

初中语文非连阅读的类型及考情分析

魏迪

(盘锦市第一完全中学, 辽宁 盘锦 124010)

摘要: 近年来随着素质教育与课程改革的推进, 非连续性文本的阅读越来越得到教师们的关注, 尤其是语文学科教师。非连续性阅读与我们的社会生活联系密切, 非连续性文本阅读具有时代性、生活性、文化性等特点, 作为初中语文教师, 我们要深挖教学素材, 聚焦时政关注生活热点, 激发学生阅读非连续性文本的兴趣, 以提高学生的阅读能力。

关键词: 初中语文非连阅读; 非连续性文本考情分析

随着教育体制的改革推进, 非连续性文本阅读已经在中考试卷中出现, 并且逐年增多, 为提高学生的非连续性文本的阅读能力, 下面从以下几个方面进行分析。

一、对语文非连续性文本的解读

在《义务教育语文课程标准》(7—9 年级) 学段目标与内容的阅读部分提出, “阅读由多种材料组合, 较为复杂的非连续性文本, 能领会文本的意思, 得出有意义的结论”。

“非连续性文本”又称“间断性文本”, 它围绕一个事物或主题, 多以使用说明、时刻表、图解文字、目录、数据表格、曲线图、广告等形式呈现。“非连续性文本”具有非连续性特点, 涉及的学科也非常广, 非连续性文本具有直观性和概括性、生活化和实用性、逻辑性和综合性等特点, 非连续性文本已经在语文教学、中考命题、学科竞赛中被广泛运用。

二、语文非连续性文本阅读的现状

(一) 教师缺乏认识

非连续性文本阅读逐渐出现在 2011 版初中语文教材中, 但是, 有些教师并没引起高度重视, 因为非连续性文本阅读在教材中, 没有专题板块, 随着时间的推移, 非连续性文本阅读, 陆续在各类考试中频繁出现, 但是分值比较少, 也没有引起教师们的注意, 教师们把注意力多集中在必读课文上了, 这样非连续性文本在语文教学中就被忽视了, 处于没有太多人去关注的地位, 学生们更谈不上关注非连续性文本的阅读, 这就给非连续性文本阅读的学习带来了障碍。

(二) 学生积极性低

长时间以来, 学生对非连续性文本漠视, 学生平时接触比较多的是传统形式的文本, 主要表现在考试及平时练习时, 阅读的题材大多都是反映一个主题, 以记叙文或者散文为主的体裁, 大多倾向于亲情、友情、师生情、道德、法治、成长感悟等, 非连续性文本呈现往往是复合型的, 篇幅比较长, 容量比较大, 信息量多, 学生们在面对新型的非连续性文本的时候, 有些抓不住头绪, 有些新的表达方式学生们还没接触到, 这样就导致了他们对非连续性文本阅读有抵触情绪, 积极性不高。

(三) 教育资源匮乏

纵观初中语文教材, 传统的连续性文本占据着主导地位, 非连续性文本在教材中占有很少, 因此, 有关非连续性文本的教育资源等也只能被迫地徘徊不前, 这对于非连续性文本阅读的教学带来了障碍。

三、语文非连续性文本阅读的考情分析

在初中语文教学中, 非连续性文本阅读虽然显现不是太明显, 但是, 随着中考试题的多元化, 中考阅读试题越来越向非连续性文本阅读靠近, 具体表现为以下几个方面特点:

(一) 非连续性文本阅读具有时代性特点

非连续性文本阅读以时事为内容进行中考命题。例如: 2020

年本溪模拟试题: 根据时事新闻, 出示三则阅读材料, 即第一则阅读材料是: 废玻璃是一种生活垃圾, 它的存在造成大量的能源与资源的浪费; ……第二则阅读材料是: 回收利用废玻璃有什么好处? ……第三则阅读材料是: 世界各国开始设置废玻璃回收集装箱……

通过以上两则非连续性文本阅读选题事例, 我们可以看出, 试题都是通过时事等形式展现非连续性文本, 学生通过阅读, 在最短时间里, 对非连续性文本所传递的信息, 结合实际拓展, 进行理清题干, 发散思维, 精准表述答题要点。

(二) 非连续性文本阅读具有生活性特点

非连续性文本阅读以社会生活中的人民健康、价值观、亲情、民生、环境、科技等等主题进行命题。例如: 2021 年安徽省模拟试题出示三则阅读材料理解题, 即第一则阅读材料是: 关于“天宫一号”成功登陆过程……, 第二则阅读材料是: “天宫一号”整个着陆的过程……第三则阅读材料是: 人类目前移民火星的可能性……, 通过对以上三段非连续性文本科技试题方面的阅读分析, 在平时学习过程中要培养学生多积累知识的习惯, 同时还要关注人类科学技术的发展进步, 从而为培养学生具有实践精神与创新能力奠定坚实基础。

又如: 选自《经济日报》一则阅读资料: 关于近日国务院颁发的过于解决老年人运用智能技术困难的方案; 另一则新闻是, 选自《孝心无价》杂志的阅读, 为父母尽一份孝心的事例; 最后一则是诗歌, “孩子, 当你还很小的时候”的一首诗, 这三则非连续性阅读试题材料, 意在培养学生对国家、社会、其他人要有爱心, 要关心爱护老年人。

(三) 非连续性文本阅读具有文化性特点

非连续性文本阅读以家国情怀、传承文化、歌颂伟大的民族等等体裁为依据, 进行考试命题。例如: 2021 年辽宁铁岭市模拟试题: 出示三则阅读材料理解题, 即第一则材料是: 《每个奋斗的你都了不起》, 讲述的是地铁站里, 站务人员认真细致做好服务……, 第二则阅读材料是: 《岁月为证 奋斗不止》, 讲述的是医院病房里白衣天使坚守岗位, 救死扶伤, 舍小家为大家的感人事例……第三则阅读材料是: 《艰难方显勇毅 磨砺始得玉成》, 讲述的是在艰难环境, 只有经历过艰难困苦、坎坷波折, 才能显示勇敢坚毅的品质……

又如: 2020 年北京市模拟试题: 出示三则阅读材料理解题, 即第一则阅读材料是: 讲述的是《中华民族传统文化是我们最深厚的文化》……, 第二则阅读材料是: 讲述的是《如何更好地继承和弘扬中华优秀传统文化呢?》……, 第三则阅读材料是: 讲述的是《中国传统文化博大精深》……

再如: 在语文教学中, 讲述《祖国啊, 我亲爱的祖国》一篇文章时, 出示了国学经典故事文天祥的事故, 让学生理解读圣贤书, 所学何事, 而今而后, 庶几无愧等体现出的爱国精神, 说说文天

祥具有哪些高尚品质?在学习海燕这课时,同时给学生出示弘扬国粹,传承经典的故事,来拓展学生的知识量,并为学生非连续性阅读起到铺垫作用。

以上事例都是关于继承和发扬优秀传统文化的话题,通过对非连续性文本阅读的分析,学生要在短时间内,能迅速地对非连续性文本进行解答,这就要求平时学习备考时,就应该多读、多练与积累关于民族文化主题的材料,从而使得学生能适应非连续性文本阅读出题及答题方式。

四、语文非连续性文本阅读的策略

随着语文课程改革的推进,作为初中语文学科教师,我们要适应新形势下的语文学科的改革,与时俱进,要在打好语文学科基础知识的上下功夫,还要指导好学生阅读的方式与方法,把非连续性文本阅读纳入平时的教学中去,只有教师重视非连续性文本阅读,学生才能在教师的指导下,激发学习、积累、整理关于非连续性文本阅读的知识,学生才能在阅读中重视非连续性文本阅读。下面就简单介绍一下,在语文教学过程中,如何加强非连续性文本阅读的学习。

(一) 深度挖掘教学素材

伴随着我国教育体制改革不断深入,初中语文教学中非连续性文本的选取仍旧主要集中于教材。因此教师在课堂教学时,要巧设非文本阅读问题,拓展学生的思维,整合相关知识点。例如:在讲七下《邓稼先》一课时,要适时出示关于杨振宁的小知识,以及《孙家栋:中国航天“大师”》的阅读材料,为学生提供这些拓展素材,有助于拓展知识,为学生今后非连续性文本阅读储备资源。

又如:讲授七下《闻一多》一课时,在感悟闻一多先生严谨治学、表里如一的人格,适时出示指导学生自主阅读臧克家事例及《“山”里寻他千百度》一文节选,可以引导学生多方面多角度对非连续性文本进行阅读鉴赏。

(二) 整合与重组教材资源

在初中语文新课标理念指导下,要充分利用教材原有的资源,进行优化组合设计,提高学生的理解思维能力,培养学生对非连续性文本中提供的信息进行甄别、探究的能力。

例如:在讲授七下第四单元时,这个单元一共包括四课的内容,即讲完四课内容时,教师可以带着学生对这四节内容进行整合再组,让学生整体体验探险与科学幻想在人类科学发展历史中的伟大价值。第一课《伟大的悲剧》一课颂扬了五个探险者为事业而献身的崇高的集体主义精神;《太空一日》一课赞扬了杨利伟勇于探索太空的精神和科学严谨的态度;《带上她的眼睛》一课通过写一次奇特的度假经历,告诉我们要热爱平凡、珍惜当下生活;《活板》一课让我们了解活板的制作过程及“活”字的特点,感受我国古代劳动人民的智慧和创造力,通过阅读学习这四课的内容,激发了学生对自然科学的探索兴趣。根据这个单元内容,教师可以拟定探索科学奥秘为主题,开一个主题演讲班会,让学生畅所欲言,发表感想,把学到知识再一次进行升华。

(三) 聚焦时政关注生活热点

收集国际、国内大事、新闻纵横、社会热点、时政分析、校园内外等新闻,在上课时,出示给学生,即丰富学生们的知识,又调动了学生们探究问题的求知欲。

例如:在讲授《邓稼先》一个课时,出示“天宫课堂”在中国空间站开讲的一段小视频,让学生感受科学技术的重要,学习邓稼先热爱祖国,献身科学的精神,从而提高了非连续性文本阅读的能力;在讲授《驿路梨花》一课时,教师出示两副梨花的图片,

让学生思考由梨花能想到哪些带有梨花的诗句?——忽如一夜春风来,千树万树梨花开;玉荣寂寞泪阑干,梨花一枝春带雨等等诗句,在这些文中的梨花都有哪些不同的象征?让学生思考文本讲的是什么事?让学生把贴近社会生活的信息与教材知识进行整合,提炼主题,锻炼思维能力,提升理解辨析力。运用音乐、时事新闻、诗句、图片来引入非文本阅读资料,培养了学生的拓展探究的精神。

又如:在学习祖国啊,我亲爱的祖国这一课时,出示爱国人士,爱是一个古老的话题,从屈原的“哀民生之多艰”到林则徐“苟利国家生死以”,从曹植的“捐躯赴国难”到鲁迅的“我以我血荐轩辕”,一代代诗人,用诗歌唱出了对祖国的无限深情。

(四) 激发阅读非连续性文本的兴趣

兴趣是人的一种心理现象,充分调动学生阅读的兴趣,是提高学生阅读能力最直接的途径。在语文教学中,教师要设计适合学生发展的教学方式,运用各类文本,把非连续性文本阅读融入学生学习的点滴中。例如,在学习七下《黄河颂》阅读课文时,插入两幅图片,并配上《黄河大合唱》音乐,教师带领学生有感情的阅读课文,然后让学生说出此时感受到的情感。

又如,学生对一些广告语及影视片感兴趣,教师可以适度地把这些内容引入教学中,来激发阅读非连续性文本的兴趣。再如,在学习九下《蒲柳人家》这个节选课时,首先让学生们思考列举所熟知的爱国的英雄人物,随后教师总结,并出示爱国将领戚继光抗击倭寇的事例,禁烟英雄林则徐,左宗棠收复新疆,郑成功收复台湾等爱国事例,这样让学生们感受了那些侠肝义胆、疾恶如仇的英雄人物令人荡起回肠……今天我们学习刘绍棠的《蒲柳人家》就是一篇继承和发扬民族传统,有着独特风格的乡土文学作品,这样很自然地让学生们走进栩栩如生的人物——刘绍棠。

(五) 拓展文言文阅读非连续性文本学习

在初中语文教学中,文言文阅读是学生学习的教学难点,也是学生不感兴趣的知识内容,学习文言文阅读要比现代文阅读难很多。

例如,2021年营口模拟试题中,就是把《河中石兽》的第三段与《石钟山记》节选放在一起出了一道题,此题出的考点是:加点的词语在文中的意思?用现代汉语翻译下列句子,并让学生阅读思考题,两篇文言文共同阐释了一个什么道理?这道题出题的意图,是培养学习综合分析问题的能力,同时也为学生理解非连续性阅读奠定了基础。

五、结语

在提倡全民参与读书活动之际,身为初中语文教师,任务与责任重大,我们要在平时教学中,认真研读教材,教会学生阅读方法,引导学生注意搜集整理教材中非文本资料,同时也要培养学生收集时事、人文、环境、民生等资料的爱好,让阅读成为学生的一种习惯,提升学生的知识应用水平,为将来走向社会、融入社会奠定基础。

参考文献:

[1] 陈玉中.非连续性文本阅读试题解析与备考策略[J].试题与研究:中考,2015(22):14-19.

[2] 刘春文.关注课标对接生活倡导实践——中考非连续性文本阅读题型类型分析与备考策略[J].语文教学通讯,2017(5):73-75.

[3] 何润玲.语文非连续性文本阅读教学存在的问题及策略[J].文学教育(下),2019(09):110-111.