

幼儿园在教育活动中体现传统文化元素的实践策略

惠春

(山东省东营市东营区科技新村幼儿园, 山东 东营 257000)

摘要: 随着我国教育与文化领域的发展, 传统文化与幼儿园教育的联系愈发紧密, 幼儿园作为幼儿教育启蒙阶段, 更需要加强传统文化的理解与创新, 激发幼儿爱家乡、爱祖国的情感。本文分析了传统文化渗透到幼儿教育中的意义, 探讨了传统文化渗透于幼儿教育中的具体策略, 以期为幼儿教育工作提供一些有效思路。

关键词: 幼儿教育; 传统文化; 意义分析; 策略研究

作为中华儿女, 我们应该认识自己民族的文化和历史, 增强文化认同感、文化自信和民族归属感。传统文化包罗万象, 包括传统节日、传统体育项目、传统乐器、建筑、美食、手工艺等, 这些不但能满足人们的生活和审美需求, 还能提高我们的道德情操。因为幼儿模仿能力比较强, 把传统文化融入幼儿五大领域教学中, 能够推动幼儿教育改革和发展。在幼儿教育工作中融入传统文化具有非常重要的意义。我国的传统文化启蒙不仅限于读古诗、讲经典, 还可以拓展出更丰富的内容。幼儿教师必须明确传统文化的概念和价值观念, 将中国优秀传统文化融入幼儿教育工作中, 挖掘传统文化中最有生命力的部分。诸如, 选取传统体育项目开展户外体育活动, 展现传承千年的民族体育精神, 又如, 以传统节日为“引子”, 引导幼儿品尝传统美食、烹饪传统美食, 再如, 引导学生学习节日神话故事, 开设剪纸、面塑、泥塑等课程, 让幼儿体验民间传统手工艺, 促进幼儿手脑发育等等。总之, 把传统文化融入幼儿园教育中, 是幼儿教育发展的一个重要推动力。

一、优秀传统文化与幼儿教育的关系

(一) 一致性

针对幼儿的不同发育阶段和不同的目标, 幼儿园要开展不同的传统文化教育。因为幼儿的认知和经验比较简单, 只能根据日常生活中看到的、感觉到的东西来完成自己的简单行为。所以, 在幼儿教育中融入传统文化要根据幼儿的年龄、身体发育状况和心理特征来制订不同的教育活动。

(二) 好奇心

幼儿对新事物的好奇心是推动幼儿成长的重要动力。因此, 在幼儿传统文化教育中, 教师要特别注意幼儿的兴趣, 比如在教育中融入游戏、故事阅读等活动, 让幼儿更容易接受传统文化, 从而将其内化成自己的思想, 提高幼儿的思维能力和道德素养。

(三) 接近性

在幼儿时期, 孩子们的大脑发育水平还不高, 大部分东西都是靠父母解释、自己模仿去学习。因此, 在幼儿教育中, 教育内容要尽可能贴近幼儿的生活, 让幼儿更好地了解和把握幼儿知识。

二、在幼儿教育中融入传统文化的意义

随着国家对传统文化的推广力度越来越强, 幼儿园的传统教育活动也日益丰富。如果幼儿对传统文化的精神内涵缺乏理解, 不能从心底认同这种情感, 那么他们就不可能产生文化自觉, 更无法形成对家乡、对祖国的归属感。提高幼儿的传统文化素养, 要从挖掘和激发幼儿的学习潜力和参与动机入手。同时, 在教育中还应该把传统文化和幼儿的理解力结合起来, 让孩子们在真正的体验中感受传统文化的魅力。

(一) 传统文化对幼儿心理素质的塑造具有积极作用

幼儿时期是个人身心发育的关键时期, 同时也是人格形成、

行为培养的重要时期。传统文化起源于人们的日常生活, 在长期的生活实践和积累中逐渐形成和发展。基于孩子的成长需求设计传统文化教育活动, 引导幼儿从自身的角度来了解传统文化, 使他们通过持续参与和成长来满足好奇心, 促进身心发展。总之, 幼儿学习传统文化的过程也是他们增强心理素质过程。

(二) 传统文化对幼儿的认知发展具有促进作用

幼儿在传统文化活动中, 会自然而然地学会有关传统习俗、传统文学的知识。传统习俗是以人的外在行为、语言、表情、服饰来表现的, 是一种外在的、可以直接感知到的文化和经验。以中秋为例, 教师讲了关于中秋节的神话故事后, 孩子们在了解了中秋节的由来、中秋节的习俗后, 积累了知识, 并提高了认知水平。在学习传统文化时, 教师可通过讨论、提问、交流和分享等方法, 来提高幼儿的语言技能。另外, 由于传统民间节日具有周期性, 其时间固定、周期较长, 也有利于幼儿认识时间、季节。

(三) 幼儿园传统文化对幼儿社会行为的影响

传统文化并非个体行为, 而是属于全社会、属于所有人的, 因此, 传统文化活动可以增进幼儿对社会、集体的认识。幼儿园开展传统文化活动时, 幼儿可以从体验节日的一些常规礼仪和文化禁忌等, 还可以从中学习相关的社会秩序。此外, 幼儿参与传统民俗节日教育活动, 还有利于团结合作精神的培养。幼儿通过积极地参与这些形式多样的民俗节日活动, 能够与同龄人进行友好的交流、协作、团结、相互帮助, 从而增强他们的社会交往能力。

三、幼儿园在教育活动中融入传统文化元素的策略

(一) 突出传统节日教育和爱国主义教育的渗透

幼儿们都很喜欢过节, 但是随着文化的交融和传播, 国外的节日传到中国, 幼儿们也开始过洋节日。这也导致不少幼儿对传统节日的认识不足。为此, 幼儿园可从传统节日活动入手, 结合幼儿喜爱的端午节、中秋节等节日开展教育活动, 介绍传统节日的美食、风俗, 例如, 端午节组织孩子们包粽子、观看龙舟比赛视频、讲述屈原的故事, 让幼儿体验这些传统节日背后的文化内涵。比如, 幼儿教师可以组织幼儿们包粽子, 准备糯米、蜜枣、葡萄干和芦苇叶等材料, 教幼儿包粽子, 让他们感受端午节的乐趣。在包粽子活动中, 幼儿们在教师的引导下洗洗手, 将糯米泡在清水中泡4-5个小时, 再将蜜枣和葡萄干洗净。这个操作动手活动让幼儿充分探索, 开发他们的手指操作能力、形象思维, 因此非常受幼儿的喜爱。孩子们通过包粽子活动了解了端午节的习俗, 了解这一节日是为了纪念爱国政治家、文学家屈原, 人们在端午节会包粽子、赛龙舟表达人们对他的尊敬和怀念, 实现了传统文化和爱国主义教育的融合。

（二）开展非物质文化遗产课程——培养幼儿智力

幼儿园可以根据本地的文化特色，积极开设非遗文化园本课程，让幼儿体验“指尖上的艺术”，锻炼幼儿双手，让他们感受劳动人民的智慧。比如，设计“剪纸”体验课程，彩纸、塑料剪刀和刀具等开展教学。教师可以先向孩子们展示生活中常见的窗花剪纸，例如，春节时期家家户户都贴福字、招财进宝等图案，让幼儿体会这些红色剪纸图案蕴含的美好祝福，教师可以先讲解简单的福字和小红花图案，让幼儿了解剪纸独特的对称美，先带领幼儿把红纸对折，再用笔在红纸背面画出一半图案，再用剪刀沿着线条剪下，就可以剪出美丽的福字和小红花。之后教师可以引导幼儿充分发挥想象力，剪一些更具有特色的图案。又如，在“泥塑”校本体验课程中，给幼儿准备一些黏土和颜料，带领幼儿学习泥塑艺术，首先向他们展示非遗传承人用面粉捏制的小动物、卡通人物、汽车和牡丹等图案，之后教幼儿一些泥塑的基本手法，诸如揉、搓、捏、压和剪等，开发幼儿的手指灵活性，鼓励幼儿发挥奇思妙想，自主设计图案，体验泥塑的乐趣，激发他们对传统艺术的热爱。这些传统艺术体验课程通过传统手工艺开发幼儿手指的操作能力，同时让他们了解我国丰富灿烂的传统手工艺艺术，渗透传统文化，在幼儿心里植入一颗文化自信的种子。

（三）弘扬传统体育项目中的民族体育精神

幼儿园可以开展民间体育活动，把武术、抖空竹作为户外运动教学的亮点，让孩子们了解这些传统的体育项目，学习这些传统体育活动中体现的坚持不懈、永不言弃、团结一心的体育精神，让孩子们爱上运动。教师可以教幼儿一些简单的太极拳套路，带领孩子们学习刚柔并济的太极拳，让孩子们跟着舒缓的音乐运动，使他们感受中国武术的精髓及其中蕴含的哲理。与此同时，教师还可以向他们讲解武术惩恶扬善、保家卫国的意义，让幼儿养成助人为乐、爱国精神、善良正直等美德。有条件的幼儿园可以邀请民间武术大师、传统体育文化艺人来校举行表演，为孩子们展示更鲜活的传统体育文化，让孩子们了解这些传统的健身方式。比如，传统的抖空竹活动，用一根细细的线让空竹舞动起来，孩子们观看空竹舞动起来，聆听空竹舞动发出的美妙声音，也有助于培养他们的审美意识，让他们对肢体的运动有更深的思考，让孩子们继续传承这些传统的民间体育项目。同时，把传统体育项目作为户外运动教学的亮点，有助于挖掘幼儿的运动潜力，提升幼儿体育教学质量。

（四）讲述中华优秀传统文化故事

中华优秀传统文化具有深厚的内涵和历史底蕴，我们有责任和义务将其传承下去，让它与时代特质相融合，使传统文化经久不衰，代代相传。教育家陈鹤琴曾指出，教育的基本目标是使学生成为一个真正的中国人。这也是幼儿园的办园目标与意义。在传统故事、传统文化氛围的熏陶下，幼儿逐渐会养成良好的行为习惯。

比如，在孔融让梨这个故事中，幼儿学会了相互的谦让；在杨门立雪这个故事中，幼儿学会了尊敬师长的道理。给孩子们讲述优秀的传统故事，让孩子们感受丰富多彩、内涵丰富、内涵深刻的传统文化，可以让他们时刻记住自己是中国人，增强他们的民族认同感和自信心，同时也能帮助他们吸收传统文化中的忠义、诚信、忍让、孝敬、礼仪等等品德，从而真正地提升幼儿教育质量，促进幼儿教育改革。通过一系列的传统教学，可以让孩子们体会到不同的文化元素，把自己的文化基因传承到每个孩子的身上，让他们成为学习、传承和发扬传统文化的人，变得聪明、有担当、

有责任、懂礼仪，为未来发展奠定更坚实的基础。

同时，蒙学经典、诗词、游戏、风俗等等也是很好的传统文化教育素材。在传统文化中，《三字经》《百家姓》等都是比较有名的启蒙教育读本，它们强调了礼节、行为准则，很适合应用到早期教育中。在民间习俗方面，很多传统节日习俗都体现出乡土、乡风、乡情。与幼儿一起过传统节日，一方面让幼儿了解中华民族的风俗习惯，另一方面可以培养幼儿对传统文化的兴趣，使他们继承和发扬民族精神。另外，蒙学阅读主要采取了对子、押韵等多种形式，其朗朗上口的语言特征也恰到好处地顺应儿童的语言思维，有助于幼儿记忆和联想，为早期教育提供了有益的帮助。

（五）在幼儿园教学中融入礼仪教育

幼儿时期是一个人成长的关键阶段，在平时的教学中，教师要对幼儿进行正确的教育，使他们了解中华传统的礼仪文化，使他们学会与他人相处，养成良好的待人接物习惯。比如：在平时的教学中，教师要让孩子们学会问候、居住、公共场所、用餐、待客、仪态、打电话等礼仪，让他们学会做人、学会生活。

比如，教师可以用讲故事的方式，为幼儿们解释一些有关礼仪的知识。教师可以向幼儿讲述一个故事，有一只小熊，在他上学的时候，看到街坊邻居的奶奶，或者是街上的清洁工，都会热情地打声“早上好”。教师引导幼儿，告诉他们小熊是我们的榜样，引导他们要像小熊一样，要有礼貌，懂礼节。在这个故事里，小朋友们得到了启发，获得了成长，学会了主动去和别人打招呼，成为一个有礼貌、懂礼貌的好孩子。为了让孩子们养成一种见到人就打招呼的好习惯，每天上学的时候，教师可以给他们布置礼仪小任务，比如和老师、朋友、爷爷、奶奶、父母打个招呼，然后在班级里主动询问幼儿有没有和长辈和老师打招呼，让他们养成一个好的习惯。在食堂用餐时，教师可以教幼儿吃东西时不要说话、不要吧唧嘴巴；在角色扮演区，教师可以组织幼儿做一个“我是小客人”的情景剧演出活动，由一些小朋友扮演客人，有些小朋友扮演主人，上演一场做客和待客之间的情景剧。教师要强化对幼儿的指导，让他们了解有关待人接物的礼节，用传统文化中的礼仪规范幼儿的言行。

四、结语

幼儿园要在一日活动、五大领域中渗透传统文化，用中国传统体育、民间手工艺展现丰富多彩的传统。以艺术品及传统节日庆为主要教学内容，带领幼儿学习烹饪传统节日美食、制作民间手工艺品，为幼儿讲解抖空竹、太极运动技巧，让孩子们认识到传统文化的多元化，将传统文化的种子植入把种子撒在幼儿的心里。

参考文献：

- [1] 杨冬梅. 创新之花在幼儿园绽放——传统文化在幼儿教育中的创新实践探究[J]. 山西教育(幼教), 2021(05): 50-51.
- [2] 刘莉. 幼儿教育传承中华优秀传统文化研究热点和趋势——基于CiteSpace知识图谱的可视化分析[J]. 教育观察, 2021, 10(04): 5-9.
- [3] 韩沛沛. 浅谈在幼儿教育中融入中华优秀传统文化的策略[J]. 天天爱科学(教学研究), 2022(03): 153-154.
- [4] 孙昕. 传统文化提升儿童素养研究——评《传统文化与学前教育》[J]. 语文建设, 2022(06): 85.
- [5] 蒋新华. 中华民族优秀传统文化融入幼儿园德育的对策与建议[J]. 智力, 2021(13): 115-116.