

初中英语写作教学五步法初探

陈 鹏

(广西南宁市三美学校, 广西 南宁 530000)

摘要: 文章具有信息承载与传输功能, 写作能力考查在语言类科目教学中占有相当重要的比重。由于语言基础与语言环境所限, 初中生英语写作水平的提升较为困难, 教师也将其作为教学重点和难点对待。分析学生作文发现, 初中英语写作问题主要体现在内容空泛、缺乏真情实感、语法错误, 甚至还有偏题现象。因此, 本文结合笔者教学实践, 分析“五步法”在初中英语写作教学中的应用, 希望能给予英语教学的同仁们提供教学参考。

关键词: 初中英语; 写作教学; 五步法

写作能力的培养对于提升学生跨文化交流能力而言十分重要, 初中英语教师亦普遍是将写作教学作为的重点对待。本文所介绍的“五步法”, 是一种引导学生将整个作文写作过程分为五个步骤进行写作的方法, 对学生审题能力、内容组织能力、语言驾驭能力培养具有显著作用。

一、“五步法”内涵

(一) 仔细审题

这一步主要针对学生看图作文缺乏思路、容易跑题的问题, 具体而言, 仔细审题即认真观察每幅图, 找到它们之间的联系。如果是开放式作文, 学生一定要明确文章主旨, 找出图画中所述事件的矛盾焦点, 以免出现偏题的情况。

(二) 理清要点

信息点的漏失, 是初中英语作文的重要扣分点, 一般为2-3分。为了避免这种情况发生, 学生需要在开始正式写作之前, 对文章题目进行仔细梳理, 理清作文要点。

(三) 译写单句

译写单句, 即结合写作的需求, 初步整理写作思路, 将作文所涉及的重点句子写出。为了避免出现语法错误, 此时可用比较简单的句式。

(四) 连句成篇

连句成篇, 即完成“译写单句”之后, 应用合适的连词将形成的较简句式连接起来, 使它们上下连贯、呼应、通顺。

(五) 检查润色

完稿后, 对作文进行检查, 改正其中所出现的拼写、语态、时态错误, 并用一些高级词汇和句型对文中内容进行替换, 使作文在文从字顺的基础上富有文采。检查润色完毕之后, 再进行誊写, 以保证卷面整洁。

二、初中英语写作教学五步法应用案例

案例例一:

(一) 便条写作情景

你在家中接到一通电话, 让你在下午4:30点去机场接同学小a, 而你的父母没有在家。

(二) 任务

请你用50字左右编辑一条短信, 告诉你的父母:

1. 你下午4:30要去做什么
2. 希望你的父母下班后进行哪些安排

(三) 五步法的应用

1. 仔细审题

本文属于一种电子化的便条, 一般来说便条需要包括日期、称呼、正文、谦称、署名等要素。教师可出示一组便条案例, 引导学生自行总结出便条所包含的几种要素, 然后尝试结合本题所

设情景确定包括日期、称呼、正文、谦称的具体写法。

1. 理清要点

本题要点可归纳为三点: 第一, 接到一通电话; 第二, 下午4:30点去机场接同学小a; 第三, 希望父母做出安排, 一起接待小a。

2. 译写单句

将以上提到的三个要点用结构简单的句子翻译成英语。

3. 连句成篇

利用连词将所得简单语句链接起来, 使之初步成文。

4. 润色成文

对初稿进行润色, 用一些高级词句替换掉部分内容, 提升作文格调, 并将修改文中错误。定稿后, 将作文誊写到卷面即可, 誊写时注意拼写规范、字迹清晰。对于画者来讲没有“画完的画”, 学生作文而言没有十足完美的作文, 作文一直具有上升空间, 只有不断润色的作文和不断提升的写作能力。在这一环节, 教师要提示学生避免作文出现“汉化”问题, 并注意将一些新学到的高级词句应用其中。为了启发学生思维, 教师可将拼写错误、句式表达、中心思想等问题写成板书, 让学生逐条对照修改。当学生带着带着问题, 有序分析“连句成篇”环节形成的内容, 可以产生更多优秀作文和语句, 它们可作为案例应用于作文教学中。

案例二:

(一) 短文情景

香港位于中国的东南部, 拥有1045平方公里土地面积、人口600多万, 被誉为东方明珠。自1842年鸦片战争之后, 当时的中国政府被迫将其割让给英国。香港现在已经回到祖国的怀抱, 将会拥有更为光明的发展前景。

(二) 任务

用100字左右, 写一篇短文, 介绍香港。

1. 仔细审题

引导学生确定作文属于说明性文章。

2. 理清要点

本题要点可归纳为四点: 第一, 香港的位置、面积以及人口; 第二, 鸦片战争之后, 香港的处境; 第三, 香港在1997年回到祖国怀抱; 第四, 香港发展前景光明。

3. 译写单句

将以上提到的四个要点用结构简单的句子翻译成英语。注意作文所涉及的生词, 明珠 pearl 和鸦片 opium, 避免拼写错误。

4. 连句成篇

利用连词将所得简单语句链接起来, 使之初步成文。教师可以引导学生思考作文中所蕴含的感情和信息, 促使学生意识到英语的工具性与人文性, 引导他们准确表述。

5. 润色成文

对“连句成篇”的成果进行润色,用一些高级词句替换掉部分内容,提升作文格调,并将检查、修改文中错误。定稿后,将作文誊写到卷面即可,誊写时注意拼写规范、字迹清晰。

在这一环节中,教师可以有意识地引导学生重点关注课文中的好词佳句,并练习将其引用到作文中,使之化为己用。首先,在学生基本完成内容整理之后,教师与学生聊一聊作文中可用以用到的精彩词语、语句。探讨内容并不局限于从课文中学到的词语,只要是觉得用得妙即可推荐讨论,比如一些在课外阅读、视频类资源学到的词句都可考虑用于润色文章。其次,教师总结学生建议,并构建轻松的探讨氛围,促使学生踊跃发言、各抒己见。当学生思路被逐渐打开之后,即可最“连句成篇”环节生成的内容进行润色。

案例三:

(一) 短文情景

你叫张明,从《天津日报》看到上海某公司需要招聘英语秘书一名。

(二) 任务

结合该招聘启事,用英语写封简短的应聘书,说明你的履历。应聘书收件地址为:上海 1269 信箱。

履历主要内容包括:

姓名李兰 年龄 26 岁

学历浙江大学毕业

工作经历从教英语 3 年

爱好和兴趣英语书面语、文秘以及口语

通讯处浙江大学 112 信箱

写信时间 2020 年 8 月 16 日

1. 仔细审题

引导学生确定作文属于求职书信题。

2. 理清要点

本题要点可归纳为五点:第一,该公司招聘需求为英语秘书一名;第二,大学毕业后,有三年从教经历;第三,对秘书工作感兴趣;第四,在英语书面语、口语方面的能力多不错;第五,希望贵公司能够录用我。

3. 译词单句

将以上提到的五个要点用结构简单的句子翻译成英语,完成作文主体框架。

4. 连句成篇

通过连词将“译词单句”所得简单语句链接起来,形成初稿。英汉互译要求学生从理性思维层面比较准确地把握词汇与语句。因此,教师在指导学生写作的过程中,不仅需要训练他们选择正确的词汇和语句对作文“要点”进行表述,而且需要保证表述方式符合作文语境。

5. 润色或文

对初稿进行润色,用一些高级词句替换掉部分内容,提升作文格调,并将检查、修改文中错误。定稿后,将作文誊写到卷面即可,誊写时注意拼写规范、格式正确、字迹清晰。

如果说好词好句是组成优秀作文的点睛之笔,那么“润色或文”则是一个画龙点睛的过程,学生可在这一环节对部分词句进行替换、修改。为了帮助学生将作文写得耐读,教师要在日常教学中训练学生将好词、好句连成段落的能力,以及围绕具体中心点展

开描述的能力。借助“润色或文”这一环节的写作训练,教师可以帮助学生积累一些语句与润色文章的技巧,最终使学生完成从量变到质变过程。

三、初中英语作文“五步法”的教学注意事项

(一) 帮助学生明确“五步法”的具体要求

教师引导学生明确“五步法”的具体要求之后,学生才能在作文中按部就班地完成各项工作。“五步法”主要针对学生写作流程,可通过梳理流程,帮助学生将自己的英语知识应用能力体现到书面表达中。初中作文偏重于考查学生应用能力,通常会提供一个写作情景,让学生根据应用场景和题目给出的写作任务作文。教师引导学生通过“五步法”,完成信息提取、重点提炼以及英语表达等方面的工作,可避免他们在作文时遗漏信息、出现语法和拼写错误。

(二) 引导学生紧扣所给信息作文

由于作文题目中给出了应用场景与任务内容,学生在英语作文时并不能如语文作文一般,用自己熟悉的语言进行表达,或者作文内容上进行随意发挥,而是要学生紧扣所给信息作文,将题目所要求的内容体现到作文中。当然,作文时也不可逐字翻译所给材料,而是要通过信息提取与分析,明确题目中所规定的要点,并在文中逐一表达清楚,形成一篇具有实用性的作文。

(三) 避免“汉式英语”

学生日常所见、所闻、所用皆是汉语,他们进入初中阶段之时,已经经过十几年的文化熏陶和实践训练,逐步形成了自己的语言表达方式。汉字是象形文字、汉语的句子呈现竹竿式结构,这与引用的拼读、表达习惯的不同,这种差异性是由思维决定的。教师在引导学生采用“五步法”作文时,要引导学生从思维层面理解“英语词汇是表音文字、句子呈现葡萄型结构”,减少母语对学生作文的干扰。根据第二语言理论和核心素养教育理论,为了达到训练学生英语思维的效果,教师可以在课上和课下为学生营造更多的语言环境。

四、结语

将整个作文过程分成 5 个步骤,可帮助学生捋顺写作过程,将日常所积累的高级词句合理应用其中,而且可避免文中出现信息遗漏、拼写、语法错误。与此同时,教师也要注意,提升学生写作能力、帮助他们养成良好学习习惯是一个长期过程,要在日常写作教学中引导他们不断积累语言,培养写作习惯。

参考文献:

- [1] 牛娟.“产出导向法”在农村初中英语写作课堂中的促学效果研究[J].英语广场,2022(02):131-133.
- [2] 高玉芳.基于深度学习的新型初中英语写作教学模式建构[J].福建教育学院学报,2021,22(12):34-36.
- [3] 陆青云,袁晓红.分层教学理论在初中英语写作教学中的应用探究[J].校园英语,2021(45):139-140.
- [4] 吕慧慧.以阅读文本为基础的初中英语写作教学方法分析[J].考试周刊,2021(87):124-126.
- [5] 王世兵.教育信息化视角下初中英语写作有效教学模式研究[J].家长,2021(30):42-43.
- [6] 吴玲.以读促写在初中英语写作课堂教学中的应用研究[J].英语画刊(高中版),2021(26):21-22.