

# 基于传统文化的小学语文高效课堂的构建

毕慧彦

(任丘市第三实验小学, 河北 任丘 062550)

摘要: 小学是语文学科教学的重要启蒙阶段, 此阶段教师不仅要关注学生的基础文化知识的学习, 同时要加强对文化观念的传授, 通过对传统文化的渗透引导学生正确认识生活与传承文化。传统文化是我国劳动人民经过长期积累与创造所凝练的精华, 其对课程教学具有积极作用, 不仅有助于提升学生的语用能力, 同时还有助于提升学生的文化素养。将传统文化元素融入小学语文教学中, 能够促使语文教学课堂更具有趣味性, 有利于构建高效教学课堂。对此, 本文针对基于传统文化的小学语文高效课堂的构建策略进行分析, 以为教育工作者提供参考。

关键词: 传统文化; 小学语文; 高效课堂; 构建

近年来社会加强了对传统文化教育的关注度, 促使小学教育加强了对传统文化教育的渗透与改革。在多元文化冲击环境下, 小学肩负着重要的传统文化教学重任。语文学科是传承传统文化的基础学科, 同时也是传统文化的重要载体, 立足传统文化元素开展各项教学活动, 能够有效提升学生的道德品质, 塑造小学生的健全人格。如何借助传统文化增强小学语文教学效果, 促使传统文化在小学语文教学中实现有效渗透, 是目前教育工作者需要重点关注的课题。

## 一、传统文化的小学语文高效课堂的构建必要性

### (一) 新时代环境下小学教育对传统文化教育的强烈需求

在世界全球化背景下, 我国传统文化受到了多元文化的巨大冲击, 再加之互联网技术的不断发展与普及, 文化的传播与交流速度促使多元文化带来的冲击不断增强。在此环境下, 小学生所能接受的信息更加丰富, 但他们的年龄较小, 对外界信息的判断能力不足, 容易倒是学生在价值判断方面出现混乱, 不利于学生成长与发展。传统文化中蕴藏着丰富的教育元素, 将其引进至教育活动中, 充分发挥传统文化的熏陶作用, 促使学生在多元文化浪潮中保持清醒, 树立坚强的文化自信, 进而实现健康良好发展。这样不仅有利于学生思想观念的健康发展, 同时对弘扬与传承传统文化具有积极作用。小学语文作为语言文化类课程, 其具有传承传统文化的独特优势, 在教学过程中渗透传统文化, 能够促使学生在掌握语文学科知识的同时, 有效提升道德品质, 塑造健全人格。

### (二) 小学语文高效课堂构建的必然需要

对小学生来说, 他们的语文知识积累较为不足, 对很多经典作品的阅读与理解存在一定障碍, 对传统文化知识有一定的认知。对此教师可借助传统文化知识加强对学生的学科教学, 通过传统文化知识的讲解提升语文感知能力。比如教师通过渗透汉字文化知识, 帮助学生记忆与理解课程中的生字词, 通过引进生动传统文化知识调动学生关注度, 在参与中提升学生的语文感知能力与阅读鉴赏能力。在课文教材中存在很多传统文化相关课文, 在阅读教学中教师可以引进更多的文化尝试知识, 以此丰富学生的文化体验。通过对传统文化的引进, 能够有效体现语文学科教学的人文性与工具性, 充分体现语文学科教学教师, 促使学生在理解文本内容基础上, 加强对古诗词等语文重难点知识的记忆, 对学生后续学科学习与高效课堂构建等具有积极作用。

### (三) 传承我国传统文化的必要举措

语文学科教学具有传承传统文化的功能, 通过传统文化学习

能够促使学生吸收文化精神, 进而加强对传统文化的传承与弘扬。随着社会环境的不断发展, 社会文化随之持续增加, 人们越来越倾向于更加快速简单的学习方式, 学生要想在飞速变化的社会中生存就必须具备终身学习能力, 以获得更多的时代知识。以阅读能力为例, 阅读能力是终身学习能力中的重要组成部分, 是学生简单与快捷获得学习知识的重要途径, 书籍中记载着丰富知识与发展信息, 凝聚着传统文化的深刻内涵。在小学语文教学中, 学生需要通过阅读作品来吸收文化精神, 以此加强对传统文化的传承。小学语文教材中蕴藏着丰富的传统文化内容, 比如古诗词中蕴藏着传统文学内容, 戏剧与杂技等课程中蕴藏着传统艺术文化等, 教师要注重引进多样化传统文化内容, 促使学生在了解过程中获取更多的传统文化内涵, 掌握文学经典作品的阅读方法, 进而促进学生文化精神的形成, 为其未来发展奠定良好基础。

## 二、基于传统文化的小学语文高效课堂的构建策略

### (一) 加强课前资源整合, 构建多元化渗透路径

教师要具备传统文化学习意识, 加强对传统文化的关注与整合, 加强课前资料整合, 为学生构建出多元化传统文化渗透路径。对此, 教师主要可从以下方面入手: 一是树立传统文化学习意识。教师在课余时间要多查阅与了解传统文化相关知识, 多学习关注相应影视作品, 以自身深厚的文化经验开展各项教学活动, 调动课堂氛围, 激发学生对传统文化的感知热情, 引导学生自主整合传统文化资源。教师要结合不同课程需要整合不同的传统文化资源, 比如面向传统节日教学, 教师要注重搜集传统节日及其相关传统经典作品等资源, 以此丰富学生的学科体验。二是培养学生传统文化自主学习习惯。资源的整合并非要限制于教师身上, 要注重引导学生养成相应的习惯, 在课余时间主动查阅与了解传统文化相关书籍与知识。对此, 教师可以设置相应的预习活动, 让学生在课前自主搜集相关资料, 并将自己的搜集的资料进行分析, 以此促进学生理解。例如在“敕勒歌”教学中, 教师可以引导学生查阅敕勒川、阴山的地理位置, 了解课程中“穹庐”的意思等, 以此帮助学生认识作品中描述的画面。再例如在“难忘的泼水节”课程教学中, 教师可以引导学生提前查阅少数民族的风俗习惯资料, 以此帮助学生更多的传统节日, 加强对少数民族文化的了解。课前资料的整合可以有效培养学生的知识迁移能力与知识整合能力。三是合理调整传统文化要素占比。在古诗词课程教学中, 教师要注重引进与作品相关的元素, 加强对学生人文精神的培养, 但同时要注重所选要素与课程内容的贴合, 切实围绕课程内容渗

透传统文化。比如在“从军行”教学中,教师要注重引进爱国情怀元素,课前提前整合爱国相关传统文化,在适当节点进行拓展教学,增强学生对传统文化的体验,通过对话方式或互动方式促使课程学习与学生学科体验形成关联,以此帮助学生理解。四是加强传统文化在日常教育中的渗透。比如在日常学习中,教师可借助学生的课本与作业本讲解纸张的发明创造过程,以此加强学生对传统工艺的了解,激发学生的文化自信。再比如面对学生的小矛盾实践可以讲解将相和的故事,引导学生与他人和谐相处,懂得谦和的道理。

### (二) 创新课程教学活动,激发学生学科学习兴趣

在语文教学中,教师要注重创新课程教学活动,通过多样化情境吸引学生的参与,激发学生学科学习兴趣,提升课程教学效果。在课堂上,教师要为学生创建出良好的教学环境,立足传统文化元素构建多元化语文教学,将趣味性传统文化知识引进至教学活动中。运用信息技术直观展示课程知识,通过创设情境推动教学活动进行,通过互动建立与学生的思想的交流,以此塑造学生的灵魂,推动学生健康发展。针对传统节日元素,教师可结合课程内容组织学生开展各项实践活动,让学生在实践中了解传统节日故事,学习传统文化知识。例如在“端午粽”课程教学中,教师在课程教学中引导学生介绍自己家乡与自己喜爱的粽子类型,学生的喜好口味不同所回答的粽子类型不同,包括红豆粽、蛋黄粽等。引导学生尝试协助家长包出自己喜欢的粽子,动手参与包粽子的过程,跟踪包粽子的全过程,感知课程中关于粽子出锅与品尝的体验。针对传统深化故事,考虑到小学生对此类文章较为喜爱,教师可以通过视频播放与图文展示方式进行教学,课程完毕后还可以以游戏活动帮助学生记忆。例如在阅读学习“西游记”时,教师可以结合课程选段播放相对应的影视作品,引导学生找出与视频片段相对应的课程内容,以此具象化理解课程。教学结束后教师引导学生开展猜人物游戏,引进孙悟空、嫦娥等图片,让学生通过人物描述猜人名,以此激发学生对传统故事的学习积极性。针对传统文学作品,教师可以引导学生进行诵读,通过有感情地诵读深刻理解课程知识与生字词,同时还可以加强对人物情感的感知,了解作者的情感变化,有效培养学生的语感能力。例如在“剪窗花”教学中,教师可先讲解诗词的意思,让学生了解作品的写作背景与作者的人生经历等,当学生建立对文本内容全面理解后开展诵读活动,引导学生一边阅读一边打拍子。在朗读过程中,学生要读准字音与节奏,抓住诗词的关键词,深刻感知其中内涵,体会诗词美感。

### (三) 积极开展课后拓展活动,引导学生深入了解传统文化

课程的结束不代表传统文化教育活动的结束,教师要注重对课后教学活动的延伸,引导学生在课余时间深入了解传统文化。课外拓展活动的开展类型较为丰富,教师主要可从以下方面入手:一是组织与课程相关实践活动。教师在课余时间可组织学生参与各类实践活动,比如参观博物馆与文化馆等,以此拓展学生学科视野,让学生了解更多的传统文化。观看完毕后组织学生数学观后感,将自己对传统文化的理解落实为具体问题,以此增强学生的感悟。例如在学习“牛郎织女”课程后,教师可以引导学生重点了解我国传统纺织技术,参观博物馆中陈列的传统纺织设备,从纺织延伸到传统服饰的演变方法,鼓励学生尝试进行缝纫活动。

二是丰富课外文化活动。在小学阶段,学生从低年级便开始接触汉字与古诗词,教师可针对语文教学特点组织学生开展诵读活动,促使学生养成良好的诵读习惯。在日常教学中,教师可以组织学生开展每日一读活动,帮助学生掌握更多的阅读方法;在课外活动中,教师可以组织学生参与到古诗词经典诵读比赛、合唱比赛等活动中,以此增强学生的阅读能力。

### 三、结语

综上所述,在新时代环境下,小学教师要加强传统文化在日常教学中的渗透,将传统文化元素贯穿于教学全过程,促使学生在多样化教学情境中深切感知传统文化魅力,激发学生对传统文化的学习与传承认同。在实际教学过程中,教师要注重课前传统文化资源整合,加强对课程教学手段的更新,通过先进教学技术与新型教学理念的应用吸引学生的课程参与,进一步拓展传统文化的渗透路径,加强在课后环节的延伸,以此构建出全过程的渗透环境,使学生形成高尚的道德品质,推动学生健康成长。

### 参考文献:

- [1] 黄成虎. 中国传统文化在小学语文课堂教学中的实践及思考 [C]// 2019 年教育信息化与教育技术创新学术论坛年会论文集. 2019.
- [2] 杜丽英. 传统文化走进小学语文课堂——谈小学语文教学中传统文化的渗透策略 [J]. 试题与研究: 高考版, 2021 (26): 2.
- [3] 宋春丽. 立足小学语文统编教材, 弘扬优秀传统文化——评《小学语文统编教材里的传统文化》[J]. 语文建设, 2022 (4): 1.
- [4] 陈艳. 基于儿童立场的中华传统文化教育渗透教学策略——以小学语文部编版一年级下册《端午粽》为例 [J]. 读与写: 中旬, 2021 (9): 2.
- [5] 赵红伟. 基于生本理念的小学语文高效课堂的构建研究 [C]// 2019 年全国教育教学创新与发展高端论坛论文集 (卷七). 2019.
- [6] 袁朱静. 基于“三全育人”的中华传统文化教育研究——以“给孩子第一堂中华文化启蒙课”系列活动为例 [J]. 亚太教育, 2021 (18): 2.
- [7] 柴永荣. 构建以学生为主体的小学语文高效课堂探究 [C]// 2020 年“互联网环境下的基础教育改革与创新”研讨会论文集. 2020.
- [8] 王彦慧. 简论传统文化在小学语文教师素养提升中的重要性 [C]// 2020 年教育信息化与教育技术创新学术论坛 (贵阳会场) 论文集 (三). 2020.
- [9] 韩珍、阮传伟、刘陵东. 基于传承传统文化的高职语文教学策略研究 [C]// 华南教育信息化研究经验交流会. 2020.
- [10] 刘芳. 基于微课的小学语文高效课堂的构建研究 [C]// 2019 年全国教育教学创新与发展高端论坛论文集 (卷十一). 2019.
- [11] 刘敏. 核心素养下小学语文高效课堂的构建策略 [C]// 2019 年全国教育教学创新与发展高端论坛论文集 (卷十一). 2019.
- [12] 支德儒. 以德养性——小学语文教学中传统文化的渗透研究 [C]// 2019 年广西写作学会教学研究专业委员会年会论文集汇编. 2019.
- [13] 郑菲. 基于情境教学的小学美术高效课堂的构建 [C]// 2019 年全国教育教学创新与发展高端论坛论文集 (卷七). 2019.
- [14] 王丽丽. 谈如何运用传统文化构建小学语文高效课堂 [J]. 中华活页文选: 教师, 2021.