

# 新课标下提升小学语文习作教学实效性的研究

林 硕

(南京市浦口区实验学校, 江苏南京 211800)

**摘要:** 随着新课标的实施, 小学语文教学的核心内容发生改变, 小学语文的第一核心素养就是语言的构建与运用, 而语言的发展最直接体现在学生的表达与习作当中。这对于语文习作教学提出了更高要求。小学生正处于积累知识的重要时期, 进行习作教学不但能够帮他们奠定扎实的文字基础知识, 而且可以扩大小学生的视野, 增强小学生作文写作能力。但在实际教学过程中, 很多小学生的写作兴趣并不高, 不能写出条理清晰的文章, 影响小学生的思维发展。因此, 本文以新课标下提升小学语文习作教学实效性为主要研究内容, 结合实际教学情况, 提出合理的提升策略, 有效培养小学生作文写作能力, 帮助小学生建构与运用语言, 提高小学语文习作教学实效性, 同时也为其他老师改善习作教学方法提供一定的参考。

**关键词:** 新课标; 小学语文; 习作; 提升; 实效性

随着新课标的不断实施, 学校的教学工作也在不断完善和更新, 家长对小学生教学质量重视程度逐渐加大, 从而对老师提出了更高要求。习作教学历来都是学校语文课中的重要内容, 在语文试卷中作文部分占分值较多。如果小学生写作水平一直得不到提升, 在今后的语文考试中也会失去作文得分机会, 甚至会影响最终的语文总体成绩。所以, 在小学时期进行语文习作教学十分重要。但实际上, 小学语文习作教学方式较为传统, 很多时候教师只是讲解写作技巧与方法, 但是并没有重视到小学生写作质量和内容, 继而导致小学语文习作教学效率不是很高, 小学生的写作水平无法得到有效提升。不仅如此, 语文习作教学是课堂的难点部分, 很多小学生对于作文没有积极兴趣, 认为作文写作浪费时间, 而且难度比较大, 从而不认真进行写作, 导致小学生作文质量不高。同时, 小学生思维正处于发展阶段, 相关的写作基础还不是很扎实, 在写作时不擅长进行生活叙述, 致使写作内容杂乱无章, 缺乏逻辑性, 从而影响小学生对写作的热情。对此, 在新课标背景下, 为了更好地提升小学生作文写作质量, 语文教师应该及时转变习作教学方式, 更新习作教学理念, 有效提升习作教学的整体效果, 帮助小学生积累知识素材, 养成良好的写作习惯, 从而为小学生今后学习成长奠定基础。

## 一、新课标下小学语文习作教学的作用

### (一) 提高学生的表达能力和语言水平

小学生处于智力、语言、思维各方面综合发展的重要时期, 学习语文不仅是素质教育的基本要求, 更是提升小学生综合能力素质的关键。小学语文教学最重要的就是培养学生的语言表达能力, 促进小学生在未来更好的交流沟通, 同时也为今后学习成长打下基础。但实际上, 小学生语言表达能力不强, 小学生之间存在很大差距, 有的小学生语言表达能力很强, 而有的小学生语言表达能力较差, 甚至是不会表达, 很大程度上影响小学生与他人的沟通交流, 同时也不利于小学生今后的学习与成长。因此, 在新课标背景下, 小学语文的重点工作就是进行习作教学, 培养小学生的语言表达能力, 帮助小学生掌握语言沟通技巧, 从而更好地掌握作文写作能力。不仅如此, 对小学生开展习作教学, 可以让学生精准表达自己的真实思想情感, 提升小学生的沟通能力, 继而有效与他人交流。

### (二) 提高学生阅读理解的能力

在新课标背景下, 小学语文教学更加重视学生的阅读理解能力, 这不仅关系着小学生的未来学习, 还关系着小学生与他人沟通交流能力。想要写出优秀的文章作品, 小学生首先需要阅读他人的优秀文章, 感受文章所表达的情感。其次, 还需要对文章进

行分析, 感悟其中的深意。这些都需要小学生具备良好的阅读理解能力。如果没有具备阅读理解能力, 那么小学生自己在实际写作时, 感情将会无法抒发, 文章整体内容也会杂乱无章, 从而导致写作质量大打折扣。因此, 在新课标下开展小学语文习作教学, 可以有效增强小学生的阅读理解能力, 帮助小学生感受优秀文章所表达出的情感, 学习临摹其中的写作技巧, 从而运用在自己的写作中, 抒发自己的内心情感。同时促使学生在阅读文时, 能够有意识地对文章情感价值进行分析, 提升小学生阅读理解能力, 提升语文学习成绩。

### (三) 提高学生的逻辑思维能力

小学生进行作文写作时, 不仅需要具备一定的写作基础, 还需有一定的思维逻辑性, 这样才能够更好地创作文章。实际上, 小学生在创作文章时, 思维逻辑能力不强, 文章整体语言并不流畅, 会出现一些语言不通顺, 内容不符合逻辑等问题, 影响文章整体的写作质量。这说明, 小学生写作时逻辑思维能力不足, 没有建立正确的逻辑思维习惯, 所以写出来的文章语言不流畅。因此, 在新课标下小学语文习作教学, 应重视学生逻辑思维习惯的培养, 要求小学生的写作顺序和内容要符合正常的逻辑思维。这样不仅可以锻炼小学生的语言表达能力, 还能让小学生文字表达更加流畅合理, 为小学生今后的学习奠定基础, 同时也提高小学生的写作认知能力。

## 二、新课标下小学语文习作教学存在的问题

### (一) 教学方式较为陈旧古板

小学语文作为一项重点科目, 教师对教学工作一直是高度重视, 不仅需要对学生传授知识, 还要让学生接受知识, 运用知识处理实际问题。这就造成教师过于关注教学结果, 反而忽视了教学的方式方法, 以及小学生的身心发展特点, 从而导致整体课堂内容枯燥乏味, 影响小学语文整体的教学质量。在传统的小学语文习作教学中, 教师教学方式陈旧教师往往在课堂中是严厉的或教学方法过于单一, 小学生很多时候感到课堂氛围凝重, 让学生觉得课堂很无聊, 有很大的学习压力, 在写作时无法完全的投入其中, 导致小学生习作效果不是很好。虽然新课标已经在小学语文教学中渗透, 教师的教学方式已经出现转变, 但是仍然存在教师为课堂主体的现象, 导致小学生知识学习较为被动, 无法真正理解所学的知识内容, 从而影响小学生语文习作教学质量。

### (二) 小学习作教学素材缺乏创新性

小学生思想正处于发展阶段, 对于新鲜有趣的事物非常感兴趣, 常常会进行学习模仿。语文教师正是抓住了小学生这一特征, 在习作教学中组织学生进行写作模仿, 希望通过模仿的方式让小

学生学会写作文。虽然在语文习作教学中，让学生模仿优秀范文必不可少，但是长时间进行模仿会让小学生产生不良的写作习惯，不愿意创新自己的新文章，甚至是对自己范文进行抄袭，导致小学生写作能力差，同时也严重影响了语文习作教学效果。不仅如此，小学语文习作教学时，往往会让小学生直接进行写作，给予的题目也比较单一，学生很多时候都是根据之前所写文章内容进行照搬，没有自己的原创内容，这样不仅阻碍了小学生的思维发展，还影响小学生的写作能力提升。本身小学生不善于观察，思维还未完全成熟，没有创新性的素材加持很难提高小学生的写作质量，同时难以创新小学生写作内容。

### （三）与实际生活联系不紧密

对于小学作文写作来说，大多数内容都是与实际生活有关。如果没有生活案例的支撑，小学生写出的作品将会缺乏情感和生活气息。实际上，很多小学生写作都是根据教师讲述的知识进行写作，很少外出观察生活中的实际情况，导致写出的文章不符合实际，情感体现也不充实。这样不仅限制了小学生的写作空间，还导致小学生作文感染力不足，不利于在考试中获得良好成绩。不仅如此，小学生缺少生活素材使用技巧，多数的内容都是抄袭其他优秀范文，自身并没有充足的素材进行表达，那表达出自己的内心真实情感，每次习作都分数平平，从而导致小学生认为作文写作非常困难，影响小学生的写作兴趣，同时也影响小学生的写作思维发展。

## 三、新课标下提升小学语文习作教学实效性的策略

### （一）借助多媒体设备开展教学，改善传统习作教学方式

在新课标背景下，传统陈旧的语文习作教学模式已经不能满足培养需求，教师必须要及时转变自己传统的教学观念，将严厉的课堂转化为活跃有趣的课堂，吸引小学生的课堂注意力。首先，教师要了解学生的实际情况，结合其身心特点选择一些小学生感兴趣的教學内容，充分调动小学生的学习热情。可以借助多媒体设备，播放一些视频、音频等，吸引小学生学习注意力，让枯燥乏味的教学内容更加有趣地展现出来。这样一来，不仅可以加深小学生对文章的情感理解，还能促使小学生融入课堂，提升小学语文习作教学效果。最后，教师要对学生布置一些作文写作要求，检验小学生的作文技能掌握情况，继而针对小学生不足之处，开展针对性的训练和教学。

例如，教师在教学关于“家乡的风俗”这一习作时，教师可以用多媒体向小学生展示一些地方风俗图片或者视频，如我们国家会在出席或者大年初一放鞭炮，长辈给晚辈压岁钱；南方会在五月初五端午节进行赛龙舟；云南会在六月开展泼水节；这些都是些地区的风俗习惯，让小学生感受其他地区的风俗，开拓小学生的视野。其次，要小学生根据自己的家乡进行写作，可以让小学生回家询问父母收集资料调动学生的生活经验。最后，要让小学生在课堂中进行分享，这样不仅能够吸引其他小学生的注意力，还能引领小学生感受其他地区的风俗习惯，从而更好地进行写作。同时，还锻炼小学生的语言表达能力，有效提升小学生对写作的热情。

### （二）创新写作素材，拓展小学生视野

由于小学生对事物认知还不全面，整体认知存在一定的局限性，所以教师在习作教学时间，首先会让小学生模仿，模仿其他优秀范文进行写作，这样虽然能够帮助小学生完成创作，但也存在一定弊端，容易让小学生产生固定思维，影响小学生的创作能力。因此，在新课标下小学语文教师要及时创新小学生写作素材，不断开拓小学生的视野，从而帮助小学生创新写作方法和技

巧，写出优秀的文章。比如，教师可以对小学生提供课外写作素材，并对其进行语言训练，让小学生在借助课外素材进行练笔，提升小学生语言基础的同时，培养小学生创新能力。或者教师可以对小学生开展作文交流会，让小学生之间分享自己的优秀文章，这样既能够丰富小学生阅读知识面，拓宽小学生视野，还能帮助小学生在写作时更好地运用，有效提升作文写作质量。

例如，小学语文教师写作与“这儿真美”时，教师可以先让小学生看一些范文，让小学生积累更多的写作素材。其次，教师可以让小学生寻找与景物有关的课外读物，学生在阅读之后互相进行分享交流，这样不仅可以让小学生对作文写作产生更多想法，还能避免学生一直模仿他人的范文，有效提升小学生的作文写作能力。又例如，教师可以带领学生进行生活实践，组织小学生进行踏青活动，带领学生感受大自然气息，感受景色的美丽。其次，教师在这一过程中引导小学生观察思维，让学生在回去之后根据自己的观察写出观后感。这样不仅可以提供给学生素材内容，还能拓展小学生视野，从而从根本上提升小学生的作文质量。

### （三）紧密结合实际生活，提升小学生写作兴趣

小学生继续创作离不开实际生活，生活元素是抒发学生情感的重要媒介。在新课标下，小学语文教师要积极让学生观察生活，将生活与写作紧密结合在一起，只有学生能够观察到生活中的素材，才能在文章中体现自己的所见、所闻、所感，从而丰富作文的内容，提升整体写作质量。教师可以设置作文联系，首先可以给学生出具一个题目，然后让学生与实际进行联系，引导小学生的写作方向。其次，教师要自组织校园到实际生活中进行观察，增强小学生的直观感受，这样不仅可以给予小学生写作灵感，还能帮助小学生更好的通过写作抒发生活情感，有效提升作文写作质量。

例如，教师让小学生写一篇“我的植物朋友”有关的作文时，首先应该让小学生结合实际生活，观察身边的植物。其次，教师要帮助小学生搜集与植物有关的素材。比如通过多媒体设备向学生展示一些花草、树木等图片，并向小学生介绍一下花草、树木的生活习性和特点，然后让小学生选择自己喜欢的一种植物进行观察了解。引导学生按照一定的顺序和不同的方面进行写作，在写作时要注重引导学生利用所学的修辞手法将食物写生动，写具体。最后，让小学生根据自己观察感受完成作文的创作。这样一来，既能够培养小学生对生活的观察能力，还能够帮小学生积累作文写作素材，同时还能够让小学生主动写作，从而从根本上提升语文习作教学质量。

## 四、结论

习作教学对于小学生来说非常重要，不仅能锻炼小学生的语言表达能力，还能提升小学生的作文写作成绩，帮助学生在今后更好地与人交流。因此，在新课标下小学语文教师更应该提升对习作教学的重视程度，及时转变陈旧的习作教学模式，带给小学生丰富的写作素材，从而锻炼小学生阅读理解能力，积累更多的写作经验。同时，教师还要在习作教学中紧密结合生活，培养小学生的观察力，提升其写作兴趣，有效提高作文写作质量。

## 参考文献：

- [1] 苗苗.关于新课标下小学语文习作教学的策略探究[J].小学生(中旬刊),2021(07):58.
- [2] 魏晓红.关于新课标下小学语文习作教学的探析[J].新课程,2021(19):90.