当前网络发展的挑战下, 广播技术应该要针对大众多样化的需求, 加强管理工作。本文就广播技术维护管理工作的内涵进行研究, 并且就当前广播技术发展遇到的各种问题进行分析, 有针对性地提出相应的管理和维护对策, 进而为广播技术的发展奠定基础。

关键词: 广播技术; 维护管理; 教学对策研究

## 一、广播技术维护管理工作的内涵

### (一) 广播技术维护管理工作现状

伴随着科学技术的不断发展, 我国广播技术也获得了极大的发展。将科学技术和网络技术融入到广播影视节目之中, 需要严格控制节目的内容, 而这也会限制广播技术管理工作的发展。广播技术管理水平的高低与广播技术产业的整体发展密切相关, 也限制了节目的种类和品质, 二者属于一个紧扣在一起的循环系统。如果工作人员在维护管理工作之中产生了失误, 那么会造成广播节目的播放事故。此时广播节目将会产生各种负面的效果, 严重影响了大众的收视体验。广播技术在与网络新媒体竞争的模式下, 处于一个不利的地位, 在某种程度上会刺激广播技术的发展, 也会影响它的进步。因此, 提升广播技术管理工作水平有着十分重要的价值。只有保证广播技术维护与管理工作的正常运转, 才能够促进广播行业的顺利发展。

### (二) 广播技术科技化、网络化发展的特点

#### 1. 广播技术管理比较复杂

当前我国科学技术进步的速度比较快, 这直接影响了广播影视行业的发展。在数字化的驱使下, 广播电视的功能以及类型越来越多。在科技的辅助下, 广播电视节目对于单个频道的掌控力度再度增加, 无论是音效还是视频功能都比较强大。同时, 借助网络化的方式, 还可以将多种电视台联系起来, 以此来满足各种节目内容的播出。在这种开放性的条件性, 广播技术维护管理工作的难度很大。

#### 2. 广播技术播放的时间量增加

近些年来, 大众的思想以及理念相比较之前而言发生了些许的变化。在新媒体技术的帮助下, 大众对于广播电视节目的需求明显上升, 这对于广播电视稳固自身的发展来讲是有着很大帮助, 具体表现在广播电视节目的播放时间、播放频率都得到了较为明显的上升。

#### 3. 传递以及输送系统的容量显著增加

对于广播技术来讲, 其覆盖率的范围与它的市场占有率、传播范围等内容有着密切的关联。传统的电视主要是将模拟通信作为载体进行信号传输。这种传输方法的传输容量十分有限, 往往只能覆盖一些城市地区, 对于农村或者是偏远的山村来讲, 无法覆盖全面, 难以满足人们的需求。

#### 4. 控制系统与传输系统愈发复杂

伴随着科学技术在广播技术之中的应用越来越广泛, 广播技术的控制系统开始趋向于复杂。一些广播节目的播出系统采用了更为综合化的播出体系。这些体系拥有比较强大的音视频转换方式。该种播出体系比较适合那些大型的广播节目, 满足大众的需求。但是这个过程中, 对于整个系统调控来讲是尤为关键的。任何阶段发生纰漏, 那么电视节目都没有办法做到正常运行。因此,

想要构建技术维护以及管理体系, 就必须要了解现代化媒体的基本特征, 然后有针对性地进行防护。

### 二、广播技术维护与管理工作的问题

#### (一) 广播技术维护管理系统有待完善

即使我国在科学技术方面有了很大的进步, 并且将其融入到了广播技术发展中, 但是到目前为止, 我国仍然没有开发出来一套科学合理、完善的广播技术维护管理系统。因此, 当广播技术出现问题的时候, 就只能够向专业的维修人员寻求帮助。如此一来, 无论是修理所带来的费用问题, 还是对于广播节目品质带来的影响问题都是比较巨大的。

#### (二) 广播技术维护管理责任不明确

当前, 广播技术维护管理人员缺乏责任感意识, 单纯地认为维护与管理属于科技方面的问题, 缺乏对于该项工作的深层次认知。同时, 广播技术各个部分之间一旦出现了问题会相互推诿, 缺乏科学合理的分工, 进而影响了广播节目的正常播放。

#### (三) 广播技术维护管理人员素质有待提升

广播技术维护管理工作对于工作人员专业素养的要求比较高, 这是确保电视节目能够顺利播出的基础。但是因为该行业对于工作人员的业务能力要求比较高, 对他们开展的教育培训工作力度不够, 在当前社会进步的状态下, 工作人员的专业素养开始出现不足的问题。同时, 因为工作人员对于广播节目的监管力度不足, 所以当广播技术出现相关问题的时候, 难以及时有效地进行维护。

#### (四) 广播节目维护管理工作缺乏实效

目前广播企业虽然有维护管理的方案, 但是在真正落实的时候仍然存在着些许的问题。具体体现在维护监管态度较为敷衍, 没有定期维护设备, 缺乏管理记录等, 这对于广播节目播放来讲存在着一定的制约和限制。

### 三、广播节目维护管理的对策

#### (一) 及时对广播设备进行保护与监管

##### 1. 必要的防雷措施

现阶段, 广播设备主要是运用半导体装置, 其体积小、耗能低、工作效率高。但是该种半导体设备的防雷击能力相对较差。一旦出现了雷击的现象, 那么很容易会出现损耗的问题。因此, 管理人员必须要为数字半导体设备进行科学合理的防雷措施。对于广播设备来讲, 雷击主要划分为两种, 一种是感应雷击, 另外一种是直接雷击。直接雷击是指雷电直接击中了室外收集信号的天线, 从而出现了损坏的现象。防止直接雷击现象的出现, 工作人员需要在发射天线上安放防雷体系。同时, 借助网络线和能源线, 也可以降低雷击所产生的破坏影响。

##### 2. 设备的供电平稳性

当前, 在广播节目播放中, 通常需要设置 10 千伏和 35

千伏的双向回路电源。前者属于民用电路，当耗能较高的时候，民用电路会出现跳闸的问题。而后者在面临着耗能高的情况时并不会出现跳闸的现象。如果当前者出现大范围跳闸的时候，那么会增加后者的负载，进而对其造成一定的限制。广播电视台节目播放的过程中，如果出现电源线跳闸的现象，那么电视节目的释放信号会中断，从而影响了节目的播放品质。为了保证广播电视台节目能够在播放阶段持续不断地进行供电，防止出现突然断电的现象，必须要设置正弦波不间断电源。该种电源形式能够向全体设备不间断供电。同时，企业还需要准备属于自己的发电设备。在正常供电突然停止的时候，发电设备能够代替上，保证节目的品质。

### 3. 为播放房间提供适宜的环境

在电视节目播放的播放室和控制室会放置很多的精密设施与器材。这些器材对于环境的要求比较高，尤其是对环境的温度以及湿度有着严格的要求。在播放室以及控制室会安装上实时测定温度以及湿度的仪器，进而对其进行监测。一般来讲，房间中的温度需要控制在适宜室温，湿度在60%左右。为了保证房间各个设备以及设备能够稳定地运转，可以单独拿出一个房间来安放中央空调，从而将减少静电的存在。同时，对于需要防尘的设备来讲，还需要安装防尘装置，防止因为灰尘影响了设备的使用质量以及使用寿命。

### 4. 保障节目讯号的稳定输送

节目的正常播出离不开稳定、常态的输送信号。在日常的保护以及管理工作中，工作人员需要对广播电视台节目的播放顺序进行科学合理的安排，在积累往常经验的基础上，总结故障出现的原因以及规律，从而制定出相应的应急方案。

## (二) 数字化播放设施与体系的维护与管理

### 1. 及时进行信息备份，积极开展监管工作

在广播电视台节目播放的过程中，离不开相关数据的存储。因此，广播电视台企业需要提高对信息备份工作的重视程度。当播放体系运转的时候，如果发生信息丢失或者缺失的问题，那么就很容易限制电视节目的质量。如果在初始阶段没有对信息进行备份，那么便会因为信息缺失，从而影响节目的连续性。在对信息技术初始阶段进行备份的时候，需要根据具体的情况来挑选合适的硬盘并对信息进行备份。一般来讲，主要选取RAID1系列磁盘或者RAID10系列磁盘来满足信息备份任务的要求。该种磁盘能够满足信息储存和运转的稳定性。如果出现数据崩溃的现象，还能够对各种信息进行备份，以此来保证信息的安全性。除此之外，对备份信息进行维护和监管的时候，还需要定期将磁盘之中的冗杂的信息处理掉。工作人员定期查看查看磁盘的平稳性，如果磁盘的平稳性出现了问题，那么需要定期处理。

### 2. 对于提醒软件进行色彩优化

在播放广播电视台节目的时候，控制室里会时刻提醒着节目的播放状况。为了能够在短时间内将各种警示以及提醒信息进行区分，需要将各种信号的色彩进行区分，这样工作人员就可以根据提醒信号的色彩了解设备发生了何种故障，从而有针对性地进行处理。对提醒信息的色彩进行优化对于监管工作的优化来讲有着很大的帮助。比如，当节目呈现出播放常态的时候，可以将其设置为绿色。如果节目播出结束，那么此时颜色会转换成为灰色。如果播放设备出现了问题，那么会自动转化成为红色。当然这只是一个大致的划分，在节目播放过程中还会对故障进行分类，然后为它们设置不同的颜色提醒，确保可以短时间对广播节目进行优化。

### 3. 健全广播技术维护制度体系

在广播电台的工作中，其维护管理工作是其中的最重要的一环，这一点需要调动员工的积极性，除此之外，还要提高员工的

安全意识和责任意识。为了提高广播电视台的播放质量，满足社会的需求，广播电台必须要建立一套完备的制度体系，所有的工作，都要按照规定，或者相应的方案来处理。除此之外，还要注意设备的管理制度、检查制度，这些关键工作同样要有序进行，只有这样才能保证设备的正常运行，进而保证广播电台工作的任务完成。另外，对于重要节目的播放，要对设备、机房进行严格管理，以确保播放工作的正常运转。

### 4. 设置设备维护档案

广播电视台技术的维护工作，需要对设备建立档案，看到档案，就能对设备的购买、使用、保养等记录了解清楚，如此一来，就可以及时发现问题，进行维修和更换。在设备档案的帮助下，工作人员还能对大型设备的维修、保养工作一目了然，当然，档案也是零部件更换的一个重要依据。对于档案的内容，要包括设备的名称、设备的用途、设备的使用环境。另外，对于设备的使用、检查也要进行记录。对于设备中的重要零部件，特别是那种时常在高压、高温环境下的零件，要进行多次检查，除此之外，也要对工作环境、工作温度进行定期检查，这些内容，都要记录在维护档案上。

### 5. 对设备做好定期检修

广播电视台的设备检修极其重要，它是保障广播电台工作的基础一环。对于这方面，工作人员要在意识层面加以重视，一方面要做好基础的工作，比如设备的清洁和除尘，另一方面，就是要定期进行常规化检查，对于容易出问题的零部件要多加重视，要做好设备的保养工作，保养工作可以延长设备的使用年限，也是维护人员的重点工作之一。对于那些已经出过故障的设备，要多加重视，其一，要对其进行外观检测，再观察设备的运行情况，接着，观察设备的声音是不是正常，除此之外，也要注意其内部是否温度过高，是否有焦糊的味道。另外，还可以选择更为专业检测仪器对设备进行检测，并根据仪器上的数据，来确定设备的运行情况。除了检测仪器的问题，检测效果的好坏，和工作人员的检修水平也有很大关系，检修经验丰富的老员工，更容易做到事半功倍。如果发现问题，要及时按照紧急预案操作，从而尽可能将损失降到最低。

## 四、结语

通过对广播电视台节目维护管理的一系列内容进行研究和分析，可以发现影响广播节目的影响因素是多样化的，如管理人员的综合素养、设备所处环境、管理方案的落实情况、管理人员的责任意识等。广播电视台行业想要获得进一步的发展，必须要在这方面努力发展，采取多样化的发展对策，创造优质的环境与工作氛围，保证设施稳定、安全运行，进而保证广播电视台节目顺利播放。

## 参考文献：

- [1] 关吉.广播电视台节目安全播出中技术维护与管理策略探讨[J].西部广播电视,2021,42(20):210-212.
- [2] 马超.广播电视台节目信号传输系统的日常维护与管理[J].计算机与网络,2021,47(09):42.
- [3] 刘超.广播电视台节目信号传输系统的日常维护与管理[J].西部广播电视,2021,42(08):219-221.
- [4] 刘韶菲.广播电视台节目安全播出技术维护与管理策略探讨[J].数字通信世界,2021(04):108-109.
- [5] 周凤龙.落实科学发展观,推进广播电视台走专业化技术维护道路[J].广播电视台信息,2021,16(03):141-142.