

体育课堂开展民族体育的思考与实践研究

席彬彬

(桂林师范高等专科学校, 广西 桂林 541001)

摘要:在当前教育改革不断落实的背景下,民族体育和体育教学的融合成为本课程完善教育形态的重要发展方向。对高职体育教学来讲,教师在教学中引入民族体育,利于改善当前的教育现状,促使学生综合能力以及素养的发展。不过在二者融合的过程中,依旧存在一些限制性因素,使得学生的认知以及能力得不到提升,教学目标难以实现。于此,高职体育教师需要立足实际,针对民族体育引入中存在的短板,落实有效措施,进而完善体育教学体系,切实深化教学改革。本文就高职体育课堂开展民族体育的思考与实践进行探讨,并提出相关的看法,希望为教师更好地融合民族体育提供参考。

关键词:高职体育;民族体育;实践;探究

一、体育课堂开展民族体育教学的必要性

(一) 顺应教育改革的发展

在高职体育教学中开展民族体育教学活动,利于充分贯彻课程标准中的《体育与健康》核心思想。通过分析民族传统体育项目不难发现,多数民族传统体育项目与当前的课程标准相贴近,因此教师在体育教学中有效整合民族传统体育资源,可以在很大程度上推动课程标准的落实,并实现体育教学的发展,进一步实现学生综合发展的教育目标。

(二) 利于传统文化的传承

当下,传统文化与各领域的融合成为文化传承的研究重点,民族传统体育传承具体是指将民族传统体育的物质以及非物质文化成分,如文化内涵、动作技能等进行传递。随着全球经济的发展,多元文化不断冲击着学生的认知,我国的传统文化以及民族特色的传承受到一定影响,而将民族体育融合到高职体育教育过程,利于教师打造全新的教育教学体系,借助文化渗透的方式引导学生学习传统文化,让学生意识到文化传承的必要性,进一步推动传统文化的传承发展。

(三) 丰富体育教学的内容

实践证明,在高职体育教学中适当引入民族体育,可以进一步丰富体育教学的内容。首先,民族体育相对简单,学生理解起来并不复杂。民族传统体育的多数项目都具备简单、易教授的特征,因此教师在教学中不必过多重视细化内容的讲解,进而在一定程度上提升了课堂的实效性。其次,改变了传统以教师讲解为主的教育教学形式。在传统的体育教学中,主要是教师结合体育技能以及教学进度直接将知识进行讲解,之后由学生进行练习,之后进行自由活动。这一教学方式并未充分体现学生的主体性,而在民族体育视角下,更多的教师为了确保教育教学的效果,积极转变自身的育人思想看,让学生主动加入学习过程,借此来改善当前的教学现状,提升教育教学效果。最后,民族体育的简捷易赛,多数高校在选择民族体育项目的过程中,其选择的比赛规则在实际操作中较为简单,学生初步掌握其基本技术和战术即可完成对抗赛,因此在教学中教师可借助游戏的形式,完成既定的教育教

学目标。

二、体育课堂开展民族体育教学存在的限制性因素

随着教育改革的不断落实,民族体育与高职体育教学的融合逐渐成为此阶段教师完善教育形态的重要研究方向,不过在二者结合的过程中,依旧存在一些限制性因素,笔者认为有以下几点。第一,一些教师的教学思想落后。目前,虽然现代教育呼吁教师在教学中重视传统文化渗透,积极引入民族体育,不过因一些教师相对落后的育人思想,其不够重视民族体育与教学的深度融合,导致整体的教育教学效果较差,新时期的教育目标也难以实现。第二,民族体育和高职体育教学的融合并不彻底。这一点主要体现在新时期下,一些教师紧随教育时代的发展,其也开始在教学中引入了民族体育知识,不过因一些教师对民族体育的内涵、有效方法等掌握并不扎实,导致既定目标很难实现,文化渗透下的课堂也很难改革。第三,教育形式单一。在教学方式的选择上,一些教师依旧以自我为主导,带领学生完成相应的学习任务,而并未给学生充分的自主学习时间,导致学生的主体性并未被充分体现,民族体育的教学效果也差强人意。

三、体育课堂开展民族体育的实践措施

(一) 明确新时期下的教学目标

在民族体育视角下,笔者认为高职院校和教师需要立足实际,明确新时期下的教育教学目标。第一,明确学生能力发展的目标。首先,学生基础体育能力发展目标。高职阶段的学生已经具备了较强的认知能力,因此在基础体育能力目标上需要让学生掌握扎实的体育技能,促使学生身体健康的发展。其次,认知以及素养的目标。民族体育具备丰富的文化内涵,教师在教学中需要让学生了解不同的体育文化知识,逐步树立学生的文化传承意识。同时,教师也需要让学生树立长期体育锻炼意识,这样利于学生的可持续发展。第二,学校和教师统筹规划,围绕教学目标制定全新的民族体育教育方案。学校需要组织体育教师对学生综合素养发展需求进行调查,分析其与当下民族体育教学内容之间的契合点,将全新的教学内容引入到教学过程,确保学生所学的知识能够满足社会发展的需求。之后,教师则需要结合这些内容,开展有效

的体育教学活动。第三,教师教育能力提升规划。从发展的角度来讲,体育教师的教育能力和认知在很大程度上决定着民族体育和体育教学融合的程度以及教育效果,因此高职院校需要侧重教师育人水平的提升。一方面,结合教育改革的需求,积极开展相关的教育培训工作,让教师深刻把握民族体育的内涵,并掌握全新的教育教学方法,鼓励教师将这些内容落实到教学过程。此外,针对校内一些体育教师不够重视自身能力提升的情况,通过落实必要的鼓励措施,让教师积极参与到职能提升培训,切实提升自身的教育能力。另一方面,可借助互联网+平台,打造名师工作室,让更多的教师加入其中,使其分享自身的教育教学经验,并定期开展调研活动,针对近期民族体育教育过程中存在的问题进行探究,从而打破教学限制,确保后续教学活动的顺利开展。

(二) 围绕学生需求,引入全新教学内容

在民族体育教学视角下,为了实现既定的教育目标,并满足学生综合能力发展的需求,体育教师需要对民族体育项目进行研究,引入利于实现教育目标的教学内容。第一,可以参考其他高职院校成功引入民族体育的案例。结合相关的调查资料来看,当前我国高校和高职院校陆续引入了民族体育,很多高职院校民族体育项目也成为其校内体育教学的课程以及训练内容,并且在校内也建立了民族体育训练基地,在一定程度上承担着民族体育的推广以及挖掘工作。为此,高职院校可以参考成功的案例,结合校内实际情况对课程体系、教学内容等进行完善,以此来确保教育的有效性。第二,围绕学生综合发展需求,结合民族体育的教育内涵,引入全新教学内容。例如,在武术教学中,可以为学生讲解其中的保健知识。我国的武术文化极具内涵,其与我国的养生概念互补,因此可以引入情志与脏腑之间的联系,让学生意识到情绪调节的重要性;讲解运动量和运动之间的知识,使学生了解到在不同季节进行体育锻炼需要注意的事项等,通过这些内容来丰富教学内涵。第三,教学内容的把控与选择。在教学中,教师需要合理把控教学内容与学生综合能力之间的联系,从而在教学中充分发挥民族体育的应用价值。

(三) 创新教学方式,确保教育效果

为了充分发挥民族体育的应用价值,体育教师需要有意识的创新教学方式,从而开展有针对性的教学活动。素质教育呼吁广大教师在教学中体现学生的主体性,因此教师在民族体育教育视角下,需要重视全新教学方式的引入,借此来开展有效的教育教学活动。例如,在民族体育项目“珍珠球”教学中,笔者选择了混合教学法开展了有效的教育教学活动。在教学活动开始之前,笔者搜集了珍珠球的来历、比赛规则、技术规范、战术配合等教学内容,并将其进行整合,制作成了教育教学案例和视频,之后将其上传到班级学习APP,并将APP生成的二维码分享到班级学习群,让学生在课堂教学开始前自主学习这些内容。珍珠球也叫采珍珠,其是模仿满族人采珍珠人的劳动而演变来的,并经过教

育研究会的整理,参考了篮球、手球的规则,最终制定了完善的技术规范和竞赛规则,此项运动也逐渐被列为正式的比赛项目。同时此项体育项目极度考查学生的球感和动作,因此在教学内容的选择上则可以为学生介绍主要的训练方法,以此来强化学生的球感。在课下教学阶段,笔者首先分析了学生的学习情况,整理了学生在学习中的问题,并将其整合。其次,在课堂上笔者选择了分层教学法,结合学生的课前学情和个人意愿,将学生划分为较好、中等和待进三个学习层组,随后为各个层组安排了不同的学习任务:较好层组学生进行竞赛,竞赛开始前需要让学生多接触球,借此来培养学生的球感;中等层组学生的综合能力稍逊,于是笔者让学生两两一组,尝试合作练习身体各个部位的颠球、手滚球、脚边球和运球等,让学生在趣味教学方式的吸引下主动进行练习;针对待进层组,本层组学生的学习兴趣、能力落后于其他两个组,因此笔者带领学生学习基础的动作,学习过程中强调学生的学习主体性,确保学生学习自信的建立。

(四) 完善评价机制

完善的教育评价是保证学生综合发展和民族体育教学目标实现的又一关键要素,因此体育教师需要结合实情,从多角度、深层次予以学生评价,让学生及时发现自身在学习中的不足,并做到及时改正。首先,学生的课堂参与情况,这一评价可以帮助学生建立学习自信,督促学生尽快加入学习过程。其次,学生的任务完成过程评价,教师关注学生的学习过程,如学生对民族体育的看法、行动能力等,逐步树立学生的学习认知以及文化传承理念。

四、结语

民族体育的内涵是指具有一定民族特征,由少数民族在一定范围内开展的附属于民族节日和习俗的传统体育活动。民族体育具有丰富的文化内涵,其功能也是相对全面的,因此将其融入高职体育教学中,利于丰富教育教学内容,实现学生综合素养和认知的发展。也正因如此,为了进一步发挥民族体育的应用价值,高职体育教师需要积极转变自身的育人思想,意识到民族体育与教学融合的必要性,并借助有效的教育教学形式开展体育教学活动,借此来提升整体的教育效果,推动教学发展。

参考文献:

- [1] 赵长英. 体育高职院校少数民族传统体育课程教学实践探讨[J]. 体育科技文献通报, 2020, 28(11): 90-91.
- [2] 李健威. 高职民族传统体育教学中文化自信培养探究[J]. 科学咨询(教育科研), 2021(05): 96-97.

基金项目: 2020年度广西高校中青年骨干教师科研基础能力提升项目(1. 广西少数民族传统体育赛事文化研究, 编号: 2020KY27002. 2. 全民健身视域下桂北少数民族体育文化发展研究, 编号: 2020KY27003)。