

高校红色文化微课建设及其应用路径研究

张 伟 董淑凤

(烟台工程职业技术学院, 山东 烟台 264000)

摘要: 通过宣传红色文化, 高校教师不仅可以温故知新, 从红色文化中汲取精神的力量, 而且可以获得引导, 在思想和组织建设能力上得到双重提升。为了高效地发挥这种功能, 高校教师可借助“微课”, 构建与现阶段时代发展相符合的宣传方式, 扩大红色文化的影响力, 让更多学生了解红色文化, 认知高校教师在发展过程中克服的种种困难, 真正将红色文化“这颗精神的种子”形成燎原之势, 提高学生主观意识与高校教师精神的契合度, 发挥红色文化感染人、教育人和影响人的作用。

关键词: 高校教学; 红色文化; 微课建设; 应用路径; 路径研究

众所周知, 红色文化是高校教师进行社会主义文化建设的重要基础之一, 也是进行社会主义文化的重要组成部分。在进行红色文化的宣传过程中, 高校教师可借助“微课”的力量, 实现多元性的红色文化传播模式, 构建现代化的红色文化宣传形式, 促进红色文化的传承、红色旅游的发展、红色资源的继承, 积极发挥红色资源的文化影响力。

一、红色革命文化“微课”的功能

从时代而言, 红色文化具有鲜明的时代性, 是高校教师思想以及活动在某一阶段的集中体现。从国家体系发展而言, 红色文化有利于让学生了解先人的奋斗历程, 珍惜来之不易的和平的生活, 增强学生的精神凝聚力。为了增强上述红色文化的功能, 高校教师可通过将“微课”与红色革命文化融合的方式, 构建出新型的红色传播、教育模式, 推动红色文化的有效传播, 发挥红色文化的积极作用。具体言之, 笔者主要从如下三方面论述红色文化“微课”的功能:

(一) 发挥红色文化宣传的“扩音器”功能

通过构建“微课”, 高校教师可以突破传统红色文化宣传的时空局限, 构建网络化的宣传模式, 促进个性红色文化资源的宣传, 比如革命烈士事迹、红色景物、英雄的丰功伟绩等等。与此同时, 将“微课”融入红色文化宣传和教育工作中, 高校教师可以充分运用多种现代技术, 比如虚拟现实、人工智能、大数据、互联网等等, 构建沉浸式、立体化以及多元性的红色文化展现形式, 增强红色文化的传播影响力, 让学生通过多种形式了解、继承和传播红色文化。

(二) 有利于塑造“三观”

中国共产党伴随着艰苦卓绝的革命战争, 形成了宝贵的红色文化, 这些红色文化对我国当前的社会主义建设事业以及社会主义文化思想发展具有指引作用。在高校思想政治课教学中融入红色资源, 宣传红色历史、弘扬红色精神、利用红色资源加强对大学生的思想教育, 让他们吸收红色资源的精神和文化养分, 将红色文化继承与弘扬。从红色文化中, 大学生得到精神引导与激励, 坚定信仰, 拥护社会主义制度, 养成社会主义核心价值观, 团结在党的领导下, 找到人生奋斗目标, 将个人价值与社会价值统一,

共同为实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗。实践证明, 红色档案进教材、进课堂、进学生头脑, 能够发挥红色资源的育人功能, 丰富思政政治教育内容及其内涵。

(三) 磨炼大学生的意志品质

红色历史是一段艰苦奋斗的历史革命, 共产党人身上艰苦奋斗的精神品质非常值得今天的学生学习。今天, 物质生活富裕, 学生们自小生活条件优渥, 缺乏身体以及精神上的磨砺, 在红色文化资源中, 他们学习革命共产党人艰苦奋斗的历史, 被革命时期先辈身上艰苦奋斗的精神品质所感染熏陶, 能够不断强化意志品质, 提升他们的心理素质。高校要弘扬革命先烈身上勇于迎接困难、艰苦奋斗的精神, 增加学生的抗挫折能力。学习革命先烈艰苦奋斗、勤俭节约的创业精神, 帮助学生正确认识人生道路上的困难和挫折, 增强战胜困难的勇气和决心, 在面对困难时积极想办法解决, 进而不断完善自我, 实现人生的超越。

二、红色革命文化融入“微课”的可行性

(一) 推动精神根基的宣扬

红色文化具有明显的双重性, 即先进性和革命性, 是对中国传统文化的去粗取精、继承发扬, 是我国人民用生命换来的精神宝库, 并在新中国成立之后得到进一步的发扬和发展。由此可见, 红色文化不仅是对过去的“记录”, 而且为现代“照明”。通过将微课运用在红色文化的过程中, 高校教师可以真正通过此种形式宣扬红色文化中彰显的精神品质, 加深学生对红色文化的认知深度, 使他们懂得树立爱国主义精神, 促进精神根基的宣扬。

(二) 发挥红色文化的育人作用

从现阶段而言, 我国开放程度逐渐加深, 各种思想不断涌入, 影响学生的思想和价值观。通过引入微课的形式, 构建多样性的宣传形式, 高校教师一方面可以利于宣扬红色革命精神, 比如自强不息、坚韧不拔、不怕牺牲等等, 另一方面能够让学生通过各种各样的宣传形式获得精神的启迪, 让他们树立远大的理想目标以及坚定的信念, 发挥红色文化的育人作用。

(三) 适应时代的发展趋势

随着数字化技术的发展, 新媒体已经成为现阶段重要的信息

宣传方式,也为红色文化传播带来新的转机。通过构建微课与红色文化资源的连接,高校教师可充分运用新媒体,构建多种方式的新媒体传播形式,并真正为红色文化的传播提供高效性的传播平台,让红色文化的宣传更具有鲜活性,适应现阶段新媒体发展的趋势,提升红色文化传播的影响力。

三、红色革命文化融入“微课”的路径

(一)巧用实事热点,制作微课,提高文化认同感

在进行微课的制作过程中,高校教师组织可结合时政热点,制作多种形式的微课,让更多的学生了解红色文化,增强他们的文化认同感,激发人民的民族自豪感。在实际的落实上,高校教师可借鉴如下的方式:

方式一,合理选择时间节点。在进行微课的过程中,高校教师需结合关键性时间点,比如建党、建国时间节点,运用时政热点制作相应的微课,更好地运用此时间,让学生融入其中,感受到红色文化的感染力。方式二,构建多种形式的微课。高校教师可充分运用各个阶段的红色文化历史事件,制作微课,并注重结合不同年龄阶段的特点,设置不同的微课形式,比如针对年轻的群体,可以在B站上设立相应的课程;针对教师群体,高校教师可在抖音、快手上发布微课,并迎合他们的喜好,灵活选择红色文化资源,让教师更为深入的理解红色文化,增强他们的文化认同感。方式三,组织不同主体构建微课视频。高校教师可以构建红色资源微视频有奖竞选活动,真正让具有微课制作能力的学生、教师运用社会热点,制作相应的微课,让他们在关注红色文化资源的同时,使他们成为红色文化资源的继承者和宣传者,加深对红色文化资源的认同感。

(二)利用信息技术,整合红色资源,设置主题式的微课

众所周知,微课具有其明显的优势,也具有一定的劣势,比如,微课的切入点较小(大多以一个人物,或是一个事迹),缺乏立体性的内容。针对这种状况,高校教师可以运用信息技术,整合红色资源,构建不同形式的主题微课,让高校教师以及人民群众通过观看一系列的微课加深对红色文化的认知,提升红色资源的影响力。在实际的落实上,高校教师可以借鉴如下的方式:

方式一,构建不同主题的微课。高校教师可对红色资源进行分类,设置不同主题的微课,满足学生的个性化需求,比如以时间、故事类型、历史遗迹等为依据,设置不同主题的微课。方式二,构建探讨性的微课。高校教师除了要向外传播微课外,更需设立不同形式交流模式,让学生在观看微课后,发表个人的看法,在交流的过程中从不同的角度理解微课中的红色文化资源,营造良好的红色文化网络学习氛围。方式三,搭建弹性化的微课。高校教师可以根据学生的讨论,了解他们的兴趣点,并在此基础上设置具有弹性的微课,更好地满足学生的精神文化需要,发挥红色文化资源的积极作用。

(三)利用“因地制宜”思维,构建微课

将红色文化融入微课中对学生展开思政政治教育,教师需要针对不同的对象设置针对性的微课,不同年级段的学生思政学习需求不同。在实际的课程设计和应用过程中,教师可以从如下角度切入:

角度一,在对大一新生进行思想政治教育的过程中,教师需要结合学生的特点,充分运用红色文化资源,从思想、组织以及作风三个角度入手构建相应的微课,让大学生以及任职教师真正在绘声绘色的红色故事中感受精神力量。角度二,在班级风貌建设过程中,教师可以有针对性地甄别红色文化资源,选择与班委会工作相关,促进学生良好精神风貌构建的微课。角度三,在对准毕业生开展思政教育的过程中,高校教师需要侧重于培养学生的职业道德,比如百折不挠、奋勇向前、勇于突破等等,引入与这些优秀品质最为接近的红色资源,制作对应的微课,让学生在红色故事和人物的影响,真正将这些优秀的品质落实在工作中。宣传和弘扬红色文化是思想政治教育理论课建设的应有之义,大学生是文化传承的主体力量,是社会主义建设事业的主力军,以红色文化筑牢思想阵地,对不同年级段学生的思政教育重点,选择不同的红色文化资源,满足不同年级段学生的思政学习需求,才能让学生紧紧团结在中国共产党的领导下,为复兴中国梦而奋斗,共产主义远大理想而奉献。

四、结语

总而言之,在本文的微课的国建过程中,笔者主要从红色资源入手,并结合微课的特点,构建相应的微课模式,旨在真正搭建具有时效性、育人性以及感染性的微课,让广大师生以红色资源为途径,从不同的角度了解中国共产党的发展历史,促进他们思维境界的提升,打造具备更高的思想政治素养的学生和教师队伍,促进高校教师组织的高质量、健康发展。

参考文献:

- [1] 胡军华.微时代下红色文化育人路径创新研究[J].滇西科技师范学院学报,2019(01).
- [2] 李明.红色文化实践育人研究——基于大别山红色文化的思考[J].思想教育研究,2019(07).
- [3] 李艳文.新时代高校“微课”建设研究[J].社科纵横,2020(08).

本文系2020年院级教改课题“基于超星平台推进高校红色育人实践探索——以思想政治理论课实践教学为例”的阶段性研究成果之一。

本文系2021年度山东省人文社会科学课题“高校大学生整体国家安全观教育路径研究”(项目编号:2021-ZXXX-08)的研究成果。

作者简介:张伟,女,研究生学历,讲师,山东青州人,1987年3月出生,研究方向:思想政治教育。